

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

الجزء الخامس

(م - ى)

(وكتب مجهولة المؤلفين)

جمع وإعداد وتحرير
د. محمد عيسى صالحية

القاهرة ١٩٩٥

بسم الله الرحمن الرحيم

راجعه ووقف على طبعه

عصام محمد الشَّنْطِي

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع/ جمع وإعداد وتحرير: محمد عيسى صالحية .
القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) .
الجزء الخامس (م – ي) وكتب مجهولة المؤلفين . ١٩٩٥ . ٤١٩ ص .
ط/ ١٩٩٥/٠١/٠٠٣

المعجم الشامل
للتراث العربي المطبوع

(م)

*** ماء العينين (محمد مصطفى بن فاضل بن مامين) ت بعد ١٢٩٤هـ/ ١٨٧٧م .**

١ ـ إبراز اللآلي المكنونات في الأسامي الظاهرات والمضمرات :

○ فاس : المطبعة الفاخرة ، طبع حجر ، ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م ، ١٢٨ص .

٢ ـ صلة المترحم على صلة الرحم :

○ فاس : المطبعة الفاخرة ، طبع حجر ، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م ، ٩٨ص .

٣ ـ فاتق الرتق على راتق الفتق :

○ تصحيح محمد عبد المجيد البرماوي ، الرباط : على نفقة مولاي عبد الرحمن المدعو بمولاي الكبير ابن الحسن ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٣١٢ص (على هامش نعت البدايات للمؤلف نفسه) .

٤ ـ مغني الناظر والسامع على تعلم المعلم النافع :

○ تصحيح عبد الرحمن بن جعفر بن إدريس الكتاني ، فاس : التزام أحمد ابن السمر ، أبي العباس ، المطبعة الجديدة ، طبع حجر ، ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م ، ٨٣ص .

٥ ـ مفيد الراوي على اني مخاوي :

○ تصحيح أحمد بن محمد المهدي ، أبي العباس ، فاس : على نفقة محمد ابن المنعم سيدي قاسم الباديسي ، المطبعة الجديدة ، طبع حجر ، ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م ، ٣٥ص .

٦ ـ **نعت البدايات وتوصيف النهايات** :

○ تصحيح محمد عبد المجيد البرماوي ، الرباط : على نفقة مولاي عبد الرحمن المدعو بمولاي الكبيرابن الحسن ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٣١٢ص .

* **الماتريدي (محمد بن محمد ، أبو منصور) ت ٣٣٣هـ/ ٩٥٤م** .

١ ـ **تأويلات أهل السنة ، أو تفسير الماتريدي** :

○ تحقيق إبراهيم عوضين، والسيد عوضين ،القاهرة : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٧١م .
٢٩٢ص ، م ٢١ص ، ف ٨ ص : الأعلام ، البلدان ، القبائل ، الآيات ، الأحاديث .

○ تحقيق محمد صغير حسن المعصومي ، إسلام أباد : معهد البحوث الإسلامية . د. ت ٦٨ ص .

٢ ـ **التوحيد** :

○ تحقيق فتح الله خليف ، بيروت : دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٠م .
٥١٩ ص ، م ٥٨ ص بالعربية ، و ٤٣ ص بالإنجليزية ، ف ١٨ ص : المحتوى ، المراجع ، الأسماء ، الكلمات والمصطلحات ، الفرق والمذاهب والملل ، الأماكن والبلدان .

٣ ـ **شرح الفقه الأكبر** :

○ حيدرأباد الدكن : مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م ، ١٩٩ ص ، م ١٢ ص .

○ ط ثانية ، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٨م .

*** ابن ماجد (أحمد بن ماجد بن محمد بن معلق السعدي ، شهاب الدين) ت بعد ٩٠٤ هـ/ ١٤٩٨ م .**

١ – ثلاث أزهار في معرفة البحار :

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس : المكتبة الشرقية لبول كتنر ، ١٩٢١ — ١٩٢٥م . وقعت في كتاب عنوانه « مرشد البحار إلى الهند والصين واندونسيا ، لأسد البحار الأمير أحمد بن ماجد ، شهاب الدين ، بالفرنسية » .

١٨ ص ، م ٣ ص ، ف ٨ ص ، المحتوى .

والأراجيز التي نشرت هي :

١ — فصول في معرفة النتحة الجاه عشرة في أرض جوزرات وفي معرفة البلدة من أرض جوزرات إلخ ...

٢ — البليغة في قياس السهيل والرامح .

٣ — الفائقة في قياس الضفدع ، ويسمى فم الحوت اليماني ، ويسمى ساكب الماء ، ويسمى الظليم ، ويسمى النهر ، وقيده سهيل .

٤ — القصيدة البائية المسماة الذهبية في بحث المرقه والمفزر والعمل عليه .

٥ — نادرة الابدال في الواقع وذبان العيوق .

٦ — القصيدة المكية .

٧ — ضريبة الضرائب .

٨ — عدة أشهر الرومية .

٩ — أرجوزة مخمسة .

١٠ — ميمة الابدال يقاس على ستة أوجه .

١١ — التحات لبر الهند وبر العرب .

١٢ — كنز المعالمة وذخيرتهم في علم المجهولات في البحر والنجوم والبروج وأسمائها وأقطابها .

١٣ — قسمة الحجة على أنجم بنات نعش .

١٤ — بر العرب في خليج فارس .

١٥ — قبلة الإسلام في جميع الدنيا .

١٦ — المعربة التي عربت الخليج البربري وصححت قياسه .
١٧ — الهدية .
١٨ — القصيدة .
١٩ — السبعية .

○ تحقيق ثيودور شوموفسكي ، ليننغراد : المجمع العلمي للاتحاد السوفياتي ، مطبعة المجمع العلمي للاتحاد السوفياتى ، ١٩٥٧م .

○ تحقيق ثيودور شوموفسكي ، وترجمة وتعليق محمد منير مرسي ، القاهرة : عالم الكتب ، مطبعة دار الهنا للطباعة ، ١٩٦٩م .
٢٣٧ص ، م ٩٥ ص ، ف ٨٢ ص ، ملاحق ، مرشد جغرافي بحري ، دليل فلكي ، مفردات خاصة بالملاحة ، معجم المفردات المنوعة ، دائرة الأرياح الغربية ، حاشية لدائرة الأرياح الغربية ، أوجه القمر ، دليل القوافي ، قائمة المنادي ، المراجع ، استدراك .
والأراجيز المنشورة هي :
ا — الأرجوزة الأولى المسماة « بالسفالية » ، ٦٣ص ، م ١٠ ص ، ف ١ ص ، المحتوى .
ب — الأرجوزة الثانية المسماة « بالمعلقية » ، ١٣ص (٥٣ — ٦٥) .
جـ — الأرجوزة الثالثة المسماة « بالتائية » ، ٣ص (٦٦ — ٦٨) .

٢ — حاوية الاختصار في أصول علم البحار :

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس : المكتبة الشرقية لبول كتنر ، ١٩٢٣م .
٢٦ص (٨٩أ — ١١٤أ) . الكتاب منشور بالتصوير ووقع تحت عنوان :
« Le Pilote des Mers de l'Inde, de la china, Et deL'Indonesie dit le lion de Lamer Ahmed Ibn Majed » .

⊙ تحقيق إبراهيم خوري ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق ، المجلد ٢٤ (١٩٧١م) .
١٠٤ص (٢٨٤ ــ ٣٨٧) ، م١٣ص ، ف٤٧ص : مصادر ومراجع ، فهارس البروج والمنازل والنجوم والكواكب والأماكن .

٣ ــ الفوائد في أصول علم البحر :

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس : المكتبة الشرقية لبول كتنر ، ١٩٢١ - ١٩٢٣م .
٨٨ ق ، منشور بالتصوير في كتاب مرشد البحار المذكور سابقًا .

○ تحقيق إبراهيم خوري ، وعزة حسن ، دمشق : مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧١م .
٥٣٤ ص، م ١٠ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٥٥ ص: المراجع ، مطول الأسماء المختصرة في المصادر ، الأماكن ، توزيع الأماكن على المناطق الجغرافية وقياسها ، البروج والمنازل والكواكب والنجوم ، الأعلام ، كتب المتن ، المحتويات ، تصويبات) .

*** ابن ماجه (محمد بن يزيد ، أبو عبد الله) ت ٢٧٥هـ/ ٨٨٨م .**

١ ــ تاريخ الخلفاء (رواية أبي بكر السدوسي) :

○ تحقيق محمد مطيع الحافظ ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، المجلد ٥٤ العدد ٢ (نيسان ١٩٧٦م) ، ٦٠ ص (٣٩٥ ــ ٤٥٤) .

○ دمشق : مطبعة المفيد الجديدة بدمشق ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .
٦٤ ص ، م ١٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : المراجع والمصادر ، المحتوى .

٢ ــ سنن ابن ماجه (رواية أبي زرعة طاهر بن محمد) :

○ دهلي : طبع حجر ، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م .

○ دهلي : طبع حجر ، ١٢٨٩هـ/ ١٨٧٢م .
○ تصحيح عبد الرحمن أحمد ، وعبد الحي سيران ، وشيخ محيي الدين مرحوم ، لاهور : مطبع صديقي ، ١٣١٢هـ/ ١٨٩٤م .
ج١ : ٦٢٨ ص ، ف ١٢ ص ، المحتوىٰ .
ج٢ : ٥٠٩ ص ، ف ١٦ ص ، المحتوىٰ .
ج٣ : ٤٤٤ ص ، ف ٨ ص ، المحتوىٰ .
○ دهلي : طبع حجر ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .
○ مصر : المطبعة العلمية ، ١٣١٣هـ/ ١٨٩٥م .
○ تصحيح محمد عياد الخمسي ، القاهرة : مكتبة المعاهد العلمية ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٣٠م .
ج١ : ٦٥٦ ص ، ف ١ ص ، تصويب الأخطاء .
ج٢ : ٥٩٩ ص ، ف ٣ ص ، المحتوىٰ .
○ القاهرة : مطبعة مصطفىٰ محمد ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م .
○ تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة عيسىٰ البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م .
ج١ : ٧٢٢ ص .
ج ٢ : ٨٤٥ ص ، م ١٤ ص ، ف ١٠٠ ص ، مفتاح السنن ، فهرس ألف بائي بأسماء كتب سنن ابن ماجه : فهرس الموضوعات وفق ترتيبها في الكتاب ، تصويب ما وقع في الكتاب من خطأ .
○ ط ثانية ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م ، عن الطبعة السابقة .

٣ ــ (**كتاب**) **الأربعين الطبية المستخرجة من سنن ابن ماجه وشرحها . (عمل تلميذه محمد بن يوسف البرزالي)** :
○ تحقيق عبد الله كنون ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ١٨ ، الجزء ١ (ربيع الآخر ١٣٩٢هـ/ مايو ١٩٧٢م) .
٧٨ ص (٨١ ــ ١٥٨) ، م ٦ ص .

*** ابن ماري (يحيى بن سعيد البصري الطبيب) ت ٥٨٩هـ/ ١١٩٣م .**
ــ المقامات النصرانية « المقامات المسيحية لأبي العباس » .

○ تحقيق انستاس الكرملي ، مجلة المشرق ، بيروت ، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م.
٨ ص (٥٩١ — ٥٩٨) ، م ١ ص .

○ عناية عبد الرزاق الهاشمي ، بغداد : ١٣٣٨هـ/ ١٩١٩م .

*** المازري (محمد بن علي بن عمر ، أبو عبد الله) ت ٥٣٦هـ/ ١١٤١م .**

١ ــ المعلم بفوائد مسلم :

○ تحقيق محمد الشاذلي النيفر ، تونس : الدار التونسية للنشر ، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .
٥٩٢ ص ، م ١٥٥ ص ، ف ٧٦ ص : أعلام النساء والأمم ، الطوائف والقبائل والأمم ، الأعلام ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، البلدان ، الأماكن ، الفهرس العام .

٢ ــ المُعْلم بفوائد مسلم (كتاب الإيمان) :

○ تحقيق محمد الشاذلي النيفر ، تونس ، المنستير ، منشورات اللجنة الثقافية الجهوية ، المطبعة العصرية . د. ت .
١٨٣ ص ، م ٩٩ ص ، ف ٢٧ ص : المحتوى ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المراجع ، تصويبات .

*** ابن ماسَوَيْه (يوحنا بن ماسويه المتطبب الفلكي ، أبو زكريا) ت ٢٤٣هـ/ ٨٥٧م .**

١ ــ الأزمنة :

○ تحقيق القس بولس سباط ، مجلة المعهد الفرنسي ، القاهرة ، المجلد ١٥ (١٩٣٢ — ١٩٣٣م) .
٢٣ ص (٢٣٥ — ٢٥٧) ، م ٤ ص .

٢ ــ جواهر الطيب المفردة :

○ تحقيق القس بولس سباط ، مجلة المعهد الفرنسي ، القاهرة ، المجلد ١٩ (١٩٣٦ — ١٩٣٧م) .
٢٣ ص (٥ — ٢٧) ، م ٥ ص .

٣ ـ (كتاب) الجواهر وصفاتها ، وفي أيّ بلد هي ، وصفة الغواصين والبحار :

○ تحقيق عماد عبد السلام رؤوف ، القاهرة ، مركز تحقيق التراث ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م .

١٠٨ ص ، م ٢٣ ص ، ف ١٠ ص : ثبت الكتاب ، المصادر ، المحتوى .

٤ ـ ماء الشعير :

مجلة المعهد العلمي الفرنسي بدمشق ، ١٩٣٨ م ، ٢ص .

٥ ـ النوادر الطبية التي كتب بها يوحنا بن ماسويه إلىٰ حنين بن إسحاق :

○ تحقيق القس بولس سباط ، القاهرة ، ١٩٣٤م .

*** ابن ماكولا (علي بن هبة الله ، أبو نصر) ت ٤٧٥هـ/ ١٠٨٢م .**

ـ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والألقاب :

○ تصحيح عبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، ومراقبة محمد عبد المعين خان ، حيدرأباد الدكن : دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م .

ج ١ : ٦١٥ص ، ف ٢٢ص ، المحتوى ، الصواب والخطأ ، استدراكات .

ج ٢ : ٦٠٢ص ، م ١٥ص ، المحتوى .

ج ٣ : ٤٢٢ص ، ف ١٦ ص ، المحتوى .

ج ٤ : ٥٨٩ ص ، ف ١٣ ص ، المحتوى .

ج ٥ : ٢٩٤ ص ، ف ٩ ص ، المحتوى .

ج ٦ : ٤٣٣ ص ، ف ٩ ص ، المحتوى .

○ ط ثانية ، سنة ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م ، عن الطبعة السابقة .

ج٧ : تحقيق نايف العباس ، بيروت ، دار رفح ، ١٩٧٦م ، ٤٦٤ص .

*** المالقي (أحمد بن عبد النور) ت ٧٠٢هـ/ ١٣٠٢م .**

– رصف المباني في شرح حروف المعاني :

○ تحقيق محمد أحمد الخراط ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٥م .
٥٣٢ ص ، م ٢٤ ص .

*** المالقي (علي بن عبد الله الجذامي ، النباهي المالقي) ت ٧٩٣هـ/ ١٣٩٠م .**

– تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا) :

○ تحقيق ليفي بروفنسال ، القاهرة ، دار الكاتب المصري ، مطبعة الكاتب المصري ، ١٩٤٨م .
٢٥٥ ص ، م ٤ ص + ٤ ص بالفرنسية ، ف ٣٧ ص : الأبواب والفصول والتراجم ، القبائل والطوائف ، البلدان والأماكن ، الكتب المذكورة في المتن ، القوافي ، تصويبات) .

○ بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٦٧م (مصورة عن النسخة السابقة) .

*** مالك بن أنس (مالك بن أنس الأصبحي ، الإمام) ت ١٧٩هـ/ ٧٩٥م .**

١ – رسالة الإمام مالك بن أنس إلى هارون الرشيد :

○ تصحيح محمد الحسيني ، القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م ، ١٦ ص . ثم ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م ، ٣٠ ص .

○ القاهرة : المطبعة المحمودية ، ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م .

○ القاهرة : المطبعة الميمنية ، ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م ، ٢٤ ص .

○ تقديم وشرح عبد الله أحمد أبو زينة ، القاهرة ، دار الشعب ، ١٩٧٠م .

○ القاهرة : شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، د. ت .

٢ ـ **المدونة الكبرى (رواية سحنون بن سعيد عن عبد الرحمن بن القاسم العتقي) :**

○ القاهرة : على نفقة محمد ساسي المغربي التونسي ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٦م .

ج ١ : ٢٥٩ ص ، م ١٢ ص ، ف ٧ ص ، المحتوى .
ج ٢ : ٢٧٢ ص ، ف ٨ ص ، المحتوى .
ج ٣ : ١٥٤ ص ، ف ٥ ص ، المحتوى .
ج ٤ : ١٧٢ ص ، ف ٤ ص ، المحتوى .
ج ٥ : ١٦٧ ص ، ف ٣ ص ، المحتوى .
ج ٦ : ١٥١ ص ، ف ٤ ص ، المحتوى .
ج ٧ : ١٥٢ ص ، ف ٨ ص ، المحتوى .
ج ٨ : ١٦٢ ص ، ف ٧ ص ، المحتوى .
ج ٩ : ١٧٣ ص ، ف ٦ ص ، المحتوى .
ج ١٠ : ١٩٨ ص ، ف ٨ ص ، المحتوى .
ج ١١ : ٢١٢ ص ، ف ١١ ص ، المحتوى .
ج ١٢ : ١٥٦ ص ، ف ٧ ص ، المحتوى .
ج ١٣ : ١٥٥ ص ، ف ١١ ص ، المحتوى .
ج ١٤ : ٢٥٠ ص ، ف ١٢ ص ، المحتوى .
ج ١٥ : ٢١٢ ص ، ف ١٢ ص ، المحتوى .
ج ١٦ : ٢٧٢ ص ، ف ١١ ص ، المحتوى .

○ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٦م .

○ القاهرة : المطبعة الخيرية ، ١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م .

○ بغداد : مكتبة المثنى . د . ت . بالأوفست عن طبعة السعادة ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٦م .

○ بيروت : دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن طبعة السعادة ، ٦ مجلدات .

٣ ـ الموطأ (موطأ الإمام مالك) :

= **رواية أبي محمد ، يحيى بن يحيى الليثي .**

○ دهلي : طبع حجر ، ١٢١٦هـ/ ١٨٠١م .

○ مصر : طبع حجر ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م ، ٢ ج .

○ تصحيح محمد الشريف ، سالم أبو حاجب ، وغيرهما ، استانبول ، على نفقة الصادق باشا ، المطبعة العلية ، ١٢٨٠هـ / ١٨٦٣م .
٤٠٧ ص ، م ٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

○ فاس : طبع حجر ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م ، ٢ ج .

○ لاهور : طبع حجر ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م .

○ قازان : طبع حجر ، ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م .

○ تونس : مطبعة الدولة التونسية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م ، عن طبعة استانبول .

○ القاهرة : مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م .

○ تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٤٠م .
ج ١ : ٤٦٧ ص ، م ٢٨ ص ، ف ١٣ ص ، المحتوى .
ج ٢ : ٦٢١ ص ، ف ٥٥ ص : مفتاح الموطأ ، الموضوعات ، الخطأ والصواب .

○ القاهرة : وزارة الثقافة ، مطابع الشعب ، ١٩٧١م .
٦١٩ ص ، ف ١ ص ، المحتوى .

○ شرح وتعليق أحمد راتب عرموش ، بيروت ، دار النفائس ، ١٩٧١م ، ٢ ج .

○ طبعة أخرى ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

٧٥٦ص ، م ١٢ ص ، ف ٤٥ ص : أسماء الأماكن والكلمات الغريبة مع شرحها ، تعريف بأشهر أعلام الموطأ ، فهرس هجائي بأوائل الأحاديث ، الموضوعات .

= رواية محمد بن الحسن الشيبانى .

○ تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ٢٢٨ص .

○ طبعة ثانية ، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية .

٤٢٥ ص ، م ٢٦ ص ، ف ٧٣ ص : الأحاديث ، الآثار ، الكلمات الغريبة والاصطلاحية ، الأعلام ، القبائل والأمم ، الأمكنة والبقاع ، الموضوعات .

= رواية عبد الله بن مسلمة القعنبي ت ٢٢١هـ/ ٨٣٥م .

○ تحقيق عبد الحفيظ منصور ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة الدار التونسية للنشر ، ١٩٧٦م .

٢٧٣ ص ، م ١٨ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر ، الموضوعات .

○ بيروت : دار الآفاق الجديدة ، مؤسسة جنوبي وأدلبي للطباعة والتجليد ، ١٩٧٩م .

٨٦٩ ص ، م ١٧ ص ، ف ١٩ ص ، الموضوعات .

= رواية ابن زياد (قطعة منه) .

○ تحقيق محمد الشاذلي النيفر ، قطر ، على نفقة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

٢٩٠ ص ، م ٥٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ ص : التعريف بالأعلام الموجودة في القطعة ، الأعلام ، الجماعات والأقوام ، الأماكن ، البلدان ، الكتب ، المراجع ، المحتوى .

*** مالك بن الرَّيْب ت ٥٦هـ/ ٦٧٥م .**

ـ ديوان مالك بن الرَّيب :

○ تحقيق نوري حمودي القيسي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ١٢ ، الجزء ١ ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .
٦٦ ص (٤٩ — ١١٤) ، م ٢٠ ص ، ف ١٢ ص : تخريج القصائد والمقطعات ، كشاف المراجع .

○ القاهرة : مطابع الشركة المصرية للطباعة والنشر ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م ، عن الطبعة السابقة .

*** مالك ومتمم ابنا نويرة اليربوعي ، مالك ت ١١هـ/ ٦٣٢م ، متمم ت ٣٠هـ/ ٦٥٠م .**

ـ شعر مالك ومتمم .

○ تحقيق ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ، مطبعة الإرشاد ، ١٩٦٨م ، ١٦٠ص .

*** ابن مالك (محمد بن عبد الله بن مالك) ت ٦٧٢هـ/ ١٢٧٣م .**

١ ـ الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد :

○ تحقيق طه محسن ، وحسين تورال ، النجف ، مطبعة النجف ، ١٩٧٢م .
١٥٥ ص ، م ٢٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ ص : مراجع التحقيق والتقديم ، الألفاظ الضادية ، والظائية ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال والأقوال البلاغية ، الأعلام ، القوافي ، الأماكن والشعوب ، المصنفات ، الموضوعات .

٢ ـ الاعتماد في نظائر الظاء والضاد :

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ٣١ ، الجزء ٣ ، تموز ١٩٨٠م .
٤٩ ص (٣٣١ — ٣٧٩) ، م ١٥ ص .

○ بيروت ، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .
٩٩ ص ، م ١٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال ، القوافي ، الأعلام ، النظائر ، المصادر والمراجع ، ملحق نظائر الظاء والضاد .

٣ ـ **الأعلام (إكمال الأعلام بتثلث الكلام) :**

○ تصحيح أحمد بن الأمين الشنقيطي ، القاهرة ، على نفقة محمد أمين الخانجي وشركاه ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .
٢٤٧ ص ، ف ٣ ص ، المحتوى .

○ تحقيق سعد بن حمدان الغامدي ، جدة ، مكتبة المدني ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .
ج ١ : ٢٨٧ ص ، م ٦ ص .
ج ٢ : ٨١٢ ص ، ف ٢٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأقوال ، الأعلام ، القبائل ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٤ ـ **الألفية (الخلاصة في النحو) :**

○ عناية سلفستر دي ساسي ، باريس ، مؤسسة دعم الترجمة الشرقية في بريطانيا وايرلندا ، مطبعة الدار السلطانية ، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م .
٤٠٩ ص ، م ٢٦٢ ص ، ف ١١ ص ، المحتوى (ترجمت إلى الفرنسية) ، اصطلاحات فنية .

○ القاهرة : المطبعة الأميرية ، بولاق ، ١٢٥١هـ/ ١٨٣٥ م ، ٥٦ ص . ثم ١٢٥٣ هـ/ ١٨٣٨ م .

○ القاهرة : مطبعة المدارس ، ١٢٩٠هـ/ ١٨٧٣م .

○ مصر : على نفقة وزارة المعارف العمومية ، القاهرة ، مطبعة المعارف العمومية ببولاق ، ١٣٠١هـ/ ١٨٨٥م ، ٨٥ ص .

○ القاهرة : مطبعة محمد أبو زيد ، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م ، ٨٥ ص .

○ عناية A.Goguyer ، بيروت، مطبعة الآداب ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م .
٣٧٣ ص ، م ٩٥ ص تعليقات + ٢٠ ص دراسة .

○ القاهرة : المطبعة الميمنية ، ١٣٣٠هـ/ ١٩١١م .

○ القاهرة : دار الكتب العربية الكبرى ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣٠هـ/ ١٩١١م .
٦٤ ص ، ف ٢ ص ، المحتوى .

○ القاهرة : مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م .

○ فاس : طبع حجر ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .

○ النجف : مطبعة النجف ، ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٣م .

○ القاهرة : المطبعة الحسينية ، ١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م ، ٦٨ ص .

○ القاهرة : مطبعة دار الكتب المصرية ١٣٤٩هـ/ ١٩٣٠م، ٨٠ ص.

○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٣٧١هـ/ ١٩٥١م .

○ دمشق : مكتبة الحلبوني ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م ، ٦٧ ص .

○ تحقيق حسين يوسف موسى ، بيروت ، دمشق ، دار الإيمان ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .
٦٨ ص ، م ٤ ص ، ف ٢ ص ، المحتوى .

○ تحقيق محمد مفيد الخيمي ، دمشق ، مؤسسة الخافقين ومكتبتها ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٨م .
٨٧ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تصحيح Leon Pinto ، باريس ، المطبعة الحربية . د . ت .
٤٨ ص ، م ١ ص بالفرنسية .

٥ ـ **تحفة المودود في المقصور والممدود :**

○ تصحيح أحمد بن الأمين الشنقيطي ، القاهرة ، على نفقة المصحح وشركاه ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .
٤١ ص (٢٤٥ ـ ٢٨٥) ، ف ١ ص . (وقعت مع كتاب الأعلام) .

○ عناية إبراهيم اليازجي ، القاهرة ، بولاق ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .

٦ ـ **تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد :**

○ فاس : طبع حجر ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .

○ تحقيق محمد كامل بركات ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م .
٥٢٣ ص ، م ١٠٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٣ ص : فهرس التمهيد ، فهرس الأبواب والفصول ، الفهرس التفصيلي للقواعد والأحكام ، الشواهد القرآنية ، شواهد الحديث الشريف ، شواهد الشعر والرجز ، الكتب والمصنفات ، أعلام النحاة واللغويين .

٧ ـ **شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ :**

○ تحقيق عدنان عبد الرحمن الدورى ، بغداد ، وزارة الأوقاف ، ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م .
١٢٨٤ ص ، م ٧٣ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأمثال والأقوال ، الأبيات الشعرية ، الأعلام ، الكتب ، القبائل والجماعات ولغاتهم ، الأمكنة ، اللغة ، المصادر ، فهرست الموضوعات التفصيلي .

○ تحقيق عبد المنعم أحمد هريدي ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .

ج ١ : ٥٤١ ص ، م ١٥٢ ص ، ف ١ ص ، المحتوى .

ج ٢ : ٦١٤ ص (٥٤١ — ١١٥٤) ، ف ٢ ص ، المحتوى .

ج ٣ : ٥٤٨ ص (١١٥٤ — ١٧٠١) ، ف ٢ ص ، المحتوى .

ج ٤ : ٥٥٥ ص (١٧٠١ — ٢٢٥٥) ، ف ٢ ص ، المحتوى .

ج ٥ : ٣٩٨ ص ، م ٨ ص + نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأبيات الشعرية ، الأرجاز ، الأساليب العربية التي أقرها المصنف ، الحكم والأمثال ، الطوائف والجماعات ونحوها ، القبائل والبطون ونحوها ، الأعلام ، الموضوعات ، المراجع التي أشار إليها المصنف ، مراجع التحقيق ، الخطأ والصواب .

٨ — شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح :

○ الهند ، طبع حجر ، ١٣١٩هـ/ ١٩١١م .

○ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، ١٩٥٧م ، ٢٥٦ ص .

٩ — لامية الأفعال :

○ عناية W.Volk، ليبزج، In Commission Bei Leo poldvoss schrift und Druck, von, F.L. Metzger ، ١٨٦٦م .

٤٨ ص ، م ٨ ص ، تعليقات ودراسة ، ف ١ ص ، تصويبات .

○ عناية دى غويه ، بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٨٨٨م .

○ تحقيق حسام سعيد النعيمي ، بغداد ، مجلة كلية الدراسات الإسلامية ، العدد ٤ ، ١٩٧٢م .

٤٢ ص (٢٢٦ — ٢٦٧) ، م ١ ص .

١٠ — فائت نظائر الظاء والضاد :

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

١٥ ص (٥٨ — ٧٢) ، ف ٢٧ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، القوافي ، الأعلام ، النظائر ، المصادر والمراجع .
(وقعت مع كتاب الاعتماد) .

*** المالكي (عامر بن خميس بن مسعود) .**

– الدر النظيم من أجوبة أبي مالك النظيم :

○ مسقط ، وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
٢٠٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

*** المالكي (عبد الله بن محمد ، أبو بكر) ت بعد ٤٤٩هـ/ ١٠٥٧م .**

– رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وافريقية ، وزهادهم وعُبادهم ونساكهم ، وسير من أخبارهم وفضائلهم وأوصافهم .

○ تحقيق حسين مؤنس ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطبعة النهضة المصرية ، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م .
٦٠٣ ص، م ٧٨ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٧٩ ص: فهارس فوات الجزء الأول من رياض النفوس ، ثبت بالمالكيين ، أعلام الحنفية بافريقية ، استدراكات ، تصويبات .
صدر الجزء الأول فقط .

○ تحقيق بشير البكوش وراجعه محمد العروسي المطوي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطبعة المتوسط ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م — ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م . (جزءان) .
ج ١ : ٦٠١ ص ، م ٣١ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٥٠٩ ص . (بدون فهارس) .

*** ابن المأمون (موسى بن المأمون البطائحي) ت ٥٨٨هـ/ ١١٩٢م .**

ـ أخبار مصر .

○ تحقيق أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٢ م .

١٦٦ ص ، م ٧ ص ، ف ٤٥ ص : الأعلام ، الأماكن والمواضع والبلدان ، المصطلحات وأسماء الدواوين ، الوظائف والألقاب ، الطوائف والجماعات ، الأزياء والأقمشة والعمائم .

*** الماوردي (علي بن محمد بن حبيب ، أبو الحسن) ت ٤٥٠هـ/ ١٠٥٨م .**

١ ـ الأحكام السلطانية والولايات الدينية :

○ تحرير مقس أنقر ، ألمانيا ، بون ، على نفقة المحرر ، المطبع السلطاني ، ١٢٦٩ هـ/ ١٨٥٣ م . Bonnae, Apud, A.Dolphum Marcum, Typis, Regus Arabicis, impressit.

٥١٤ ص ، م ١٦ ص باللاتينية ، ف ٦٦ ص : المحتوى ، الأعلام ، الخطأ والصواب ، ملاحظات Carolus .

○ تصحيح محمد عبد القادر ، القاهرة ، مطبعة الوطن ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م .

٢٥٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

○ تصحيح بدر الدين النعساني ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٠٩م .

○ القاهرة : المطبعة المحمودية . د . ت . ٢٤٩ ص .

○ عناية فانان ، الجزائر ، ١٩١٥م ، مع ترجمة فرنسية .

○ القاهرة : شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م .

٢٦٤ص ، م ٤ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .

○ ط ثالثة ، ١٩٧٣م .

○ الهند ، حيدرأباد ، علي كره ، مطبع الجامعة العثمانية ، ١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م .

٤٠٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ راجعه ، محمد فهمي السرجاني ، القاهرة ، المكتبة التوفيقية ، ١٩٧٨م ، ٣٠٢ ص .

○ تحقيق أحمد مُبارك البغدادي ، الكويت ، مكتبة دار ابن قتيبة ، المنصورة ، مطابع الوفاء ، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م .

٤٢٧ ص، م١٨ ص+١٩ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٤١ ص: المصادر ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأعلام ، المحتوى .

٢ ـ أدب الدنيا والدين :

○ تصحيح يوسف النبهانى ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م .

٢٨٦ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م .

○ ط ثالثة ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م .

○ القاهرة : المطبعة الميمنية المصرية ، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م .

على هامش كتاب الكشكول .

○ القاهرة : المطبعة الكبرى الأميرية ، ١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م .

٢٣٨ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م ، ٢٣٩ ص .

○ القاهرة: على نفقة أمين هندية، مطبعة هندية، ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م.

٢٤٢ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٢٧هـ/ ١٩١٠م .

○ ط ثالثة ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .

○ القاهرة : المطبعة العثمانية ، ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٦م ، ١٤٣ص .

○ تصحيح محمود البيطار الحلبي ، ومحمد أبو الفضل الفلكي ، القاهرة ، على نفقة السيد عبد الواحد الطوبي وأخيه ، المطبعة العامرة الحميدية المصرية ، ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م .
٣١٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
على هامش كتاب الكشكول .

○ القاهرة : المطبعة الأدبية ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م ، ٢٢٤ ص .

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .
١٦٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة : المطبعة البهية ، ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٢م .

○ تصحيح عبد الله الأنصاري ، وعبد الجواد عبد المتعال ، ومراجعة حمزة فتح الله ، مصر ، نظارة المعارف العمومية ، القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٤م .
٣٧١ ص ، م ١ ص : ترجمة المؤلف ، ف ٢ ص : المحتوى .
كان مقررًا في المدارس الثانوية .

○ تصحيح أحمد إبراهيم ، مصر ، وزارة المعارف العمومية ، القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٣٤٠هـ/ ١٩٢٢م ، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٥م .
٣٣٣ص ، م ١ ص : ترجمة المؤلف ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ تصحيح مصطفى السقا ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م .
٣٥٠ ص ، م ١٦ ص ، ف ٤ ص : فهرس تفصيلي للمحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م .

○ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م، عن طبعة السقا .

○ تحقيق وشرح عبد الله أحمد أبو زينة ، القاهرة ، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة ، مطابع دار الشعب ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .
ج ١ : ١٤٢ ص ، م ١٦ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : (١٤٥ — ٣١٨ ص) .
ج ٣ : (٣١٩ — ٥٠٨ ص) .

٣ ــ أدب القاضي :

○ تحقيق محيي هلال السرحان ، بغداد ، مطبعة الإرشاد ، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م .
ج ١ : ٧٤٠ ص ، م ٨٩ ص + ٢٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٠ ص : المحتوى ، تصويبات ، استدراك .
ج ٢ : بغداد ، مطبعة العاني ، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .
٨٠٠ ص ، ف ٣٥٦ ص : مصادر ، أعلام ، كتب ، مصطلحات وألفاظ علمية وحضارية ، الأمثال ، الحكم ، الأيام والوقائع ، الأوائل ، الآيات ، الأحاديث والآثار ، المواضع الجغرافية ، الفرق والمجموعات والقبائل ، الأبيات الشعرية ، أسماء الكتب التي تنقل عن الماوردي ، المحتوى للجزء الثاني ، تصويبات .

٤ ــ أدب الوزير (الوزارة ، قوانين الوزارة) :

○ تصحيح حسن الهادي حسين ، القاهرة ، على نفقة مكتبة الخانجي ، دار العصور للطباعة والنشر ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م . (مجموعة الرسائل النادرة ، العدد الخامس) .
٧٥ ص ، م ١٣ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تحقيق محمد سليمان داود ، وفؤاد عبد المنعم أحمد ، الإسكندرية ، دار الجامعات المصرية ، مطبعة الشاعر ، ١٩٧٦م .
٢١٩ ص ، م ٤٤ص ، ف ٥٤ ص : الآيات ، الحديث ، الشعر ، الأعلام ، الموضوعات .

○ ط ثانية ، الإسكندرية ، المطبعة العصرية ، ١٩٧٨م .
٢٢٢ ص ، م ٣٧ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ ص : شواهد القرآن ، الحديث ، الأمثال والحكم ، الشعر ، الأعلام ، المصادر ، الموضوعات ، الرموز .

○ تحقيق ودراسة رضوان السيد ، بيروت ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، ١٩٧٩م .
٢٥٥ ص ، م ١١٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

٥ ـ أعلام النبوة :

○ تصحيح محمد مصطفى ، بغداد على نفقة حمد العسافي ، القاهرة ، المطبعة البهية بحوش قدم ، ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م .
١٦٦ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة : مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٣٠هـ/ ١٩١١م، ١٥٩ص .

○ القاهرة : المطبعة المحمودية ، ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م ، ١٨٤ص .

○ نشر طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧١م ، ٢٢٣ص .

٦ ـ الأمثال والحكم :

○ تحقيق فؤاد عبد المنعم أحمد ، قطر ، الدوحة ، دار الحرمين للطباعة والنشر ، مطابع الباكر ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .
٣٣٦ ص، م ١٩ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣ ص: المحتوى .

٧ ـ التحفة الملوكية في الآداب السياسية :

○ تحقيق ودراسة فؤاد عبد المنعم ، الإسكندرية ، مؤسسة شباب الجامعة ، مطابع جريدة السفير ، ١٩٧٧م .
١٥٢ ص ، م ٤٦ ص ، منها ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : المحتوى ، الآيات ، الحديث ، الأمثال وأقوال العرب ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، مصادر البحث والتحقيق .

٨ ـ **تسهيل النظر وتعجيل الظفر :**

○ تحقيق محيي هلال السرحان ، ومراجعة وتقديم حسن الساعاتي ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .

٣٣٠ ص ، م ٢٩ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : المحتوى .

٩ ـ **نصيحة الملوك :**

○ تحقيق خضر محمد خضر ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .

٣٢٠ ص ، م ٢٤ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ عناية محمد علال سي ناصر ، مجلة أكاديمية المملكة المغربية بالرباط ، العدد ٤ ، ربيع الثاني ١٤٠٨هـ/ نوفمبر ١٩٨٧م .

٤٨ ص (١٤٥ — ١٩٢) ، م ١٠ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : مصادر ومراجع (الباب الثاني) .

١٠ ـ **النكت والعيون :**

○ تحقيق خضر محمد خضر ، وراجعه عبد الستار أبو غُدَّة ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، مطابع مقهوي ، ١٩٨٢م .

ج ١ : ٥٨٧ ص ، م ٢٣ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٥٤٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٣ : ٥٥٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٤ : ٥٦٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

*** ابن المبارك (عبد الله بن المبارك بن واضح) ت ١٨١هـ/ ٧٩٧م .**

١ ـ **الجهـــاد :**

○ تحقيق نزيه حماد ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة الشمال ، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م .

١٩٣ ص ، م ٢٣ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : مراجع التحقيق ، المحتوى .

○ بيروت ، دار النور ، عين الرمانة ، مطبعة شعاركو ، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م .

١٩١ص ، م ٢٠ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : مراجع التحقيق ، المحتوى .

○ القاهرة ، مجمع البحوث الإسلامية ، الأزهر ، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م ، ٢١٠ ص .

٢ ـ الزهد والرقائق :

○ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى ، الهند ، مجلس إحياء المعارف ، ١٩٦٦م ، ٨١٩ ص .

○ حمص ، مكتبة دار الإرشاد ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، د . ت .
٧٣٤ ص ، ف ٣٨ ص : الأبواب ، المسانيد ، فهرس ما في الكتاب من المرفوعات والمراسيل والموقوفات ، المقاطيع ، المراجع ، استدراكات . (بالتصوير عن السابقة) .

٣ ـ شعر الإمام المجاهد عبد الله بن المبارك :

○ جمع وتحقيق ودراسة مجاهد مصطفى بهجت ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٢٧ ، الجزء ١ ، ربيع الأول – شعبان ١٤٠٣هـ/ يناير – يونيو ١٩٨٣م .
٦٤ص (٩ — ٧٢) ، م ٣٢ ص : مقدمة ودراسة .
المجلد ٢٧ ، الجزء ٢ ، رمضان – صفر ١٤٠٤هـ/ يوليو – ديسمبر ، ١٩٨٣م .
٤٧ ص (٤٥٥ — ٥٠١) ، ف ٢٣ ص : تراجم الأعلام الواردة ضمن النصوص الشعرية ، المصادر والمراجع ، النصوص الشعرية مرتبة على القوافي ، النصوص الشعرية المنسوبة لابن المبارك وغيره ، المحتوى .

*** المُبرِّد (محمد بن يزيد ، أبو العباس) ت ٢٨٥هـ/ ٨٩٨م .**

١ ــ التعازي والمراثي :

○ تحقيق محمد الديباجي ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ، ١٩٧٦م .

٤٧٥ ص ، م ٣١ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٩ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الأشعار ، اللغة ، الآيات ، الأحاديث ، البلدان ، القبائل والأرهاط والطوائف ، الأيام والوقائع ، الأمثال ، مراجع التحقيق ، الاستدراكات ، التصويبات ، المحتوى .

٢ ــ رسالة البلاغة :

○ نشر فون غرنباوم ، Von Grunebaum ، مجلة الاستشراق Orientalia, Nova series ، ١٩٤١ م ، العدد العاشر ، ١١ ص (٣٧٢ — ٣٨٢) .

○ تحقيق رمضان عبد التواب ، القاهرة ، جامعة عين شمس ، حوليات كلية الآداب ، ١٩٦٤م ، المجلد العاشر .

٧٤ ص (٤١ ــ ١١٤) ، م ٥٠ ص : دراسة ومقدمة ، ف ٧ ص : المراجع ، استدراك .

○ القاهرة : دار العروبة ، مطابع الشعب ، ١٩٦٥م .

٧٦ ص ، م ٥٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص : المراجع ، استدراك .

٣ ــ رسالة في إعجاز أبيات تغني في التمثيل عن صدورها :

○ تحقيق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥١م .

٩ ص (١٦٥ — ١٧٣) ، م ١ ص .

○ ط ثانية ، مصر ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م .

١٠ ص ، م ١ ص. (نشرت ضمن المجموعة الثانية من نوادر المخطوطات) .

٤ ـ شرح لامية العرب للشنفرىٰ :

○ تحقيق العبد رسول البخاري ، استانبول ، نظارة المعارف ، قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م .

٦٢ ص (٩ ــ ٧٠) . وقعت مع أعجب العجب في شرح لامية العرب للزمخشري .

٥ ـ الفاضل في اللغة والأدب :

○ تحقيق عبد العزيز الميمني ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، القسم الأدبي ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٦م .

١٧٦ص ، م٣ ص ، ف ٤٢ ص : الموضوعات ، الشعراء ، القوافي ، أنصاف البيوت ، الأعلام ، الأمم والطوائف والقبائل والعشائر والبطون والأرهاط ، الأماكن ، أيام العرب ، الأمثال ، الكتب ، استدراكات ، الخطأ والصواب .

٦ ـ القوافي وما اشتقت ألقابها منه :

○ تحقيق رمضان عبد التواب ، القاهرة ، جامعة عين شمس ، حوليات كلية الآداب ، ١٩٧٣م ، المجلد الثالث عشر .

٢٣ ص ، م ٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ف ٥ ص : قوافي الأشعار ، مصادر التحقيق .

٧ ـ الكامل في اللغة والأدب :

○ عناية رايت ، ليبسك ، ١٨٧٤ ــ ١٨٩٢م .

○ الآستانة ، المطبعة العامرة ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، ٧١٦ ص .

○ تحقيق حسين مؤنس ، القاهرة ، مكتبة النهضة ، ١٩٥١ م ، ٥١٨ ص (الجزء الأول) .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م .

○ تصحيح علي بن أحمد الشهير بالهواري ، القاهرة ، مكتبة السيد محمد عبد الواحد الطوبي ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .

ج ١ : ٢٦١ ص .

ج ٢ : ٣٠٢ ص .

○ وقف على طبعه إبراهيم الدلجموني ، القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م .

○ القاهرة ، مطبعة صبيح ، ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٧م .

○ تصحيح لجنة من العلماء ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م .

ج ١ : ٤٠٨ ص .

ج ٢ : ٤٢٣ ص ، ف ١٦ ص : فهارس المحتوى للجزئين .

○ تحقيق زكي مبارك ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م .

ج ١ : ٤١٣ ص ، م ١٣ ص .

ج ٢ : ٣٩٧ ص .

○ تحقيق أحمد محمد شاكر ، أبو الأشبال ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٧م .
الجزء الثالث : ٤٨٩ ص (٨٠٣ — ١٢٩١) .

○ الفهارس للأجزاء الثلاثة ، صنعة محمد سيد كيلاني .
القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ،

١٣٧٦ هـ/ ١٩٥٦ م . ف ٢٧٤ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، المباحث النحوية ، المباحث البلاغية ، اللهجات ، الألفاظ اللغوية ، أعلام الرجال والنساء ، البلدان والجبال والأنهار ، الأمم والقبائل والأرهاط والملل ، أبيات الشعر والمصارع ، أيام العرب وتواريخها ، أسماء الكتب .

○ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، والسيد شحاته ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها ، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م .
ج ١ : ٤٠٤ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٢٧ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٤١٩ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٤٢٤ ص ، ف ٣٠٦ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الخطب والعهود ، الأمثال ، اللغة ، الأشعار ، الأرجاز ، أنصاف البيوت ، الأعلام ، الأمم ، الأرهاط ، الفرق ، القبائل ، أسماء البلاد والأماكن ، الأيام ، الكتب الواردة في الكتاب ، استدراكات وتعاليق .

○ بيروت ، مكتبة المعارف . د . ت .
ج ١ : ٤٢٣ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٤٠٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .
أجزاء منه .

○ دمشق ، دار الحكمة ، ١٩٧٢م ، ٢٢٤ ص (باب الخوارج) .
○ دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٠م ، ١٧٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
○ نشر حسين نصار ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٠م ، ٣٥٨ ص (المختار من الكامل) .

٨ ـ ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد .

○ نشر عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م ، ٤٣ ص .

○ دراسة وتحقيق أحمد محمد سليمان أبو رعد ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، مطبعة الموسوعة الفقهية ، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م .

١١٠ ص ، م ٤٣ ص ، ف ١٣ ص : الأعلام ، الصيغ اللغوية ، المراجع ، المحتوى .

٩ ـ المذكر والمؤنث :

○ تحقيق رمضان عبد التواب ، وصلاح الدين الهادي ، الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٠م .

١٦٨ ص ، م ٦٨ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٤ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، اللغة ، القوافي ، الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن والبلدان ، الكتب الواردة في النص ، مصادر البحث والتحقيق .

١٠ ـ المقتضب :

○ تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٦٣م .

ج ١ : ٢٧٨ ص ، م ١٢٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى . كتب المقدمة محمد أبو الفضل إبراهيم .

ج ٢ : ٣٧١ ص ، ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : أبواب الكتاب .

ج ٣ : ٣٩٢ ص ، ف ٥ ص : أبواب الكتاب .

ج ٤ : ٤٣٤ ص ، ف ٣٥٣ ص : المحتوى ، الحروف والأدوات ، أبواب الصرف ، المسائل التي شرحها الفارقي ، العوامل ، ليس في كلام العرب ، التقديم والتأخير ، الضرائر الشعرية ، الاستغناء ، البلاغة ، مسائل نقدية ، مسائل نسبت ومعارضتها ، الآيات ، الكلمات اللغوية ، الأمثال والشعر ، الشعراء ، الأعلام ، البلدان ، المراجع ، التصويب .

○ (مصورة عن طبعة ١ ، القاهرة ، دار التحرير ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م) .

١١ – نسب عدنان وقحطان :

○ تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، نشر لجنة التأليف والترجمة والنشر ومطبعتها ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٦م .

٢٨ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص : المراجع .

*** المُبشِّر بن فاتك ، أبو الوفاء ت نحو ٥٠٠هـ/ ١١٠٦م .**

– مختار الحِكَم ومحاسن الكَلِم :

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، مدريد ، المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، مطبعة المعهد ، ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٨م .

٤٦٠ ص ، م ٦٨ ص ، ف ٨ ص : الأعلام ، الأماكن ، الموضوعات .

*** متى بن يونس ، أبو بشر ت ٣٢٨هـ/ ٩٤٩م .**

– التحليلات الثابتة :

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٤٨م .

٣٧٢ ص (٣٠٩ — ٦٨٠) ، ف ٨ ص ، استدراكات . وقع مع كتاب العبارة لإسحاق بن حنين .

*** ابن متدويه الأصفهاني، أحمد ، ت٤١٠هـ/ ١٠١٩م .**

– رسالة في أصول الطيب والمركبات العطرية :

○ تحقيق محمد تقي دانش بزوه ، إيران ، مجلة فرهنك إيران زمين ، جلد يا نزدهم ، ١٩٦٨ م .
٣٢ص (٢٢٢ — ٢٥٣) .

*** المتقي الهندي (علي بن حسام الدين ، عبد الملك الهندي ، علاء الدين) ت ٩٧٥هـ/ ١٥٦٧م .**

١ – رسالة تبيين الطرق إلى الله تعالى :

○ تحقيق محمد صغير حسن المعصومي ، كراتشي ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية ، مجلة دراسات إسلامية ، سبتمبر ١٩٦٤م .
٣٥ ص(٣٣٩ ص —٣٧٣) ،م١٧ص : دراسة ومقدمة ،(ترجم إلى الإنجليزية) .

٢ – كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال :

○ تصحيح محمد وحيد الزمان ، الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف النظامية ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣١٢هـ/ ١٨٩٥م .
ج ١ : ٣١٨ ص ، ف ٨ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .
ج ٢ : ٣٢٦ ص .
ج ٣ : ٣٥٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٣٦١ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٣٣٤ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٣٣٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٣٤٤ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .
ج ٨ : ٣٥٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ تحقيق حسن رزوق ، وصفوة السقا ، حلب ، مكتبة التراث الإسلامي ، مطبعة البلاغة ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .

ج ١ : ٦٣٨ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى ، تصويبات .
ج ٢ : ٧١٩ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى ، تراجم الرجال ، الاستدراك، تصويبات .
ج ٣ : ٩٥٧ ص ، ف ٢٩ ص : المحتوى ، تراجم الرجال ، الاستدراك، تصويبات .
ج ٤ : ٦٣٨ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى ، تراجم الرجال ، الاستدراك، تصويبات .
ج ٥ : ٨٩٥ ص، ف٢١ ص : المحتوى ، تراجم الرجال ، الاستدراك، تصويبات .
ج ٦ : ٧٧٦ ص ، ف ٢١ ص : المحتوى ، تراجم الرجال ، الاستدراك، تصويبات .
ج ٧ : ٨٦٢ ص ، ف ٢٢ ص : المحتوى ، تراجم الرجال ، الاستدراك، تصويبات .
ج ٨ : ٦٨٣ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .
ج ٩ : ٧١٨ ص ، ف ١١ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م ، ١٣٨٤هـ/ ١٩٧٥م ، ٢٢ جزءًا (عن طبعة حيدرأباد) .

ـ منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال :

○ انتخبها محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٣هـ/ ١٨٩٥م .

ج ١ : ٤٦٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٥٤٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٥١٠ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٤٥١ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٤٦٣ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٤٧٠ ص ، ف ٤ ص ، المحتوى . (وقع على هامش مسند الإمام أحمد) .

○ بيروت ، المكتب الإسلامي ، ودار صادر للطباعة والنشر ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م (بالتصوير عن السابقة) .

*** المتلمس (جرير بن عبد العزى) ت نحو ٤٢ ق . هـ .**

١ ــ ديوان المتلمس (رواية الأثرم عن الأصمعي) .

○ عناية لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ،
المجلد ٥ ، العدد ٢٣ ، ١٩٠٢م ، ٧ ص (١٠٥٩ — ١٠٦٥) .
المجلد ٦ ، العدد ١ ، ١٩٠٣م ، ٨ ص (٢٨ — ٣٥) .
المجلد ٦ ، العدد ١١ ، ١٩٠٣م ، ٧ ص (٥١٠ — ٥١٦) .
المجلد ٧ ، العدد ١٥ ، ١٩٠٤م ، ٨ ص (٧٢٤ — ٧٣١) .
المجلد ٧ ، العدد ١٦ ، ١٩٠٤م ، ٥ ص (٧٧٣ — ٧٧٧) .

○ عناية كارل فولرس ، K. Vollers ، ليبزج ، ١٩٠٣م .

○ تحقيق حسن كامل الصيرفي ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٧٠م .
٥٣٨ ص ، م ٦ ص ، ف ١٧٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال والكنايات ، أشعار الشواهد ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل ، البلدان والمواضع ، الحيوان ، النبات ، الوقائع والأيام ، معجم الشعر ، المعارف العامة ، استدراكات ، مراجع التحقيق .

* **المتنبي (أحمد بن الحسين ، أبو الطيب) ت ٣٥٤هـ/ ٩٦٥م .**

١ - ديوان المتنبي :

○ كلكتا : مطبعة أحمد بن محمد بن علي الأنصاري اليمني الشرواني ، طبع حجر ، ١٢٣٠هـ/ ١٨١٤م ، ٤٠٢ ص .

○ بمبئ : طبع حجر ، ١٢٧١هـ/ ١٨٥٤م ، ٣٥٨ص .

○ القاهرة : مطبعة بولاق ، ١٢٧٣هـ/ ١٨٥٦م .

○ عناية بطرس البستاني ، بيروت ، على نفقة العمدة الأدبية ، المطبعة السورية ، ١٢٧٦هـ/ ١٨٦٠م ، ثم ١٨٦٧م ، ١٨٨٢م ، ١٨٨٧م ، (٣٨٢ ص ، م ٢ ص) .

○ عناية فريدرخ ديتريصى ، برلين ، Apvd. E.S.Mittler Et Filivm ، Bibliopolas ، مطبعة A.W. Schade ، ١٢٧٧هـ/ ١٨٦١م .
٨٩٢ ص ، م ١٣ ص . (معه شرح الواحدي) .

○ عناية عمر الرافعي ، القاهرة ، على نفقة محمود منقارة الفرضي الطرابلسي ، طبع حجر ، كاتبه أحمد الفحماوي ١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م ، ٢٩٢ ص .

○ تصحيح المولوي جلال الدين ، بمبئ ، اهتمام القاضي نور محمد البلبندري ، المطبع الحسني ، حجر ، ١٢٨٩هـ/ ١٨٧٢م ، ٢٩٦ص، ثم ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م .

○ بمبئ : على نفقة أقا (شيخ) محمد ميرزا الشيرازي ، المطبع الحسني ، حجر ، ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٤م ، ٢٧٠ ص .

○ تصحيح مولاي إعجاز أحمد ، دهلي ، علىٰ نفقة مولاي محمد عبد الأحد ، المطبع المجتبائي ، حجر ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م ، ٨٠٠ ص ، مترجم إلىٰ الأُردو .

○ علق وفسر حواشيه سليم إبراهيم صادر ، بيروت ، المطبعة العلمية ، ١٩٠٠م ، ٥٠٠ ص .

○ طبعة أخرى ، ١٩٢٦م .

○ الهند : ديوبند ، المطبعة القاسمية ، حجر ، د . ت .

○ القاهرة : المطبعة البهية ، ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٤م ، ٢٥٦ ص ، مع شرح العكبري والواحدي .

○ القاهرة : مطبعة هندية ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م ، ثم ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٣م ، ٤٤٩ ص .

○ تحقيق عبد الوهاب عزام ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٣هـ/ ١٩٤٤م .
٦٦١ ص ، م ٣٨ ص ، ف ٣٣ص : فهرس القصائد كما رتبت في الديوان ، الشعر الذي أنشأه الشاعر لنفسه ، القوافي ، استدراك .

○ بيروت : دار صادر ، ١٣٨٤م/ ١٩٦٤م .

○ بيروت : المركز العربي للبحث والنشر ، ١٩٨٠م ، ٤٤٩ ص (مصورة عن طبعة أمين هندية ، ١٩٢٣م) .

○ بيروت : دار إحياء التراث العربي ، د . ت .
٢٨٦ ص ، م ٣ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

٢ ـ قصيدة المتنبي التي يمدح بها الحسين بن إسحاق التنوخي :

○ عناية G.W. Frey Tag ، بون ، Apud. C.A. Schw Et Sctlkium ، ١٢٣٨ هـ/ ١٨٢٣ م .
٦٣ ص ، منها ٨ ص بالعربية ، ترجمت إلى اللاتينية .

= شروح الديوان :

ـــ عبد الرحمن البرقوقي ، شرح ديوان المتنبي ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، مطبعة العلوم ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

ج ١ : ٤٠٦ص ، م ١٢٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى (القوافي).

ج ٢ : ٣٧٢ ص ، ف ٤ ص : القوافي .

ج ٣ : ٤١١ ص ، ف ٤ ص : القوافي .

ج ٤ : ٤٤٧ ص ، ف ١٣ ص : القوافي ، استدراكات وتصحيحات .

ـــ ناصيف اليازجي ، شرح ديوان المتنبي ، (العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب) ، بيروت ، مطبعة القديس جاورجيوس ، ١٨٨٢م .

٧١٣ ص ، ف ١٠ ص : القوافي علىٰ حروف المعجم ، إصلاح الخطأ والصواب .

وانظر المواد التالية في مكانها :

ـــ باكثير الحضرمي ، تنبيه الأديب علىٰ ما في شعر أبي الطيب من الحسن والمعيب .

ـــ ابن جني ، الفتح الوهبي علىٰ مشكلات المتنبي .

ـــ ابن سيده ، شرح مشكل أبيات المتنبي .

ـــ العُكبري ، التبيان في شرح الديوان .

ـــ ابن فورجه ، الفتح علىٰ أبي الفتح .

ـــ أبو القاسم الأصفهاني ، الواضح في مشكلات المتنبي .

ـــ ابن قطاع الصقلي ، شرح المشكل من شعر المتنبي .

ـــ المحبي ، شرح ديوان المتنبي .

ـــ المهلبي ، مآخذ المهلبي الأزدي علىٰ الكندي .

ـــ الواحدي ، شرح ديوان المتنبي .

*** المتوكل الليثي (المتوكل بن عبد الله ، أبو جهمة) ت نحو ٦٤هـ/ ٦٨٣م .**

ـ شعر المتوكل الليثي :

○ تحقيق يحيى الجبوري ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، لبنان ، حريصا ، المطبعة التعاونية اللبنانية ، ١٩٧١م .

٣٦٦ ص ، م ٦١ ص ، ف ٧٦ ص : ثبت المصادر ، الآيات ، الأحاديث ، الشعر والشعراء ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، الموضوعات .

*** ابن متويه (الحسن بن أحمد النجراني المعتزلي) ت ٤٦٩هـ/ ١٠٧٦م .**

ـ التذكرة في أحكام الجواهر والأعراض :

○ تحقيق سامي نصر لطف ، وفيصل عون ، القاهرة ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٥م ، ٦٤٧ ص .

*** المثقب العبدي (عائذ بن محصن) ت نحو ٣٥ ق . هـ .**

١ ـ ديوان المثقب العبدي :

○ تحقيق حسن كامل الصيرفي ، القاهرة ، معهد المخطوطات العربية ، ١٩٧١م .

٤٢٩ ص ، م ٢١ ص + ١٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٢ ص : القصائد الواردة في المتن ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال والكنايات ، أشعار الشاهد ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل والعشائر والأرهاط والأمم ، البلدان والمواضع والمياه والجبال ، الحيوان ، النبات وما يتصل به ، الوقائع والأيام والشهور والفصول وما يتصل بذلك ، معجم الشاعر ، المعارف العامة ، استدراكات وتصويبات ، مراجع التحقيق والمقدمة .

٢ ـ شعر المثقب العبدي :

○ عناية محمد حسن آل ياسين ، بغداد ، دار المعارف للتأليف والترجمة والنشر ، مطبعة المعارف ، ١٩٥٦م .

٥٧ ص ، م ١٤ ص .

*** المجاري (محمد المجاري الأندلسي ، أبو عبد الله) ت ٨٦٢هـ/ ١٤٥٧م .**

ـ برنامج المجاري :

○ تحقيق محمد أبو الأجفان ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، شركة الحسن للطباعة ، ١٩٨٢م .

٢٠٦ ص ، م ٧٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٧ ص: الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** المجاشعي (علي بن فضال بن علي) ت ٤٧٩هـ/ ١٠٨٦م .**

١ ـ شرح عيون الإعراب للقاضي أبي محمد عبيد الله بن أحمد الفزاري ، كان حيًّا ٣٥٠هـ :

○ تحقيق حنا جميل حداد ، الزرقاء . مكتبة المنار ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٥م .

٣١٣ ص ، م ٣٠ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص: الآيات ، الأحاديث والأقوال ، القوافي ، الأعلام من غير الشعراء ، المصادر والمراجع .

٢ ـ المقدمة في النحو :

○ تحقيق حسن شاذلي فرهود ، القاهرة ، المكتبة العربية الحديثة ، ١٩٨٠م ، ٨٨ ص .

*** ابن مجاهد (أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي) ت ٣٢٤هـ/ ٩٣٥م .**

ـ السبعة في القراءات :

○ تحقيق شوقي ضيف ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٧٢م .

٧٨٦ ص ، م ٤٢ ص ، ف ٨٢ ص : الكلمات والآيات الواردة في القراءات السبعة ، المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م (عن السابقة) .

*** مجاهد بن جبر المكي ، أبو الحجاج ت ١٠٤هـ/ ٧٢٢م .**

ـ تفسير مجاهد :

○ تحقيق عبد الرحمن الطاهر بن محمد السورتي ، الدوحة ، إدارة الشئون الدينية ، بيروت ، مطبعة المنشورات العلمية ، ١٩٧٦م ، ٢ ج (٧٩٨ ص) .

*** ابن المجاور (يوسف بن يعقوب ، جمال الدين) ت ٦٩٠هـ/ ١٢٩١م .**

ـ صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز (تاريخ المستبصر) :

○ تحقيق اوسكر لوفغرين ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٥١ ، ١٩٥٤م .

جزءان : ٣٠٤ ص ، م ١٠ ص بالألمانية ، ف ٣ ص : المحتوى .

*** المجدوع (إسماعيل بن عبد الرسول الأجيني) ت ١١٨٣هـ/ ١٧٦٩م .**

ـ فهرسة الكتب والرسائل ولمن هي من العلماء والأئمة والجدود الأفاضل :

○ تحقيق علينقي فنروي ، طهران ، جابجانه تهران ، ١٩٦٦م ، ٤١٩ص (فهرس جامع لكتب الإسماعيلية) .

* **المجريطي (مسلمة بن أحمد ، أبو القاسم) ت ٣٩٨هـ/ ١٠٠٧م .**

١ ـ الرسالة الجامعة :

○ تحقيق جميل صليبا ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقي ، ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م .

ج١ : ٧٤٩ص ، م١٨ ص ، ف ٩ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٤٣٤ ص ، ف ٢٦ ص : الأسماء ، البلدان والمواضع ، المذاهب ، الكتب ، المحتوى .

٢ ـ غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقديم :

○ تحقيق هـ . ريتر ، ألمانيا ، هامبورغ وكليقشتاط ، مطبعة آوكوستين ، ١٩٢٧م .

٤٣١ ص ، م ٢ ص بالألمانية ، ف ١٣ ص : فهرست الفصول والمقالات ، الصواب والخطأ .

* **المجلسي (محمد باقر) ت ١١١١هـ/ ١٦٩٩م .**

١ ـ الأربعــين :

○ إشراف عبد الرحيم التبريزي ، طهران ، طبع حجر ، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م ، ٤٠ ص .

٢ ـ بحار الأنـوار :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م .

○ عناية محمد رضا الموسوي الخرسان ، طهران ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م ، ٢٦ مج .

٣ ـ رسالة الاعتقادات والسير والسلوك :

○ إشراف عبد الرحيم التبريزي ، طهران ، طبع حجر ، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م .

٤ ـ **مرآة العقول في أخبار الرسول :**

○ النجف ، مطبعة النجف ، د . ت .

٥ ـ **وصية المجلسي :**

○ عناية حسين علي محفوظ ، بغداد ، مجلة رسالة الإسلام ، السنة ٣ ، العددان ٥ ، ٦ ، ١٩٦٨م .

١٤ ص (٢٥ — ٣٨) .

*** المجليدي (أحمد بن سعيد) ت ١٠٩٤هـ/ ١٦٨٣م .**

ـ **التيسير في أحكام التسعير :**

○ تحقيق موسى لقبال ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٧١م .

١٥٠ ص، م ٣٦ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٦ ص : المصادر والمراجع ، الفهرس العام .

*** مجموعة من شعراء الأندلس ، من مختلف العصور .**

ـ **ديوان الموشحات الأندلسية .**

○ جمع وتحقيق سيد غازي ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، مطبعة الجيزة ، ١٩٧٩م .

مج ١ : ٥٨٣ ص ، م ١٦ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوطات .

مج ٢ : ٧٨٧ ص ، ف ١١١ ص : فهرس الوشاحين ، فهرس الموشحات ، أنماط البنية ، الخرجات الرومية ، الأغراض ، الأعلام ، المصادر .

*** المجوسي (علي بن العباس ، أبو الحسن) ت ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م .**

ـ **كامل الصناعة الطبية (الكتاب الملوكي) .**

○ بمبىء ، علىٰ نفقة شيخ علي ، المطبع المحمدي ، حجر ، ١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م ، ٤٩ ص ، (جزء منه) .

○ تصحيح إبراهيم عبد الغفار الدسوقي ، القاهرة ، المطبعة الكبرى العامرة ، بولاق ، ١٢٩٤هـ/ ١٨٧٧م .

ج ١ : ٤٣٤ ص ، ف ١١ ص ، المحتوى .

ج ٢ : ٦٠٨ ص ، ف ١٩ ص ، المحتوى .

○ عناية P. de Koning ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٩٠م .

٦٣ ص (١٢٤ — ١٨٦) ، ملحق بمقالة الرازي ، مقالة في الحصى والكلى والمثانة (المقالة التاسعة) .

○ عناية P. de Koning ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٣ م .

٣٤١ ص (٩٠ — ٤٣٠) ، ٢٩ ص (٧٨٣ — ٨١١) ، ف ٣٩ : ملاحظات وتعليقات (المقالتان الثانية والثالثة ملحقة بكتاب الرازي ، المنصوري في الطب) .

○ الهند ، لكناو ، المطبع النامي ، حجر ، خط قطب الدين أحمد ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٥٤ ص (المقالة التاسعة) .

○ فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، شتوتغارت ، مطبعة كليت ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م ، بالتصوير .

ج ١ : ٥١٨ ص ، م ٣ ص .

ج ٢ ق ١ : ٤٢٩ ص ، ج ٢ ق ٢ : ٤١٦ ص .

*** مجير الدين العليمي (عبد الرحمن بن محمد ، أبو اليُمن) ت ٩٢٧هـ/ ١٥٢٠م .**

١ — الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل :

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م .

ج ١ : ٣٥٨ ص ، م ١ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٥٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ قدم له محمد بحر العلوم، النجف، المطبعة الحيدرية، ١٩٦٨م، ٢ ج .

○ عَمَّان ، مكتبة المحتسب ، ١٩٧٣م .
ج ١ : ٤٤٦ ص ، م ٢٢ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٤٢٤ ص ، ف ٤١ ص : المحتوى .
= فصول من الأنس الجليل ، عناية سوفير Sauvaire ، باريس ، الدار السلطانية ، ١٨٧٦م .
= فهارس الأنس الجليل ، ط المحتسب .

○ إعداد إسحاق موسى الحسيني ، وحسن عبد الرحمن سلوادي ، ومنيرة محمد الدوغلاوي ، وميسر إسماعيل غنام ، القدس ، مركز الأبحاث الإسلامية ، مطبعة المعارف ، ١٩٨٨م .
٤٦٦ص : الأعلام ، الشعوب والأمم والقبائل ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات ، الكتب والرسائل الواردة في النص ، تأصيل الدخيل في الأنس .

٢ ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد :

○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، الدوحة ، على نفقة علي بن عبد الله آل ثاني ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م — ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٥م .
ج ١ : ٣٦٢ ص ، م ٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٣١٤ ص .

○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، وراجعه وعلق عليه عادل نويهض ، بيروت ، مكتبة عالم الكتب ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .
ج ١ : ٥٥٢ ص ، ف ١٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٢ ص : الأعلام ، الأمم والقبائل والفرق والشعوب والدول والمذاهب ، البلدان ، المصطلحات ، الكتب ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأشعار ، مصادر ومراجع التحقيق .
ج ٢ : ٤٣٦ ص ، ف ٧١ ص : على نمط فهارس الجزء الأول .

*** المحاسبي (الحارث بن أسد) ت ٢٤٣هـ/ ٨٥٧م .**

١ – (كتاب) بدء من أنساب إلى الله تعالى :

○ نشر ريتر Ritter ، روما ، ١٩٣٥م .

٢ – (كتاب) التوهم :

○ تحقيق أ. ج. آربري ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٧م .

٦٩ ص ، م ٤ ص .

٣ – الحب لله تعالىٰ ومراتب أهله :

○ نشر ريتر Ritter ، روما ، ١٩٣٥م ، ضمن كتاب الوصايا .

٤ – (كتاب) الخلوة والتنقل في العبادة ودرجات العابدين :

○ تحقيق أغناطيوس عبدو خليفة ، بيروت ، مجلة المشرق ، المجلد ٤٨ ، سنة ١٩٥٤م .

ج ٢ : ١٠ ص (١٨٢ — ١٩١) ، م ٦ ص .

المجلد ٤٩ ، سنة ١٩٥٥م ، ج ١ : ١٢ ص (٤٣ — ٥٤) .

ج ٤ — ٥ : ٤٠ ص (٤٥١ — ٤٩٠) .

٥ – رسالة المسترشدين :

○ تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ، حلب ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م .

٢٢٠ ص ، م ٣٢ ص ، ف ١٢٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، الأعلام ، المصادر ، الأبحاث .

٦ – الرعاية لحقوق الله عز وجل ، والقيام بها :

○ نشر مارغريت سمث ، لندن ، لوزاك ، ١٩٤٠م .

٣٤٣ ص ، م ١٥ ص .

○ راجعه وقدم له عبد الحليم محمود ، وطه عبد الباقي سرور ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، بغداد ، مكتبة المثنى ، القاهرة ، مطابع دار الكتاب العربي . د . ت .

٤٦٥ ص ، م ١٤ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة السعادة ، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م .

٦٧٩ ص ، م ٤٠ ص ، ف ٧ص : المحتوى .

٧ ــ الصبر والرضا :

○ تحقيق سبيز ، مجلة Islamica ، Vol. 6. 1934 ، ٧ ص (٢٨٣ — ٢٨٩) .

٨ ــ كتابا العقل وفهم القرآن :

○ نشر أحمد أتش ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٦٨م .

○ تحقيق حسين القوتلي ، بيروت ، دار الفكر ، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م .

٢٣٨ ص ، م ١٩٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط . فيه مائية العقل ، فهم القرآن ، في مجلد واحد .

٢٩١ ص (٢٤١ — ٥٣١) ، م ٢ ص نماذج مصورة ، ف ٢٧ ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، الموضوعات فيه فهم القرآن .

○ لبنان ، بيروت ، دار الكندي ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م ، عن السابقة .

٩ ــ (كتاب) العلم :

○ تحقيق محمد العابد مزالي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٧٥م .

١٥٩ ص، م ٣٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٦٠ ص : فهرس الرموز المختصرات الواردة في المقدمة ، الرموز والعلامات الواردة

في كتاب العلم ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، ألفاظ المعاني ، مقارنات ، المراجع ، الموضوعات ، تصويبات وإيضاحات .

١٠ ــ القصد والرجوع إلى الله :

○ تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار التراث العربي ، مطابع دار التراث العربي ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

١١٨ ص ، م ٢٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

١١ ــ المسائل في أعمال القلوب والجوارح :

○ تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، مكتبة عالم الكتب ، دار الثقافة العربية للطباعة ، ١٩٦٩م .

٢٧٠ ص ، م ٤٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : المحتوى ، تصويبات .

١٢ ــ (كتاب) النصائح ، أو الوصايا الدينية والنفحات القدسية لنفع جميع البرية :

○ تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، مكتبة صبيح ، ١٩٦٥م ، ١٧٥ ص .

١٣ ــ وحدة النظام ووحدانية الله :

○ نشر وجمع عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الاعتصام ، ١٩٧٧م ، ٦٣ ص .

وقع في كتاب عنوانه : ثلاث رسائل في عقيدة المسلم .

*** ابن محاسن (يحيي بن أبي الصفاء بن أحمد) ت ١٠٥٣هـ/ ١٦٤٣م .**

ــ المنازل المحاسنية في الرحلة الطرابلسية :

○ تحقيق محمد عدنان البخيت ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .

١٥٧ ص ، م ٢٦ ص ، ف ٥٢ ص : المراجع ، الأعلام ، الكتب والمجلات ، المصطلحات والتعابير والمفردات ، الأماكن .

*** المحاسني (إسماعيل بن تاج الدين) ت ١١٠٢هـ/ ١٦٩٠م .**

ـ كناش (صفحات مستخرجة من كناش إسماعيل المحاسني في تاريخ دمشق في القرن الحادي عشر الهجري) :

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٦ ، الجزءان : ١ ، ٢،ذو القعدة ١٣٧٩هـ ـــ جمادى الأولى ١٣٨٠ هـ/ مايو ـــ نوفمبر ١٩٦٠ م .

٨٤ ص (٧٧ ـــ ١٦٠) ، م ٣ ص ، ف ٣٢ ص : فهرس الحوادث التاريخية ، الأعلام ، الأماكن ، الألفاظ الاصطلاحية .

*** المحاسني (سليمان بن أحمد بن سليمان) ت ١١٨٧هـ/ ١٧٧٣م .**

ـ حلول التعب والآلام بوصول أبي الذهب إلى دمشق .

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٢م .

٣٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، الأعلام ، الأماكن .

○ ط ثانية ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

٥٠ ص ، م ١٣ ص ، ف ٥ ص : الألفاظ التركيبية ، الألفاظ العامية الدمشقية ، الأعلام ، الأماكن ، المحتوى .

*** المحبي (محمد أمين بن فضل الله) ت ١١١١هـ/ ١٦٩٩م .**

١ ـ جني الجنتين في تمييز نوعي المثنيين :

○ تصحيح حسام الدين القدسي ، دمشق ، مكتبة القدسي والبدير ، مطبعة الترقي ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م .

١٧٢ ص ، م ١٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى ، تصويبات .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٤م (بالتصوير عن السابقة) .

٢ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر :

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٦م ، ٤ ج .

○ بيروت ، مكتبة خياط ، ١٩٦٦م .

ج ١ : ٥١٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٨٦ ص ، ف ١١ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥٠٣ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٥٢٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى . (بالتصوير عن السابقة) .

٣ ـ شرح ديوان المتنبي :

○ عناية أحمد بن محمد بن علي الأنصاري اليمني الشرواني ، كلكتا ، طبع حجر ، مطبعة أحمد الأنصاري الشرواني ، ١٢٣٠هـ/ ١٨١٤م ، ٤٠٢ ص .

٤ ـ نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة .

○ تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م — ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .

ج ١ : ٦٤٣ ص ، م ٣٩ ص ، ف ٤ ص : فهرس التراجم .

ج ٢ : ٦٧٢ ص ، ف ٦ ص : فهرس التراجم .

ج ٣ : ٦١٦ ص ، ف ٨ ص : فهرس التراجم .

ج ٤ : ٦٨٣ ص ، ف ٦ ص : فهرس التراجم .

ج ٥ : ٦٨٠ ص ، ف ٦٠٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، اللغة ، المضاف والمنسوب ، الأحجية والألغاز والمعميات ، الشعر ، النثر ، مسائل العلوم والفنون ، الأعلام ، القبائل والأمم والطوائف ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأيام والوقائع والحروب ، الكتب ، مراجع التحقيق .

٥ ـ ذيل نفحة الريحانة :

○ تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م .
٥٥٦ ص ، م ٦ ص ، ف ١٠٢ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، اللغة ، المعميات ، الشعر ، النثر ، مسائل العلوم والفنون ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبلدان والمياه ، الأيام والوقائع والحروب ، الكتب ، مراجع التحقيق .

*** أبو محجن الثقفي (عمرو بن حبيب) ت ٣٠ هـ/ ٦٥٠م .**
ـ ديوان أبي محجن الثقفي ، صنعة أبي هلال العسكري :

○ عناية صلاح الدين المنجد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٠م ، ٥٧ ص .

*** المحروقي (درويش بن جمعة بن عمر) ت ١٠٥٩هـ/ ١٦٤٩م .**
ـ الدلائل في اللوازم والوسائل :

○ تحقيق عبد المنعم عامر ، ومحمد الهادي هارون ، عُمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، القاهرة ، مطبعة سجل العرب ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨٠م .
٤٩١ ص ، م ٥ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : المحتوى .

*** المحقق الحلي (جعفر بن الحسن ، نجم الدين) ت ٦٧٦هـ/ ١٢٧٧م .**

١ ـ شرائع الإسلام :

○ تحقيق محمد جواد مغنية ، بيروت ، دار مكتبة الحياة . د . ت .

٢ ـ المختصر النافع (النافع في اختصار الشرائع) :

○ تصحيح لجنة من العلماء، القاهرة، وزارة الأوقاف المصرية، ١٩٥٦م .
٢٤٥ ص ، م ١٨ ص .

○ تقديم محمد تقي القمي ، النجف ، مطبعة التمدن ، ١٩٦٤م .
٣٣٦ ص ، م ٢٥ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ بغداد ، المكتبة الأهلية ، ١٩٦٤م ، (عن السابقة) .

○ القاهرة ، دار الكتاب العربي ، د . ت ، ٣١٩ ص .

٣ ـ المعتبر في شرح المختصر :

○ عناية محمد الحسيني ، طهران ، طبع حجر ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .

٤ ـ نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه والنظائر :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .

٥ ـ نكت النهاية :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٧٦هـ/ ١٨٥٩م .

*** المحلي (جلال الدين) (محمد بن أحمد، أبو عبد الله) ت ٨٦٤هـ/ ١٤٥٩م.**

١ ـ تفسير الجلالين (تفسير القرآن العظيم) :

○ دهلي ، المطبع النظامي ، طبع حجر ، ١٢١١هـ/ ١٧٩٦م .
٥٢٦ ص ، ف ١ ص : الأبواب .

○ القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٢٢٥هـ/ ١٨١٠ م .
ج ١ : ٣١٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٦٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣٦٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ دهلي، المطبع المجتبائي، طبع حجر، ١٣٢٣هـ/ ١٩٢٥م، ٥٠٨ ص .

○ القاهرة ، مكتبة محمد مصطفى ، ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٤م .

○ بيروت ، دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ، دمشق ، مطبعة الحرف الذهبي ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م . ٨١٥ ص .

○ راجعه منشاوي عبود ، وعبد الظاهر عبد الكريم ، وأحمد إبراهيم ، القاهرة ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ١٩٧٦م ، ٦٩٩ ص .

○ القاهرة ، دار التراث ، ١٩٧٨م ، ٢٦٩ ص . (ابتدأ المحلي التفسير من سورة الكهف إلى الفاتحة ، وبعد وفاته ، أكمل جلال الدين السيوطي تفسيره) .

٢ ـ شرح على جمع الجوامع :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٦م . (وقع على هامش جمع الجوامع للسبكي) .

٣ ـ شرح ورقات إمام الحرمين :

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة الدار ، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م ، ٢٤ ص .

٤ ـ كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين :

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م .

٥ ـ مقدمة النيل السعيد ، وشرح أحواله وذكر عجائبه وغرائبه :

○ تصحيح مصطفى وهبي ، القاهرة ، على نفقة إسماعيل معتوق الشهير بالعطار ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨١هـ/ ١٨٦٤م ، ٣٨ ص .

*** محمد البرلسي السعدي ت في القرن ١٢ هـ/ ١٨ م .**

ـ بلوغ الأرب برفع الطلب :

○ تحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، القاهرة ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ٢٤ ، ١٩٧٧م .
٧٤ ص (٢٦٧ — ٣٤٠) ، م ١٤ ص ، مقدمة ودراسة .

*** محمد بن الحسن الديلمي اليماني ت في القرن ٨ هـ/ أوائل القرن ١٤ م .**

ـ قواعد آل محمد « الباطنية » :

○ تحقيق عزت العطار الحسيني ، القاهرة ، مكتب نشر الثقافة

الإسلامية ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م .
١٦١ ص ، م ١٢ ص ، ف ٣٤ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، أعلام الباطنية ، أسماء الكتب العامة ، الكتب المنسوبة إلى الباطنية ، الفرق والطوائف ، البلدان والأماكن والقبائل ، اصطلاحات ورموز الباطنية . كتب المقدمة محمد زاهد الكوثري .

*** محمد بن خير بن عمر بن خليفة الأُموي الإشبيلي . ت ٥٧٥هـ/ ١١٧٩ م .**

– فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم ، وأنواع المعارف :

○ عناية كوديرا ، سرقسطة ، مطبعة قومش ، ١٨٩٣ م ، ٥٩٧ ص .

○ تحقيق فريستكة قدارة زيدين ، وخليان ربارة طرغوه ، بيروت ، المكتب التجاري ، بغداد ، مكتبة المثنى ، القاهرة ، مؤسسة الخانجي ، ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٣م .
٥٩٧ ص ، م ١٧ ص ، ف ١١٦ ص : فهرست الكتب ، المؤلفين وبعض الرواة ، فهرست أسماء الأماكن ، الفهرست العام . (عن طبعة سرقسطة ، مطبعة قومش ، ١٨٩٣ م) .

○ طبع ملحقًا لكشف الظنون ، ليبسك ١٩٣٥م .

*** محمد الشرفي الصفاقسي ت ١١٥٧هـ/ ١٧٤٣م .**

– ديوان شعره :

○ تحقيق محمد محفوظ ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة الدار التونسية للنشر ، ١٩٧٩م .
٨٨ ص ، م ٢٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : المراجع ، المحتوى .

* **محمد الصغير (محمد الصغير بن محمد بن عبد الله الأفراني المراكشي) ت ١١٣٨هـ/ ١٧٢٥م .**

١ ـ صفوة من انتشر من أخبار علماء القرن الحادي عشر :

○ فاس ، د . ت ، ٢٣٦ ص .

٢ ـ المسلك السهل في شرح توشيح ابن سهل :

○ فاس ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٢٠٠ ص .

٣ ـ نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي :

○ تصحيح هوداس ، باريس ، ١٨٨٨م ، ٢ ج .

○ فاس ، د . ت ، ٢٧٢ ص .

* **محمد بن عبد الرحمن ، أبو عبد الله . ت بعد ٧٨٠هـ/ ١٣٧٨م .**

ـ رحمة الأمة في اختلاف الأئمة :

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٩هـ/ ١٩٤٠م .

ج ١ : ٢٣٠ ص ، ف ٢ ص : الأبواب والفصول .

ج ٢ : ٢٢٠ ص ، ف ٢ ص . (وقع على هامش الميزان الكبرى للشعراني) .

* **محمد بن علي بن نظيف الحموي ، أبو الفضائل ت بعد ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م .**

ـ التاريخ المنصوري (تلخيص الكشف والبيان في حوادث الزمان) :

○ عناية بطرس غرياز نيويج ، الاتحاد السوفيتي ، منشورات أكاديمية العلوم ، موسكو ، دار النشر للآداب الشرقية ، ١٩٦٣ م ، ٥٢١ ص، مقدمة باللغة الروسية .

○ تحقيق أبو العيد دودو ، راجعه عدنان درويش ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، مطبعة الحجازية ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .

٣٨٦ ص ، م ٢٦ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٣ ص : الأعلام ، الأماكن ، الأقوام والقبائل والجماعات ، ألفاظ حضارية ، الموضوعات ، تصويبات .

*** محمد بن قاسم بن يعقوب . ت بعد ٩٢١هـ/ ١٥١٥م .**

– روض الأخيار ، المنتخب من ربيع الأبرار :

○ القاهرة ، على نفقة مصطفى أفندي الواطي ، المطبعة الكبرى الأميرية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .

٢٩٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** محمد بن المبارك بن ميمون البغدادي . ت بعد ٥٨٩هـ/ ١١٩٣م .**

١ – منتهى الطلب من أشعار العرب :

○ جمع وتحقيق حاتم صالح الضامن ، ويحيى الجبوري ، بغداد ، مجلة المورد ،

المجلد ٨ (١٩٧٩م) ، ٣٤ ص .

المجلد ٩ العدد ١ (١٩٨٠م) ، ٦٧ ص .

*** محيي الدين علي بن الحسين . ت ١١٥٠هـ/ ١٧٣٦م .**

– الوجيز في تفسير القرآن العزيز :

○ تحقيق عبد الرزاق محيي الدين ، بغداد ، مطبعة الزهراء ، ١٩٥٣م .

٥٣٧ ص ، ف ٢٣ ص : السور ، الأجزاء ، الموضوعات ، الأعلام .

*** المُخَبَّل السَّعْدي (ربيعة بن مالك) ، شاعر مخضرم .**

– حياته وما تبقى من شعره :

○ جمع وتحقيق حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٢ ، العدد ١ ، ١٩٧٣م .

١٦ ص (١٢١ — ١٣٦) ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المصادر والمراجع .

*** أبو مخرمة (عبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد) ت ٩٤٧هـ/ ١٥٤٠م .**

ـ تاريخ ثغر عدن :

○ تحقيق أوسكار لونكرين ، ليبزج ، أُبسالا ، على نفقة مؤسسة Otto Harrassowitz ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٣٦م .

ج ١ : ٩٤ ص .

ج ٢ : ٣٦٢ ص ، م٦٦ ص ، ف٣٧ ص : المحتوى ، الأعلام ، الأعلام الجغرافية ، الكتب .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٨م ، (بالأوفست عن السابقة) .

*** المخزومي (الحارث بن خالد) ت ٨٤ أو ٨٥ هـ/ ٧٠٣ ــ ٧٠٤م .**

ـ شعــــره :

○ تحقيق يحيى الجبوري ، الكويت ، مكتبة دار القلم ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .

٢٣٣ ص ، م ٤٧ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٣ ص : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، اللغة ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والبلدان ، الفهرس العام .

*** المخزومي (عبد الواحد بن نصر) ت في القرن ٤ هـ/ العاشر م .**

ـ شعر الببغاء :

○ تحقيق سعود محمود عبد الجابر ، عَمَّان ، مؤسسة الشرق للعلاقات العامة للنشر والترجمة ، ١٩٨٣م .

١٩٠ ص ، م ٣٥ ص ، ف ١٠ ص : المراجع والمصادر ، المحتوى .

*** المخزومي (محمد بن عبد الرفاعي، سراج الدين) ت ٨٨٥هـ/ ١٤٥١م .**

ـ صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار :

○ مصر ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م ، ١٤٣ص .

*** مخلد بن بكار الموصلي . ت ٢٣٢هـ/ ٨٤٦م .**

ـ ما بقي من شعره :

○ جمع وتحقيق محمود الجومرد ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧٧م .

١٢٧ ص ، م ٤٩ ص ، ف ٣ ص : المراجع .

*** أبو مخنف (لوط بن يحيى الكوفي) ت ١٥٧هـ/ ٧٧٤م .**

١ ـ رسالة أخذ الثأر ، وانتصار المختار على الطغاة الفجار :

○ بمبيء ، على نفقة الميرزا محمد الشيرازي ، مطبع كلدار حسني ، حجر ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م .

٣٦ ص (٦٩ ـ ١٠٤) ، طبعت مع مقتل الحسين .

٢ ـ قصة المختار بن عبيد الثقفي :

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٠م ، ١٤٤ ص (طبعت مع الملهوف في قتلى الطفوف لابن طاووس) .

٣ ـ مقتل أولاد مسلم بن عقيل :

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، د . ت . ٦٤ ص .

٤ ـ مقتل الحسين :

○ بمبيء ، على نفقة الميرزا محمد الشيرازي ، مطبع كلدار حسني ، حجر ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م .

٦٨ ص (طبع ومعها رسالة أخذ الثأر) .

○ تحقيق محمد رضا ، النجف ، المطبعة العلمية ، ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م ، ١٤٦ ص .

○ النجف ، المطبعة المرتضوية ، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٦م ، ١١٦ ص .

*** المدائني (علي بن محمد ، أبو الحسن) ت ٢٣٥هـ/ ٨٤٩م .**

١ ـ التعــازي :

○ تحقيق ابتسام مرهون الصفار ، وبدري محمد فهد ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٧١م .

١٢٨ ص ، م ١٢ ص ، ف ٣٤ ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، القبائل ، البلدان ، الأماكن ، المحتوى .

٢ ـ علم الخواص :

○ تحقيق سامي مكي العاني ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٢٦ ، الجزء ١ ، ربيع أول – شعبان ١٤٠٢هـ/ يناير — يونيو ١٩٨٢م .

٤٨ ص (٢٨٩ — ٣٣٦) ، م ٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : مصادر التحقيق .

٣ ـ المردفات من قريش :

○ تحقيق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧١هـ/ ١٩٥١م ، ثم ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .

٢٤ ص ، م ٢ ص ، نشرت ضمن نوادر المخطوطات ، المجموعة الأولى ، ص ٥٧ — ٨٠ .

*** ابن المدبر (إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق) ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م .**

ـ الرسالة العذراء :

○ عناية محمد كرد علي ، القاهرة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة اللجنة ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م ، ثم ١٣٣١هـ/ ١٩١٢م .

٢٧ ص (٢٢٧ ــ ٢٥٣) ، نشرت ضمن « رسائل البلغاء » ، وعدة طبعات أخرى .

○ القاهرة، دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٣١هـ/ ١٩١٣م، ١٨ ص.

○ تحقيق زكي مبارك ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م .
٨٦ ص ، م ٣٢ ص بالفرنسية + ٢ ص بالعربية ، ف ٤ ص : الموضوعات ، الأعلام .

*** المدني (محمد بن محمود بن صالح العزب الطربزوني) ت ١٢٠٠هـ/ ١٧٨٥م .**

١ ـ الإتحافات السنية في الأحاديث القدسية :

○ تحقيق محمود أمين النواوي ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، دار الشباب للطباعة ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .
٢٥٥ ص ، م ١٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار الجيل ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
٢٤٠ ص ، م ١٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٢ ـ مولد الرسول ﷺ :

○ القاهرة ، على ذمة حسين العزب المدني ، المطبعة الكستلية بمصر المحمية ، ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢م ، ٨ ص .

*** أبو مدين التلمساني (شعيب بن الحسن الأندلسي) ت ٥٩٤هـ/ ١١٩٨م .**

ـ قصيدة شيخ الشيوخ أبي مدين شعيب المغربي ، وتخميسها لمحيي الدين ابن العربي .

○ دمشق ، مطبعة الإحسان ، د . ت ، ٢٠ ص .

*** أبو مدين بن حماد بن محمد الفاسي . ت ٥٨٩هـ/ ١١٩٣م .**

ـ تحفة الأريب ونزهة اللبيب :

○ عناية Franciscus de Dombay ، بون ، Vindon bonae, Typis Antonii schmid , Apud Frag Los Roetzel, 1805
٧٢ ص ، م ٢ ص . مترجم إلى اللاتينية .

*** المديني الأصفهاني (محمد بن أبي بكر بن أبي عيسى) ت ٥٨١هـ/ ١١٨٥م .**

١ ـ خصائص مسند الإمام أحمد :

○ القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٩م .
٢١ ص ، م ٥ ص (طبع مع المصعد الأحمد في ختم المسند لابن الجزري ت ٨٣٣ هـ) .

٢ ـ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث :

○ تحقيق عبد الكريم الغرباوي ، مكة المكرمة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، جدة ، دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .
ج ١ : ٨٤٧ ، م ٥٢ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

*** المديني (علي بن عبد الله ، أبو الحسن) ت ٢٣٤هـ/ ٨٤٨م .**

١ ـ تسمية من روي عنه من أولاد العشرة وغيرهم من أصحاب رسول الله ﷺ :

○ تحقيق علي محمد جماز ، الكويت ، دار القلم ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
٢٤٦ ص ، م ٦٣ ص + ١١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٤ ص : المراجع ، فهرس ألفبائي بأسماء الرواة ، المحتوى .

٢ ـ العلل (فى الحديث) ، (علل الحديث والرجال) .

○ تحقيق محمد مصطفى الأعظمي ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٩٧٢م ، ١٣٥ ص .

○ تحقيق عبد المعطي أمين قلعجي ، حلب ، دار الوعي ، ١٩٨٠م ، ١٥٨ ص .

*** المرادي (الحسن بن قاسم ، ابن أم قاسم) ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م .**

١ ــ الجنىٰ الداني في حروف المعاني :

○ الآستانة ، مطبعة الجوائب ، د . ت .

○ تحقيق طه محسن، الموصل، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٧٦م .
٦٧٦ص ، م٧٦ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ ص : المراجع ، الآيات ، القوافي ، نظم المرادي ، الأمثال وكلام العرب والصحابة ، الأعلام ، المدارس النحوية والفقهية ، الأقوام والقبائل ، الكتب والرسائل ، مقدمة المحقق ، المحتوى .

○ تحقيق فخر الدين قباوة ، ومحمد نديم فاضل ، حلب ، المكتبة العربية والمطبعة الصليبية ، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م .
٦٨٤ ص ، م١٧ ص ، ف ٦٢ ص : الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، فهرست الكتب التي ورد ذكرها في المتن ، المحتوى ، تصويبات .

○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ١٩٨٣م . (عن السابقة) .

٢ ــ شرح الواضحة في تجويد الفاتحة :

○ تحقيق عبد الهادي الفضلي ، بيروت ، دار القلم ، ١٩٨٠م .
٨٧ ص ، م ١٩ ص ، ف ٦ ص : مراجع التحقيق والتعليق .

٣ ــ مقدمة فى كلمات اتفقت فيها الدال والذال خطاً واختلفت معنى :

○ تحقيق طه محسن ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٢٢ ، العدد ١ ، ١٩٧٣م .
١٠ ص(١٣٧ ــ ١٤٦) ، م ٤ ص ، ف ٢ ص : المصادر والمراجع .

*** المُرادى (محمد بن الحسن الحضرمي ، أبو بكر) ت ٤٨٩هـ/ ١٠٨٦م .**

ــ السياسة أو الإشارة في تدبير الإمارة :

○ تحقيق رضوان السيد، بيروت، دار الطليعة للطباعة والنشر، ١٩٨١م .

٢٦٧ ص ، م ٣٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٧ ص: المراجع ، المضامين .

* **المرادي (محمد خليل بن علي الدمشقي) ت ١٢٠٦هـ/ ١٧٩١م .**

١ ــ سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر :

○ تصحيح محمد الحسيني ، القاهرة ، بولاق ، دار الطباعة العامرة الكبرى ، ١٢٩١هـ/ ١٨٧٤م — ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣م .

ج ١ : ٢٧٨ ص .

ج ٢ : ٣٣٠ ص .

ج ٣ : ٢٧٨ ص .

ج ٤ : ٢٦٩ ص .

○ أعادت طبعه بالأوفست ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ١٩٧٠م .

٢ ــ عرف البشام فيمن ولي الفتوى في دمشق الشام .

○ تحقيق محمد مطيع الحافظ ، ورياض عبد الحميد مراد ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .

٣٣٠ ص ، م ١٤ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ ص : التراجم ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأقوام ، الأماكن ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع ، مستدركات ، تصويبات ، المحتوى .

* **المرار بن سعيد الفقعسي (شاعر إسلامي) ت قبل ١٣٢هـ/ ٧٤٩م (لم يدرك الدولة العباسية) .**

ــ المرار بن سعيد الفقعسي ، حياته وما تبقى من شعره :

○ تحقيق نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٢ ، العدد ٢ ، ١٩٧٣م .

٣٠ ص (١٥٥ ــ ١٨٤) ، ف ٤ ص ، م ٢ ص ، مراجع التحقيق .

* **المراغي (أبو بكر بن الحسين) ت ٨١٦هـ/ ١٤١٣م .**

ـ تحقيق النصرة بتلخيص معالم دار الهجرة :

○ تحقيق محمد عبد الجواد الأصمعي ، المدينة المنورة ، المكتبة العلمية ، ١٩٥٥م ، ٢٧٦ ص .

* **المراكشي (عبد الواحد بن علي التميمي ، أبو محمد) ت ٦٤٧هـ/ ١٢٤٩م .**

ـ المعجب في تلخيص أخبار المغرب :

○ عناية رينهارت دوزي R.Dozy ، ليدن ، الجمعية اللندنية لنشريات المشرق ، ١٢٦٣هـ/ ١٨٤٧م .

٣١١ ص ، م ٢١ ص ، ف ١٦ ص : فهرست الأسماء والكتب .

○ ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٨٨١م ، مصورة عن السابقة .

○ عناية محمد هاشم الكتبي ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٢٥٣ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٣م ، ٢١٤ص .

○ تحقيق محمد سعيد العريان ، ومحمد العربي العلمي ، القاهرة ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م .

٤٣٨ص ، م ١٨ ص ، ف ٤٤ ص : الموضوعات ، الأعلام والبلدان والقبائل .

○ المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م .

٤٩٤ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٣٠ ص : الموضوعات ، الأعلام والبلدان والقبائل .

*** المراكشي (علي بن عمر ، أبو علي) ت ٦٢٧هـ/ ١٢٢٩م .**

ـ جامع المبادئ والغايات في علم الميقات :

○ عناية ، سيديو Louis Sédillot ، باريس ، ١٨٣٤ م .

٦٣٠ ص + ٣٨ ص نماذج مصورة من المخطوط .

○ فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، شتوتغارت ، مطبعة كليت ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م .

ج ١ : ٣٨٣ ص ، م ٤ ص .

ج ٢ : ٣٧٦ص . (طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث) .

*** المراكشي (محمد بن محمد بن سعيد ، ابن عبد الملك)ت ٧٠٣هـ/١٣٠٣م .**

ـ الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة :

○ تحقيق محمد بن شريفة ، بيروت ، دار الثقافة ، مطابع دار الكتب ، ١٩٦٤م .

٦٤٧ ص ، م ٢٠ ص ، ف ٧٨ ص : الأعلام ، الأماكن ، القوافي ، الكتب ، الرسائل الأدبية ، مراجع التحقيق ، تصويبات واستدراكات .

« القسمان الأول والثاني في مجلد واحد » .

○ تحقيق إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، مطبعة سميا ، ١٩٦٤م .

٢٩٥ ص ، م ١٠ ص ، ف ٤٣ ص : الأعلام ، الأماكن ، الكتب والقوافي ، مراجع التحقيق ، الخطأ والصواب .

« بقية السفر الرابع » .

○ تحقيق إحسان عباس ، بيروت ، دار الثقافة ، مطبعة سميا ، ١٩٦٥م .

٣٧٢ ص (٤٣٩ — ٨١٠) ، ف ١١٠ ص : الأعلام ، الأعلام الملحقة بالهوامش ، الأماكن ، القوافي ، الكتب ، الرسائل الأدبية ، مراجع التحقيق ، التصويبات .
« السفر الخامس » .

* **المراكشي (محمد بن محمد بن عبد الله) .**
– **الحبل المتين على نظم المرشد المعين على الضروريّ من الدِّين :**
○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٧م ، ٨٠ ص .

* **ابن المرتضى (أحمد بن يحيى الزيدي، المهدي لدين الله) ت ٨٤٠هـ/ ١٤٣٧م .**
١ – **البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار :**
○ القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٦م ، ٥ ج .
○ بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م .
٢ – **طبقات المعتزلة :**
○ عناية سوسنه ديڤلد فلرز ، هولندا، فيسبادن ، مؤسسة فرانز شتاينر ، النشرات الإسلامية التي تصدرها لجمعية المستشرقين الألمانية ، هلموت ريتر ، والبرت ديتريش ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م .
٢١٢ ص ، م ٣١ ص ، ف ٥٢ ص : الموضوعات ، فهرس المراجع المذكورة في الهوامش ، الأعلام ، فهرس الكتب المذكورة في نص الكتاب ، الآيات ، الأحاديث ، البلدان والمدن ، الفرق والملل والمذاهب وأهلها ، الاصطلاحات والكلمات ، إصلاح الخطأ .
٣ – **عيون الأزهار في فقه الأئمة الأطهار :**
○ تحقيق الصادق موسى ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ، ١٩٧٥م .
٥٤١ ص ، م ٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

٤ ـ **المنية والأمل في شرح الملل والنحل :**

○ عناية توما أرنلد ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، ١٣١٦هـ/ ١٩٠٢م .

٨٤ ص ، م ٣ ص ، ف ١٣ص : أسماء الرجال ، أسماء الكتب ، تصويبات .

○ بيروت ، دار صادر ، د . ت ، مصورة عن طبعة حيدرأباد .

*** ابن المُرَحَّل (مالك بن عبد الرحمن المالقي) ت ٦٩٩هـ/ ١٢٩٩م .**

١ ـ **رسالتان فريدتان في عروض الدوبيت .**

○ تحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٣ ، العدد ٤ ، ١٩٧٤م .

١٣٠ ص (١٤٥ ـ ٢٧٤) ، م ١٦ ص .

٢ ـ **المعشرات اللزومية :**

○ تحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٩ ، العدد ٤ ، ١٩٨٠م .

٢٤ ص (٥٠٧ ـ ٥٣٠) ، م ٨ ص .

٣ ـ **الموطأة (منظومة فصيح ثعلب) .**

○ فاس ، المطبعة الفاسية ، د . ت .

*** المرداوي (علي بن سليمان بن أحمد ، أبو الحسن ، علاء الدين) ت ٨٨٥هـ/ ١٤٥١م .**

١ ـ **الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل :**

○ تحقيق محمد حامد الفقي ، السعودية ، على نفقة جلالة الملك سعود ابن عبدالعزيز ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م .

ج ١ : ٥١١ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٨٥ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥٧٩ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٩٨ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٥٠٤ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٤٨٧ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٥٢٦ ص ، م ١ ص ، نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢١ ص: المحتوى .

ج ٨ : ٥٢٣ ص ، م ١ ص ، نموذج مصور م نالمخطوط ، ف ٢٢ ص: المحتوى .

ج ٩ : ٥١٨ ص ، ف ٢٢ ص : المحتوى .

ج ١٠ : ٤٤٤ ص ، م ٢٠ ص : المحتوى .

ج ١١ : ٤٤٤ ص ، ف ٢٣ ص : المحتوى .

ج ١٢ : ٤٠١ ص ، م ٧ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٨ ص : المحتوى ، الفهارس العامة للأجزاء .

٢ ـ تصحيح الفروع :

○ تحقيق عبد اللطيف محمد السبكي ، ومراجعة عبد الستار أحمد فراج ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .

ج ١ : ٦١٤ ص ، ج ٢ : ٦٦٧ ص ، ج ٣ : ٥٦٩ ص ، ج ٤ : ٧١٨ ص ، ج ٥ : ٦٧١ ص ، ج ٦ : ٦٥٣ ص .

٣ ـ التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع (في فقه أحمد بن حنبل) :

○ تصحيح لجنة التصحيح بالمطبعة السلفية ، دمش ، على نفقة قاسم درويش فخرو ، المطبعة السلفية ، د . ت .

٣٣٦ ص ، م ١٦ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

*** المرداوي (محمد بن عبد القوي بن بدران المرداوي المقدسي) ت ٦٩٩هـ/ ١٢٩٩م .**

١ ـ عقد الفرائد وكنز الفوائد :

○ تحقيق زهير شاويش ، قطر ، على نفقة صاحب السمو علي بن عبد الله آل ثاني ، دمشق ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤م .

ج ١ : ٤٦٠ ص ، م ٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٩١ ص ، ف ١٩ ص : المحتوى .

○ اختصره وزاد عليه عبد العزيز بن حمد بن ناصر بن معمر ، الطائف ، دار ثقيف للنشر والتأليف ، ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٦م .

٢ ـ منظومة في الآداب :

○ القاهرة ، مطبعة النجاح ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .

○ القاهرة ، مطبعة النيل ، ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م .

*** ابن المرزبان ، بهمنيار . ت في القرن ٣ هـ/ التاسع م .**

ـ رسالتان في ما بعد الطبيعة :

○ ليبسك ، طباعة Von Leopold voss, Schrift und Druck von Karl tauchnitz ، ١٨٥١م .

٧٧ ص ، م ٢ ص بالألمانية .

*** ابن المرزبان (محمد بن خلف ، أبو بكر) ت ٣٠٩هـ/ ٩٢١م .**

١ ـ كتاب فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب :

○ تحقيق لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، السنة الثانية عشرة ، المجلد ١٢ ، العدد ٧ (١٩٠٩م) .

١٩ ص (٥١٥ — ٥٣٣) ، م ٢ ص .

○ تحقيق إبراهيم يوسف ، القاهرة ، مطبعة محمود توفيق ، ١٣٤١هـ/ ١٩٢٤م .

٣٩ ص ، م ٢ ص .

○ تحقيق ركس سميث ، ومحمد عبد الحليم ، بريطانيا Aris and phillips LTD, مطبعة Biddles, LTD,Guildford, Surrey ، ١٩٧٨ م .

١٨٠ ص ، م ٥ ص + ٣٤ ص بالإنجليزية ، ف ٥ ص : المصادر والمراجع .

٢ ــ كتاب من توفي عنها زوجها ، فأظهرت الغموم وباحت بالمكتوم .

○ تحقيق عبد العزيز بن ناصر المانع ، الرياض ، جامعة الملك سعود ، مجلة كلية الآداب ، المجلد ٨ (١٩٨١م) .

١٦٣ ص ، م ٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : التعليقات ، ثبت المصادر والمراجع .

*** المرزباني (محمد بن عمران ، أبو عبيدة) ت ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م .**

١ ــ أخبار السيد الحميري :

○ تحقيق محمد هادي الأميني، النجف، مطبعة النعمان، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.

٧١ ص ، م ١٦ ص ، ف ٨ ص : مراجع التصحيح والمقدمة ، الأعلام .

٢ ــ أخبار شعراء الشيعة :

○ تحقيق محمد هادي الأميني ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٨م .

١٣٥ص ، م ٢٣ ص ، ف ٧ ص : مراجع المقدمة والتصحيح ، الأعلام ، أنصاف الأبيات ، المحتوى .

٣ ــ أشعار النساء :

○ تحقيق سامي مكي العاني ، وهلال ناجي ، بغداد ، دار الرسالة للطباعة ، ١٩٧٦م .

٢٨٩ ص ، م ٢٤ ص ، ف ٧١ ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، القوافي ، الكتب ، المحتوى .

٤ ــ **معجم الشعراء :**

○ عناية ف . كرنكو ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م .

٥٥٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دمشق ، مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٦٠م .

٦٠٥ ص ، م ١٤ ص ، ف ٥٨ ص : أسماء الشعراء ، تصويبات .

٥ ــ **الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء :**

○ تصحيح جمعية نشر الكتب العربية ، القاهرة ، جمعية نشر الكتب العربية ، المطبعة السلفية ، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٦م .

٤٧٧ ص ، م ١٠ ص ، ف ٩٥ ص : الشعراء ، الأعلام (الشعراء) ، فنون الشعر وعيوبه ، الأعلام التاريخية والجغرافية .

○ ط ثانية ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م ، عن السابقة .

○ تحقيق علي محمد البجاوي ، القاهرة ، دار نهضة مصر ، ١٩٦٥م ، ٧٠٢ ص.

٦ ــ **انظر نور القبس المختصر من المقتبس ، مادة اليغموري ، يوسف بن أحمد.**

*** ابن مرزوق (محمد بن مرزوق التلمساني ، الخطيب) ت ٧٨١هـ/ ١٣٧٩م .**

ــ **المسند الصحيح في مآثر ومحاسن مولانا أبي الحسن :**

○ تحقيق ليفي بروفنسال ، بيروت ، مجلة Tome 5, anne 1925, Hesperis

٨٢ ص (١ ــ ٨٢) ، م ١٧ ص بالفرنسية ، ف ٦ ص : الألفاظ ، الأعلام التاريخية ، الجبال ، طبوغرافيا .

○ تحقيق ماريا خيسوس بيغيرا ، تقديم محمود بوعياد ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .
٦٠٣ ص ، م ٧٧ ص ، ف ١١٥ ص : المحتوى ، المصادر ، أبواب الكتاب ، الأعلام والقبائل والأمم والجماعات ، الأماكن ، الكتب ، القوافي ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الاصطلاحات .

*** المرزوقي (أحمد بن أحمد ، المرزوقي ، أبو علي) ت ٤٢١هـ/ ١٠٣٠م .**

١ ــ الأزمنة والأمكنة :

○ الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف ، مطبعة المجلس ، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٣م .
ج ١ : ٣٤٦ ص ، ف ٥ ص : المضامين .
ج ٢ : ٣٩٨ ص ، ف ٧ ص : المضامين .

٢ ــ شرح ديوان الحماسة :

○ تحقيق أحمد أمين ، وعبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٧١هـ/ ١٩٥١م ــ ١٣٧٢هـ/ ١٩٥٣م .
ج ١ : ٥٠٤ ص ، م ٢٤ ص . ج ٢ : ٥٢٨ ص . ج ٣ : ٤٣٦ص .
ج ٤ : ٤٨١ ص ، ف ١٤٩ ص : فهرس الأشعار (الحماسيات) ، الشواهد ، اللغة ، الكلمات النحوية ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل والطوائف ، البلدان والمواضع ، الكتب التي ذكرها المؤلف في شرحه ، مراجع التحقيق ، تفسير بعض الإشارات الواردة في التحقيق ، استدراك وتعليق ، مضامين الكتاب ، صواب وأخطاء الطبع .

٣ ــ (كتاب) القول في ألفاظ الشمول والعموم والفصل بينهما :

○ تحقيق إبراهيم السامرائي ، بغداد ، مطبعة الإرشاد ، ١٩٦٤م .
٣١ ص (٦٩ ــ ٩٩) ، م ٣ ص ، ف ١٦ ص : الآيات ، القوافي ، الشعراء ، المراجع ، الموضوعات .
ورد ضمن كتاب « رسائل في اللغة » .

*** المرزوقي (أحمد بن محمد بن رمضان ، أبو الفوز) كان حيًّا ١٢٨١هـ/ ١٨٦٤م .**

١ – بلوغ المرام لبيان ألفاظ مولد سيد الأنام (لعبد الرحمن بن علي بن الديبع) :

○ القاهرة ، على نفقة أبي طالب بن عبد الله الميمني ، مطبعة وادي النيل ، ١٢٩١هـ/ ١٨٧٤م ، ٢٠٠ ص .

٢ – شرح عقيدة العوام :

○ تصحيح محمد شاهين الصغير ، القاهرة ، على نفقة المصحح ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٧٧هـ/ ١٨٦١م .
٢٧ ص ، ضمن مجموع ، والشرح وقع في ٤ ص .

٣ – عصمة الأنبياء :

○ تصحيح محمد شاهين الصغير ، القاهرة ، على نفقة المصحح ، مطبعة محمد شاهين ، ١٢٧٧هـ/ ١٨٦١م ، ٤ ص ، ضمن مجموع .

*** المرشدي الحنفي (عبد الرحمن بن عيسىٰ بن مرشد) ت ١٠٣٧هـ/ ١٦٢٦م .**

– شرح المرشدي علىٰ عقود الجمان للسيوطي :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي ، ١٩٢٩م ، ٢ ج في مج .

*** المرغيناني (علي بن أبي بكر بن عبد الجليل ، برهان الدين) ت ٥٩٣هـ/ ١١٨٦م .**

١ – بداية المبتدى :

○ القاهرة ، مطبعة الفتوح ، ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م .
٣٢٩ ص ، م ٢٤ ص .

٢ ـ فتح القدير للعاجز الحقير (البداية والهداية) :

○ تصحيح محمد عظيم حسين الخيرأبادي ، الهند ، لكناو ، مطبع منشي نول كشور ، حجر ، ١٢٩٢هـ/ ١٨٧٥م .

مج ١ : ٥٩٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٢ : ٨٦٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٣ : ٨١٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ عناية هاملتون ، لندن ، ١٧٩١م .

○ تصحيح غلام يحيى ، كلكتة ، طبع حجر ، ١٨٠٧م .

○ العجم ، قازان ، طبع حجر ، ١٨٨٨م .

○ القاهرة، مطبعة بولاق، ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م — ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م .

○ ط أخرى ، ١٩٦٥م .

٣ ـ فصول الإحكام في أصول الأحكام (المعروف بفصول عمادي) :

○ تصحيح جمال الدين ، الهند ، بهادر ، ليتهوكرافك كمبني ، مطبع اسبانك ، ١٢٣٣هـ/ ١٨٧٢م .

ج ١ : ٦٧٥ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٩٥ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

*** المرقش الأصغر (ربيعة بن سفيان بن سعد) ت نحو ٥٧٠م .**

ـ المرقش الأصغر ، حياته وما بقي من شعره :

○ تحقيق نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٢ ، العدد ٢ ، ١٩٧٣ م .

٣٠ ص (١٥٥ — ١٨٤) .

*** المرقش الأكبر (عوف بن سعد بن مالك) ت نحو ٧٠ ق.هـ .**

– شعر المرقش الأكبر :

○ تحقيق نوري حمودي القيسي ، الرياض ، مجلة العرب ، المجلد ٤ ، الجزء ١٠ ، (ربيع الثاني ١٣٩٠هـ) .

١١ ص (٤٨٥ — ٤٩٥) ، ٢٤ ص (٨٧١ — ٨٩٤) .

*** مروان بن أبي حفصة . ت ١٨٢هـ/ ٧٩٨م .**

– شعر مروان بن أبي حفصة :

○ تحقيق حسين عطوان ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٧٣م .

١٤٩ ص ، م ١٤ ص ، ف ٣١ ص : تخريج الصحيح من شعره ، تخريج ما يُنسب له ولغيره ، الأعلام ، القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** المروزي (أحمد بن علي بن سعيد الأموي) ت ٢٩٢هـ/ ٩٠٤م .**

– مسند أبي بكر الصديق :

○ تحقيق شعيب الأرناؤوط ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٩٧١م .

٢٣١ ص ، م ٢٧ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧ ص : فهرس الأحاديث والآثار ، أسماء الرواة ، الخطأ والصواب .

*** المروزي (طاهر ، شرف الزمان) ت بعد ٥١٤هـ/ ١١٢٠م .**

– أبواب في الصين والترك والهند (منتخبة من كتاب طبائع الحيوان) :

○ تحقيق V. Minorsky ، لندن ، الجمعية الأسيوية الملكية بمساعدة مؤسسة James, G. Forlong Fund ، كمبردج ، مطبعة W. Heffer and sons LTD. ، ١٩٤٢م .

٢٢٣ ص ، م ١٢ ص ، ف ١١ ص : شروحات وأخطاء ، القبائل ، الأماكن ، موضوعات .

*** المروزي (محمد بن نصر) ت ٢٩٤هـ/ ٩٠٦م .**

١ ـ السنة :

○ السعودية، الرياض، دار الثقافة الإسلامية، دمشق، دار الفكر، د.ت .

١٢٧ ص ، ف ٦ ص : استدراك ، الخطأ ، الموضوعات .

٢ ـ قيام الليل ، قيام رمضان ، كتاب الوتر :

○ تصحيح مولاي عبد الغفار ، وعبد الوهاب ، لاهور ، ملتان ، على نفقة المصحح ، مطبع رفاه عام ، ١٣٢٠هـ/ ١٩١١م .

١٤٤ ص .

*** المروزي (موسى بن إبراهيم) ت في القرن ٣ هـ/ ٩ م .**

ـ مسند الإمام موسى بن جعفر :

○ عناية محمد حسين الحسيني الجلالي ، إيران ، طهران ، ١٩٧٤م ،

٤٢ ص .

○ بيروت ، دار الأضواء ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

٧٤ ص ، م ٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** المريدي ، شرف الدين .**

ـ الحدود والحقائق :

○ تحقيق حسين علي محفوظ ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧٠م .

*** ابن مريم (محمد بن محمد ، أبو عبد الله) ت ١٠١٤هـ/ ١٦٠٥م .**

ـ البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان :

○ تحقيق محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، على نفقة أحمد بن مراد التركي وأخيه ، المطبعة الثعالبية ، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م .

٣٨٠ ص ، ف ٦٥ ص : المحتوى ، فهرست التراجم ، أسماء الرجال والنساء ، الأماكن ، البلدان ، الجبال ، الأنهار ، الخطأ والصواب .

*** مزاحم بن عمرو بن الحارث ت نحو ١٢٠هـ/ ٨٣٧م .**

ـ قصيدتان لمزاحم مع أبيات منسوبة إليه :

○ عناية F. Kernkow ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٩٢٠م .

٦٢ ص ، م ٢٢ ص ، دراسة وتعليقات بالإنجليزية ، ف ٣ ص : الأسماء ، الأماكن .

○ تحقيق نوري حمودي القيسي ، وحاتم صالح الضامن ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٢٢ ، الجزء ١ ، (مايو / أيار ١٩٧٦م) .

٦٢ ص (٨٥ — ١٤٦) .

*** المزرد بن ضرار الغطفاني ، (يزيد بن ضرار) ت نحو ٣٠هـ/ ٩٤١م .**

ـ ديوان ابن المزرد بن ضرار الغطفاني :

○ تحقيق خليل إبراهيم العطية ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٦٢م .

١٠٣ ص ، م ٢٢ ص ، ف ١٩ ص : أعلام الرجال والنساء ، الأماكن ، القبائل ، القوافي ، المراجع .

*** المُزَني (إسماعيل بن يحيى ، أبو إبراهيم) ت ٢٦٤هـ/ ٨٧٧م .**

١ ـ مختصر الإمام المزني :

○ تصحيح محمد بن محمد البلبيسي ، القاهرة ، على نفقة أحمد الحسيني ، بولاق ، المطبعة الكبرى الأميرية ، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م — ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م .

ج ١ : ٢٥٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٣٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٢٩٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٢٠٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٢٩٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٢٨٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى . (وقع على هامش كتاب الأم للشافعي) .

٢ – كتاب الأمر والنهي على معنى الشافعي من مسائل المزني (رواية أبي إسحاق بن إسحاق) :

○ تحقيق R. Brunschvig ، دمشق ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية ، Tom XI ، ١٩٤٥ — ١٩٤٦ م .
٥٤ ص (١٤٣ — ١٩٦) ، م ١٠ ص ، ف ٣ ص : مسائل فقهية ، مصطلحات ، تعبيرات عربية ، ملاحظات .

*** المُزَني (أبو الحسين ، أبو الحسن) ت في القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي .**

– الحـــروف :

○ تحقيق محمود حسني محمود ، ومحمد حسن عواد ، عَمَّان ، دار الفرقان ، جمعية عمال المطابع التعاونية ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .
١٦٨ ص ، م ٢٨ ص ، ف ٣١ ص : الآيات ، الشعر ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، الأرجاز ، الموضوعات .

***المزي(يوسف بن الزكي بن عبد الرحمن، أبو الحجاج)ت٧٤٢هـ/١٣٤١م .**

١ – تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف :

○ تصحيح عبد الصمد شرف الدين ، الهند ، بمباي ، بمساعدة الحكومة الهندية ، الدار القيمة ، مطبعة الدار القيمة ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م — ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .
ج ١ : ٤٥٢ ص ، م ٢٦ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : المراجع ، الأعلام .

ج ٢ : ٤٧٩ ص ، م ٤١ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٤ ص : الخطأ والصواب ، الأعلام ، الكنى والأنساب والألقاب ، الكتب ، الاستدراك ، تراجم الولاة ، جريدة المراجع .

ج ٣ : ٥٠٤ ص ، ف ٣٢ ص : التصويبات ، الأعلام ، المراجع .

ج ٤ : ٤٧٤ ص ، ف ٤٣ ص : المراجع ، الخطأ والصواب ، الكتب ، التصويبات ، الأعلام .

ج ٥ : ٤٨١ ص ، ف ٣٩ ص : المراجع ، الخطأ والصواب ، الكتب ، الأعلام .

ج ٦ : ٤٧٩ ص ، ف ٤٠ ص كالجزء السابق .

ج ٧ : ٤٨٨ ص ، ف ٤١ ص كالجزء السابق .

ج ٨ : ٥١٤ ص ، ف ٣٧ ص .

ج ٩ : ٥٠٥ ص ، ف ٣٩ ص .

ج ١٠ : ٤٧٥ ص ، ف ٣٢ ص .

ج ١١ : ٤٨٨ ص ، ف ٤٥ ص .

ج ١٢ : ٥١٦ ص ، ف ٤٣ ص .

ج ١٣ : ٤٥٩ ص ، ف ٣١ ص .

ج ١٤ : الفهارس ٤٣٢ ص : فهارس صحيح البخاري ، ومسلم ، ومسند أبي داود ، وجامع الترمذي ، النسائي ، المراسيل ، الشمائل للترمذي ، الخطأ والصواب .

٢ – **تهذيب الكمال في أسماء الرجال :**

○ تحقيق بشار عواد ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م — ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٥م .

مج ١ : ٥٢٧ ص ، م ١٠٩ ص + ٣٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

مج ٢ : ٥٣٧ ص .

مج ٣ : ٥٠٤ ص .

مج ٤ : ٥٧٠ ص .

مج ٥ : ٦٠٨ ص ، ف ١٦ ص : المترجَمون .
مج ٦ : ٥٧٣ ص ، ف ١١ ص : المترجمون .
مج ٧ : ٥٠٦ ص ، ف ١٢ ص : المترجمون .
مج ٨ : ٥٤٤ ص ، ف ١٠ ص : المترجمون .
مج ٩ : ٥٤٧ ص ، ف ١١ ص : المترجمون .
مج ١٠: ٥٦١ ص ، ف ٩ ص : المترجمون .
مج ١١: ٤٦٧ ص ، ف ٩ ص : المترجمون .
مج ١٢: ٦٢٣ ص ، ف ١١ ص : المترجمون .
مج ١٣: ٥٦٠ ص ، ف ٩ ص : المترجمون .
مج ١٤: ٥٧١ ص ، ف ١١ ص : المترجمون .
مج ١٥: ٥٢٤ ص ، ف ١٠ ص : المترجمون .
مج ١٦: ٥٧٢ ص ، ف ١٠ ص : المترجمون .
مج ١٧: ٤٩٦ ص ، ف ٩ ص : المترجمون .
مج ١٨: ٥٥٦ ص ، ف ١٠ ص : المترجمون .
مج ١٩: ٥٧١ ص ، ف ١١ ص : المترجمون .
مج ٢٠: ٥٣٠ ص ، ف ٨ ص : المترجمون .
مج ٢١: ٦٢٠ ص ، ف ١٠ ص .
مج ٢٢: ٦٥٠ ص ، ف ١٢ ص .
مج ٢٣: ٦٤٣ ص ، ف ١٣ ص .
مج ٢٤: ٥٩٨ ص ، ف ١٠ ص .
مج ٢٥: ٦٧٨ ص ، ف ١٨ ص .
مج ٢٦: ٦٦٣ ص ، ف ١٧ ص .
مج ٢٧: ٦٠٢ ص ، ف ١٢ ص .
مج ٢٨: ٦١٤ ص ، ف ١٤ ص .
مج ٢٩: ٥١٣ ص ، ف ١٣ ص .

مج ٣٠: ٤٩٧ ص ، ف ١٠ ص .
مج ٣١: ٥٨٤ ص ، ف ١٢ ص .
مج ٣٢: ٥٧٥ ص ، ف ١٣ ص .
مج ٣٣: ٤٧٩ ص ، ف ٢٨ ص .
مج ٣٤: ٥٣٣ ص ، ف ٤٥ ص .
مج ٣٥: ٤٤٩ ص ، ف ٣١ ص ، خاتمة التحقيق ، نبذة عن المحقق .

*** ابن مسافر الأموي (عيد بن مسافر الأموي) ت ٥٥٧هـ/ ١١٦١م .**

ـ اعتقاد أهل السنة والجماعة :

○ تحقيق محمد علي الياسين ، وإبراهيم النعيمة ، بغداد ، رئاسة ديوان الأوقاف ، ١٩٧٠م .

٥٣ ص ، م ١١ ص ، ف ٨ ص : المراجع ، المحتوىٰ .

*** المسبحي (محمد بن عبيد الله ، عز الملك) ت ٤٢٠هـ/ ١٠٢٩م .**

١ ـ تاريخ المسبحي :

○ تحقيق أيمن فؤاد سيد ، وتياري بيانكي ، القاهرة ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، ١٩٧٨م .

٢ ـ أخبار مصر في سنتين (٤١٤هـ ـ ٤١٥هـ) :

○ تحقيق وليم ج. ميلورد ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٩٨٠م .

٣٠٨ ص ، م ١٧ ص + ١٦ ص باللغة الإنجليزية ، ف ٣٠٦ ص : المراجع والمصادر ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، المواضع والآثار ، المحتوىٰ .

٣ ـ نصوص ضائعة من أخبار مصر :

○ جمعها أيمن فؤاد سيد ، القاهرة ، مجلة حوليات إسلامية ، المجلد ١٧ ، ١٩٨١م ، ٥٤ ص .

*** المستعصمي (ياقوت بن عبد الله) ت ٦٩٨هـ/ ١٢٩٩م .**

١ ـ أسرار الحكماء من قبيل النصيحة والتصوف :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م .

٥٤ ص (٨٧ ــ ١٤٠) ، ملحق بكتاب المفضل الضبي : أمثال العرب .

٢ ـ مجموعة حكم وآداب وأخبار وآثار وأشعار :

○ القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م .

٢٥ ص ، طبع مع ثلاث رسائل في الحكمة .

*** المستغفري (جعفر بن محمد النسفي) ت ٤٣٢هـ/ ١٠٤١م .**

ـ طب النبي :

○ قدم له محمد مهدي الخرسان ، النجف ، المكتبة الحيدرية ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م .

٣٢ص ، م ١٦ض .

*** المستنصر بالله الفاطمي . ت ٤٨٧هـ/ ١٠٩٤م .**

١ ـ ديوان مصر :

○ تحقيق جوزيف ڤيلًا ، صقلية ، بالرمو ، المطبعة الملكية ، ١٢٠٧هـ/ ١٧٩٣م .

٣٦٩ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، فيه مجموع المكاتبات من ٢٠ جمادى الأولى ٤٦٧هـ إلى ٣ شوال ٤٧٦هـ .

٢ ـ السجلات المستنصرية :

○ تحقيق عبد المنعم ماجد ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٩٥٤م .

٣٣٤ ص، م ٢٥ ص+ ١ ص نموذج مصور من المخطوط، ف ٢٠ ص : الأسماء ، الألقاب ، المصطلحات ، الأنساب ، جدول تاريخي للسجلات ، جدول المراجع ، الخطأ والصواب .

*** ابن المستوفي (المبارك بن أحمد ، شرف الدين) ت ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م .**

ـ تاريخ أربل ، المسمى : نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأماثل .

○ تحقيق سامي الصفار ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، بيروت ، المركز العربي للطباعة والنشر ، ١٩٨٠م .

ق ١ : ٧٥٧ص ، م ٣١ ص ، من (٤٦٣ ــ ٧٥٧) الحواشي المتعلقة بالنص .

ق ٢ : ٩٨٨ص ، ف ٢٠٥ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب ، المواضع والبقاع ، أصحاب التراجم ، الأعلام ، القوافي ، من (٩ ــ ٧٨٣) الحواشي والتعليقات الإيضاحية .

*** أبو مسحل الأعرابي (محمد بن عبد الوهاب بن جريش) ت ٢٣١هـ/ ٨٤٥م .**

ـ النوادر :

○ تحقيق عزة حسن ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقي ، ١٩٦١م .

ج ١ : ٤٥٦ ص ، م ٣٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٣٣٩ص (٤٢٥ ــ ٧٦٣) ، ف ١٤٤ ص : فهرس الألفاظ اللغوية ، ذيل فهرس الألفاظ ، الإبدال ، القلب ، الإتباع والتوكيد ، المثنى ، الأضداد ، المعرب ، الآيات ، الأحاديث ، فهرس الشعر ، الأبيات ، أنصاف الأبيات وقسائمها ، الأرجاز ، الأمثال ، شواهد النثر ، الأعلام ، القبائل ، الأرهاط والجماعات ، البلدان والأماكن ، مراجع البحث والتحقيق ، استدراك ، جدول تصويب الأخطاء .

* **ابن مسعر (المفضل بن محمد بن مسعر التنوخي) ت ٤٤٢هـ/ ١٠٥٠م .**

ـ تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين :

○ تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ، الرياض ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، مطابع دار الهلال للأوفست ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .
٣٤٠ ص ، م ١٦ ص ، ف ١٨ ص : العلماء ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، اللغة ، مسائل العربية ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن ، الأيام ، الوقائع ، الكتب ، المصادر والمراجع .

* **ابن مسعود (أحمد بن علي بن مسعود) ت بعد ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م .**

١ ـ أمثلة على تصريف الفعل نصر :

○ تصحيح شيخ زاده محمد أسعد ، القاهرة ، مطبعة صاحب السعادة ببولاق ، ١٢٤٧هـ/ ١٨٣١م ، ٤٠ ص .

○ ط ثانية ، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م ، ١٠ ص (طبع مع مراح الأرواح) .

○ ط ثالثة ، ١٢٥٧ هـ/ ١٨٤١ م .

○ ط رابعة ، ١٢٦٤هـ/ ١٨٤٧م ، ٤٠ ص .

○ طبعات أخرى ، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م .

٢ ـ أمثلة على بناء الأفعال :

○ تصحيح شيخ زاده محمد أسعد ، القاهرة ، مطبعة صاحب السعادة ببولاق ، ١٢٤٧هـ/ ١٨٣١م ، ٨ ص .

○ ط ثانية ، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م .

○ ط ثالثة ، ١٢٥٧ هـ/ ١٨٤١ م .

○ طبعات أخرى ، ١٢٦٤هـ/ ١٨٤٧م ، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م .

○ ملاحظة عبد الرحمن النابلسي ، استانبول ، مطبعة مهندس أوغلي ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، ١٠ ص .

٣ ـ كتاب عزي :

○ تصحيح شيخ زاده محمد أسعد ، القاهرة ، مطبعة صاحب السعادة ببولاق ، ١٢٤٧هـ/ ١٨٣١م ، ١٤ ص .

○ طبعات أخرى، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م ، ١٢٥٧هـ/ ١٨٤١م ، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م .

○ ملاحظة عبد الرحمن النابلسي ، إستانبول ، مطبعة مهندس أوغلي ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، ١٧ ص .

٤ ـ مراح الأرواح :

○ الآستانة ، دار الطباعة ، ١٢٤٣هـ/ ١٨٢٧م ، ١٨ ص .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٤٤هـ/ ١٨٢٨م ، ٣٧ ص .

○ القاهرة ، دار الطباعة المعمورة ، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م ، ٣٨ ص .

○ تصحيح حسين أفندي ، القاهرة ، دار الطباعة الباهرة ، ١٢٦٤هـ/ ١٨٤٧م ، ٣١ ص .

○ طبعات أخرى ١٢٦٧هـ/ ١٨٥٠م ، ١٢٦٨هـ/ ١٨٥٢م ، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م .

○ الآستانة ، مطبعة مكتب الحربية السلطانية ، ١٢٧٨هـ/ ١٨٦٢م .

○ إستانبول، مطبعة مهندس أوغلي، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م، ٤١ ص .

٥ ـ المقصور :

○ تصحيح شيخ زاده محمد أسعد ، القاهرة ، مطبعة صاحب السعادة ببولاق ، ١٢٤٧هـ/ ١٨٣١م ، ١٦ ص .

○ طبعات أخرى، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م ، ١٢٥٧هـ/ ١٨٤١م ، ١٢٦٤هـ/ ١٨٤٧م ، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م .

○ ملاحظة ، إستانبول ، مطبعة مهندس أوغلي ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، ١٧ ص .

*** ابن مسعود (زيد بن رفاعة بن مسعود الكاتب البغدادي) ت في القرن ٤هـ/ ق ١٠ م .**

ـ جوامع كتاب إصلاح المنطق عن أبي يوسف ، يعقوب بن إسحاق السكيت .

○ تصحيح عبد الرحمن بن يحيى اليماني ، وعبد الله بن أحمد الحضرمي ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة المجلس ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م .

٢٥٦ ص ، ف ١١ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

*** المسعودي (علي بن الحسين ، أبو الحسن) ٣٤٦هـ/ ٩٥٧م .**

١ ـ إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب :

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٥م .

٢٣٣ ص ، م ٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

٢ ـ أخبار الزمان ومن أباده الحدثان وعجائب البلدان والغامر بالماء والعمران :

○ مراجعة عبد الله الصاوي ، القاهرة ، على نفقة عبد الحميد أحمد حنفي ، مطبعة عبد الحميد أحمد حنفي ، ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م .

٢٧٠ ص ، م ١٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار الأندلس للطباعة والنشر ، مطابع دار الأندلس ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨٠م .

٢٧٩ ص ، م ٢٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٣ ـ **التنبيه والإشراف :**

○ عناية M.J. De Goeje ، ليدن ، بريل ، مطبعة بريل ، ١٨٩٤م .
٥٥١ ص ، م ٤٣ ص ، ف ١٠٦ ص : الأماكن ، الأمم ، الرجال ، القبائل .

○ عناية عبد الله إسماعيل الصاوي ، القاهرة ، مطبعة النهضة ، ١٩٣٨م ، ٤٢٣ ص .

○ بيروت ، مكتبة خياط ، ١٩٦٥م (بالأوفست عن طبعة ليدن) .

٤ ـ **مروج الذهب ومعادن الجوهر :**

○ عناية Aloys Sprenger ، بريطانيا ، أيرلندا ، The Oriental Translation Fund ، لندن ، Harrison and Co. Printers ، ١٨٤١م .
ج ١ : ٥٣٦ ص ، م ٧٢ ص بالإنجليزية (ترجم إلى الانجليزية) .

○ تحقيق C. Barbier De Meynard ، باريس ، الجمعية الأسيوية ، Se vend A. Paris chez Ben jamin Duprat Libraire ، ١٨٦١ — ١٨٧٧م .

ج ١ : ٤٢٠ ص ، م ١٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٤٧٢ ص ، م ٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٤٦٤ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٤٩١ ص ، م ١١ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٥٢١ ص ، م ٦ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٥٢٧ ص ، م ٩ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٧ : ٤٤٨ ص ، م ١٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٨ : ٤٥٧ ص ، م ١٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٩ : ٣٠٦ ص، يتوقف النص بعد ص ٩٢، م ٧ ص، ف ٢٠٨ ص:

الفهرس العام ، الأعلام بشكل إجمالي لكل الأجزاء .
الكتاب مترجم ومعلق عليه بالفرنسية ، النص العربي أعلى الصفحة ، والترجمة الفرنسية أسفلها ، ويلحق بالجزء التاسع دراسة عن كتاب التنبيه والإشراف : ص ٣٠١ — ٣٧٦ .

○ تصحيح محمد قاسم ، القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م .

ج ١ : ٣٠٩ ص ،ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤١١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

(وقع على هامش كتاب : الكامل في التاريخ ، لابن الأثير) .

○ القاهرة ، التزام عبد الرحمن محمد ، المطبعة البهية المصرية ، ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م .

ج ١ : ٤٤٧ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، الخطأ .

ج ٢ : ٥٨٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تحقيق بربيه دى مينارد ، وباقيه دي كورتاي ، نقحها شارل بلات ، بيروت ، منشورات الجامعة اللبنانية ، قسم الدراسات التاريخية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٥ — ١٩٧٩م .

مج ١ : ٣٢٧ ص ، م ٨ ص .

مج ٢ : ٤١٩ ص .

مج ٣ : ٣٨٠ ص .

مج ٤ : ٣٨٢ ص .

مج ٥ : ٣٠٢ ص .

مج ٦ ، مج ٧ : ٨١٤ ص ، ف ٨١٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال وما جرى مجراها ، القوافي ، إحصاء المؤلفات المسعودية الوارد ذكرها في المروج ، الفهرس العام المشتمل على الأعلام وأهم ما تناوله المؤلف من المفاهيم والموضوعات ، بيان المراجع والمصادر العربية

والعجمية ، مع الاختصارات والرموز المستعملة في الفهرس العام للدلالة عليها ، بيان الخطأ والصواب .

○ نشر محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م .

ج ١ : ٣٩٠ ص ، م ٨ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٥٤ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٤٥ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٤٣ ص ، ف ١٢ ص : المحتوى .

○ تحقيق يوسف أسعد داغر ، بيروت ، دار الأندلس للطباعة والنشر ، مطابع دار الأندلس ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م .

ج ١ : ٤٦٠ ص ، م ١٨ ص ، ف ٥ ص : المراجع ، المحتوى .

ج ٢ : ٤٣٩ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥٠٤ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٤٧ ص ، ف ١٢٦ ص : المحتوى ، أعلام الرجال والنساء ، الأعلام الجغرافية ، الأمم والقبائل والدول والفرق التاريخية ، الموضوعات ، الحيوان ، معجم النبات ، المعادن والحجارة الكريمة ، الفلك والنجوم ، الكتب الوارد ذكرها في تضاعيف الكتاب ، لغة المسعودي وبعض التعابير الواردة على لسانه .

*** المسعودي (علي نور الدين) ت بعد ٦١٩هـ/ ١٢٢٢م .**

ـ المختار من قطب السرور في أوصاف الأنبذة والخمور :

○ تحقيق عبد الحفيظ منصور ، تونس ، مؤسسة عبد الكريم عبد الله ، المطبعة الرسمية ، ١٩٧٦م .

٥٤٠ ص ، م ١٨ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ ص : الآيات ، الكتب ، الأعلام ، القوافي ، المصادر ومراجع التحقيق ، الموضوعات .

* **المسعودي (أبو الفضل المالكي) ت ٩٤٢هـ/ ١٥٣٥م .**

ـ المنتخب الجليل من تخجيل مَن حرّف الإنجيل :

○ تصحيح أحمد علي المليجي ، القاهرة ، على نفقة المصحح ، مطبعة التمدن ، ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م ، ١٧٣ ص .

* **مسكويه ، ابن مسكويه (أحمد بن محمد بن يعقوب) ت ٤٢١هـ/ ١٠٣٠م .**

١ ـ تجارب الأمم وتعاقب الهمم :

○ عناية Leore Caetani ، ليدن ، مؤسسة بريل (المطبوعات الشرقية) ، ١٩٠٩م .
٦٧١ ص ، م ٤٠ ص ، ف ٣٩ ص : الأعلام . القسم الأول .

○ ليدن ، مؤسسة بريل (المطبوعات الشرقية) ١٩١٣م .
القسم الخامس ، ٦٨٤ ص ، م ٤٥ ص ، ف ٥١ ص : الأعلام .

○ ليدن ، مؤسسة كيتل للمطبوعات الشرقية ، ١٩١٧م .
القسم السادس ، ٥٣٢ ص ، م ١٢ ص .

○ عناية De Goeje وDe Jong، ليدن، مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٦٩م .
القسم السادس ، ٢٠٥ ص (٤١٢ — ٦١٦) ، ف ٣٣ ص : أسماء الرجال والقبائل ، الأماكن والأمم ، أسماء الكتب .

○ عناية هـ . ف . آمدروز ، القاهرة ، على نفقة فرج الله الكردي ، وزكي الكردي ، مطبعة شركة التمدن الصناعية ، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٤م — ١٣٣٣هـ/ ١٩١٥م .
القسم الأخير ، ج ١ : ٤٣٦ ص ، م ٨ ص ، ف ٨ ص : تصحيحات .
ج ٢ : ٤٢٥ ص ، ف ٥ ص : تصويبات (مصورة عن طبعة مصر) .

○ أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثنى ، بغداد ، عن طبعة دي غويه ،

ومعه كتاب : العيون والحدائق في أخبار الحقائق ، لمجهول .
= فصل من تجارب الأمم (سيرة ابن العميد) .

○ تحقيق Julius Ruska ، ألمانيا ، مجلة Der Islam ، Bandy, 1913 .
١٢٩ ص (٢٢٣ — ٣٥١) ، م ١٠٩ ص : دراسة وتعليق بالإنجليزية .

٢ – تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق :

○ الآستانة ، المطبعة العامرة ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م .

○ القاهرة ، مطبعة الوطن ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م .

○ القاهرة ، مطبعة وادي النيل ، ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م .

○ طهران ، ط حجر ، ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م .

○ تصحيح عبد العليم صالح المحامي ، القاهرة ، على نفقة المصحح ، مطبعة الترقي ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م .
١٨٧ ص ، م ٣ ص ، ف ٣ ص : المحتوى ، تصويبات .

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .
١٦٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى . وقع على هامش كتاب : أدب الدنيا والدين .

○ تصحيح عبد الجواد خلف ، القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م ، ٧٢ ص .

○ تصحيح عبد العليم صالح المحامي ، القاهرة ، مطبعة مدرسة والدة عباس باشا الأول ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .
١٩٨ ص ، ف ٢ ص : الخطأ والصواب .

○ تصحيح زكريا رمضان ، بيروت ، مطبعة جريدة الإقبال ومطبعة المعارف ، ١٣٢٧هـ/ ١٩٠٩م .

٢٣٩ ص ، م ٤ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة كردستان ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .

○ تصحيح لجنة التصحيح بالمطبعة ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م ، ٢٢٦ ص .

○ بيروت ، دار مكتبة الحياة ، مطابع دار الحياة ، ١٩٦١م .

١٩٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ تحقيق قسطنطين زريق ، بيروت ، على نفقة الجامعة الأمريكية ، مطبعة سليم ، ١٩٦٦م .

٢٦٥ ص ، م ١٦ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص : الأعلام ، الكتب ، المحتوى .

○ تحقيق حسن تميم ، بيروت ، دار مكتبة الحياة ، مطابع دار الحياة ، د . ت .

١٨٩ ص ، م ١٩ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

٣ ــ الحكمة الخالدة :

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٢م .

٣٨٢ ص ، م ٨٨ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٨٠م ، (عن الطبعة السابقة بالتصوير) .

٤ ــ رسالة في ماهية العدل :

○ تحقيق محمد أركون ، بيروت ، مجلة Hesperis Tomuda ، Vol.11, Fasc.1 (١٩٦١م) .

١٦ ص (٢١٥ — ٢٣٠) ، م ٨ ص .

○ تحقيق محمد خان ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٩٦٤م .

٩ ص (١٢ — ٢٠) النص العربي ، م ١١ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٦ ص : الأعلام ، الكلمات والاصطلاحات .

٥ ـ رسالة في اللذات والآلام :

○ تحقيق محمد أركون ، دمشق ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، Tom 17 ، ١٩٦١ — ١٩٦٢م .

١٣ ص (٧ — ١٩) + ٩ ص (٦٦ — ٧٤) .

٦ ـ رسالة في النفس والعقل :

○ تحقيق محمد أركون ، دمشق ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، Tom 17 ، ١٩٦١ — ١٩٦٢م .

٤٦ ص (٢٠ — ٦٥) .

٧ ـ الفوز الأصغر :

○ بيروت ، المكتبة الأهلية ، ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م .

١٢٠ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ بيروت ، مكتبة الحياة للطباعة والنشر ، مطابع دار مكتبة الحياة ، د . ت .

١٢٣ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م ، ١١٢ ص .

○ تحقيق صالح عضيمة ، تونس ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٨٧م .

١٦٢ ص ، م ١٦ ص ، ف ٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الأعلام ، أسماء الكتب الواردة في النص .

٨ ـ **لغز قابس :**

○ عناية علي سعادي ، باريس ، ١٨٧٣م ، ٣٢ ص .

○ عناية باسه E. Basset ، الجزائر ، ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م .

٩ ـ **نصوص غير منشورة لمسكويه :**

○ تحقيق محمد أركون ، القاهرة ، حوليات إسلامية ، المجلد ٥ ، ١٩٦٣م .

١٥ ص (١٩١ ــ ٢٠٥) .

*** مسكين الدارمي (ربيعة بن عامر) ت ٨٩هـ/ ٧٠٨م .**

ـ **ديوان مسكين الدارمي :**

○ تحقيق خليل إبراهيم العطية ، وعبد الله الجبوري ، بغداد ، مطبعة دار البصري ، ١٩٧٠م .

١٠٠ ص ، م ١٩ ص ، ف ١٦ ص : ثبت المصادر والمراجع ، الأعلام ، استدراك .

*** مسلم بن الحجاج القشيري ، الإمام . ت ٢٦١هـ/ ٨٧٤م .**

١ ـ **الجامع الصحيح (صحيح مسلم) :**

○ كلكتة ، طبع حجر ، ١٢٦٥هـ/ ١٨٤٨م .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٠هـ/ ١٨٧٣م .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي ، وأخويه بكري وعيسى ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٧هـ/ ١٩٠٩م ، ثم ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م .

ج ١ : ٦٧٢ ص ، ف ٢٩ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٧٦ ص ، ف ٢٥ ص : المحتوى .

○ تصحيح محمد فؤاد عبد الباقي ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م ، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م .

ج ١ : ٥٧٨ ص ، م ٢ ص .

ج ٢ : ٥٧٠ ص (٥٧٩ — ١١٤٨) .

ج ٣ : ٥٥٠ ص (١١٥١ — ١٧٠٠) .

ج ٤ : ٦٢١ ص (١٧٠٣ — ٢٣٢٣) .

ج ٥ : (الفهارس) ٦٠٨ ص : الموضوعات ، الرقم المسلسل لجميع الأحاديث بغير المكرر ، بيان الأحاديث التي أخرجها مسلم في أكثر من موضع وبيان مواضع كل منها ، معجم ألف بائي بأسماء الصحابة والصحابيات ، الأحاديث القولية مرتبة أبجديًّا ، معجم الألفاظ ، فوائد لغوية ، تصويب .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٣٤هـ/ ١٩١٥م .

ج ١ : ٢٠٠ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢١٩ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٣ : ١٨٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٢٢٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٢٠٦ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٦ : ١٨٧ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٧ : ١٩٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٢٥١ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ بيروت ، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ، د . ت .

ج ١ : ٢٠٢ ص ، ف ٦ ص : بيان الخطأ بعد المقابلة مع نسخة أخرى .

ج ٢ : ٢٢٠ ص ، ف ٥ ص : بيان الخطأ بعد المقابلة مع نسخة أخرى .

ج ٣ : ١٨٠ ص ، ف ٤ ص : الخطأ .

ج ٤ : ٢٢٣ ص ، ف ٥ ص : الخطأ .
ج ٥ : ٢٠٦ ص ، ف ٥ ص : الخطأ .
ج ٦ : ١٨٧ ص ، ف ٥ ص : المحتوى ، الخطأ .
ج ٧ : ١٩٦ ص ، ف ٤ ص : الخطأ ، المحتوىٰ .
ج ٨ : ٢٥٦ ص ، م ٤ ص ، ف ٣ ص : المحتوى . مصورة عن طبعة إستانبول ، ١٣٢٠ هـ/ ١٩٠٢ م .

○ الآستانة ، المطبعة العامرة الباهرة ، ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٢م — ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .

○ القاهرة، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م .

٢ ــ **الأفراد** (**في رواة الحديث**) :

○ الهند ، أكرا ، طبع حجر ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .

٣ ــ **التمييز** :

○ تحقيق محمد مصطفى الأعظمي ، الرياض ، مطبوعات جامعة الرياض ، مطابع نجد التجارية ، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٦م .
١٩٩ ص ، م ١١٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٣ ص : الآيات ، الأحاديث ، الموضوعات ، الخطأ والصواب ، المراجع .

٤ ــ **رجال عروة بن الزبير وجماعة من التابعين وغيرهم** :

○ تحقيق سكينة الشهابي ، دمشق ، مجلة مجمع اللغة العربية ، المجلد ٥٤ ، ١٩٧٩م .
٣٩ ص (١٠٧ — ١٤٥) .

٥ ــ **كتاب الكنى والأسماء** :

○ تحقيق مطاع الطرابيشي ، دمشق ، دار الفكر (بالتصوير ، الفوتوستات) ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

٣٠٥ ص ، م ٧٥ ص + ١٢٤ ص نماذج مصورة ، وهي كل المخطوط نشر بالتصوير .

*** المسلم الموصلي (أحمد بن عبد الرحمن الرفاعي) ت ١١٥٠هـ/ ١٧٣٨م .**

ـ الدُرّ النقي في علم الموسيقى :

○ تحقيق جلال الحنفي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإرشاد ، مطبعة دار الجمهورية ، ١٩٦٤م .

٤٠ ص ، م ٨ ص ، ف ٩ ص : الأعلام والألفاظ ، المحتوى .

*** مسلم بن الوليد الأنصاري (صريع الغواني) ت ٢٠٨هـ/ ٨٢٣م .**

ـ ديوان مسلم بن الوليد :

○ عناية دي غويه ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٧٥م .

٣٩٥ ص ، م ٧٩ ص .

○ بومباي ، ط حجر ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م .

○ القاهرة ، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول ، ١٣٢٥ هـ/١٩٠٧م ، ثم ١٣٣٠هـ/ ١٩١١م ، ٩٧ ص .

○ تصحيح حسن البنا ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، د . ت .

○ تحقيق سامي الدهان ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م .

٥٩٦ ص ، م ٦٩ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٢ ص : الأعلام ، البلدان والأماكن ، الكتب والمراجع ، فهرس شعره وأخباره في الكتب ، الشواهد الشعرية ، القوافي ، فهرس المحتوى ، استدراك وتنبيه .

* **المسوفي (صالح بن محمد بن نوح) ت ١٢١٨هـ/ ١٨٠٣م .**

– قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والآثار :

○ تحقيق قطب أحسن محمود ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس، ١٣٢٨هـ/ ١٩٠٥م، ٧٦ ص .

* **ابن المسيح (عبد اللطيف ، أبو محمد) ت ٩٨٠هـ/ ١٥٧٢م .**

– عمدة البيان في معرفة فروض الأعيان :

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م ، ١١١ ص .

* **المشرفي (عبد القادر بن عبد الله بن جلال) ت في القرن ١٢ هـ/ ١٨ م .**

– بهجة الناظر في أخبار الداخلين تحت ولاية الإسبانيين بوهران من الأعراب كبني عامر :

○ عناية Jules Carbonel ، باريس ، مجلة Revue Africaine ، الجزء ٦٥ ، العدد ٣١٩ ، ١٩٢٤م .

٦٨ ص (١٩٣ — ٢٦٠) ، م ٤ ص بالفرنسية (مترجمة إلى الفرنسية) .

* **المصري (أحمد بن عبد الله الحافظ) ت في القرن ١١هـ/ ١٧ م .**

١ – قصة القنبر وسبب خدمته للميمون وما وقع له :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٩٧هـ/ ١٨٧٩م .

٢ – قصة المقدم علي الزيبق بن حسن راس الغول :

○ تصحيح طه قطرية الدمياطي ، القاهرة ، على نفقة سليم الدمشقي الحنفي ، مطبعة حسن العناني ، ١٢٩٧هـ/ ١٨٧٩م ، ٢٣٩ ص .

○ بيروت ، على نفقة الخواجات إبراهيم صادر وأولاده ، المطبعة الكلية ، ١٨٦٦م ، ٢٤٧ص .

○ ط ثانية ، ١٨٨٤م ، ١٦٨ ص .

*** مصطفى بن إبراهيم الشيخ ، القرن ١٢ هـ/ ١٨ م .**

ـ تحفة الإخوان ، شرح العوامل المائة للبركوي :

○ عناية إبراهيم بن صائب ، القسطنطينية ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٤٣هـ/ ١٨٢٧م ، ١٠٧ ص .

○ عناية جودت علي ، القاهرة ، مطبعة بولاق ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٦٨هـ/ ١٨٥٢م ، ٢١٤ ص .

*** مصطفى خيرت الرومي ت ١٢٤٠ هـ/ ١٨٢٤ م .**

ـ مفاتيح الدرية في إثبات القوانين الدرية :

○ تحقيق حسين على محفوظ ، بغداد ، مجلة كلية الآداب ، العدد ١٧ ، ١٩٧٣م .

٣١ ص (٢٧٧ ـ ٣٠٧) ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المراجع .

*** المصنف (أبو بكر بن هداية الله الحسيني الكوراني) ت ١٠١٤هـ/ ١٦٠٥م .**

ـ طبقات الشافعية :

○ عناية نعمان الأعظمي الكتبي ، بغداد ، مطبعة بغداد ، ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٧م .

١١٠ ص ، م ٢ ص ، ف ٨ ص : الأعلام ، الكنى ، الأوصاف .

○ تحقيق عادل نويهض ، بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، ١٩٧١م .
٢٨٧ ص ، م ٨ ص ، ف ٣٥ ص : الأعلام ، الأماكن ، المقطعات والأبيات ، الكتب ، مصادر التحقيق ، الخطأ والصواب ، استدراكات .

○ ط ثانية ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م ، عن السابقة .

*** ابن المصنف (أبو بكر بن هداية الله) ت في القرن ١١هـ/ ١٧م .**

ـ شرح الجزرية في علم التجويد ، المسمى بالحواشي المفهمة فى شرح المقدمة :

○ تصحيح أحمد البابي ، القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م ، ٦٤ ص .

*** ابن مضاء القرطبي (أحمد بن عبد الرحمن اللخمي) ت ٥٩٢هـ/ ١١٩٥م .**

ـ كتاب الرد على النحاة :

○ تحقيق شوقي ضيف ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م .
١٧١ ص ، م ٨ ص ، ف ٥ ص : الموضوعات ، الأعلام .

○ ط ثانية ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع الدار ، ١٩٧٧م .
١٤٩ ص ، م ٩ ص ، ف ٦ ص : الأعلام ، الموضوعات .

○ ط ثالثة ، ١٩٨٢م ، عن السابقة .

○ تحقيق محمد إبراهيم البنا، القاهرة، دار الاعتصام، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.
١٦٠ ص ،م ٥٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٠ ص : مراجع التحقيق ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، الفهرس الموضوعي .

*** المطرزي (ناصر بن عبد السيد الخوارزمي ، أبو الفتح) ت ٦١٠هـ/ ١٢١٣م .**

١ ـ الإيضاح :

○ تبريز ، طبع حجر ، ١٢٧٢هـ/ ١٨٥٥م .

٢ ـ المصباح في النحو :

○ الهند ، لكناو ، طبع حجر ، ١٢٦١هـ/ ١٨٤٥م .

○ تحقيق عبد الحميد السيد طالب ، القاهرة ، مكتبة الشباب ، ١٩٧٠م ، ١٧٥ ص .

٣ ـ المغرب في ترتيب المعرب :

○ الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف النظامية، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م ، ٣٢٤ ص .

○ تحقيق محمود فاخوري ، وعبد الحميد مختار ، حلب ، مكتبة أسامة ابن زيد ، مطبعة النجمة ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .

ج ١ : ٤٩٥ ص ، م ١٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٩٣ ص ، ف ٣٠ ص : القوافي ، الشرح والتحقيق .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . ، ٥٤٥ ص .

*** ابن مطرف (محمد بن أحمد بن مطرف) ت ٤٥٤هـ/ ١٠٦٢م .**

ـ كتاب القُرطين ، أو كتابي مشكل القرآن وغريبه لابن قتيبة :

○ تصحيح عبد الحفيظ سعيد عطية ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة الشرق ، ١٣٥٥ هـ/ ١٩٣٦ م .

ج ١ : ٢٩٤ ص ، م ١٥ ص ، ف ٨ ص : السور ، المواضيع ، الأعلام ، استدراك .

ج ٢ : ٢٣٢ ص ، ف ٨ ص : السور ، المواضيع ، الأعلام .

***ابن مطروح (يحيى بن عيسى ، جمال الدين المصري) ت ٦٤٩هـ/ ١٢٥١م .**

– ديوان ابن مطروح :

○ إستانبول ، مطبعة عامرة ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م ، ٢٢٤ ص .

*** ابن المطهر الحلي (الحسن بن يوسف ، المعروف بالعلامة الحلي) ت ٧٢٦هـ/ ١٣٢٥م .**

١ – إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب :

○ عناية محمد رضا الكتبي ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥١م .

○ ط ثانية ، ١٩٥٥م ، ٢٦٧ص .

○ تحقيق محمد هادي الأميني ، النجف ، دار الكتب التجارية ، ١٩٦٠م .

٤٧ ص ، م ٩ ص .

٢ – استقصاء النظر في القضاء والقدر :

○ تصحيح علي الخاقاني النجفي ، النجف ، على نفقة المصحح ، مطبعة الراعي ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م .

٣٦ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تحقيق إبراهيم التميمي ، بغداد ، مطبعة الحوادث ، ١٩٧٨م .

٨٨ ص ، م ١٣ ص ، ف ٣ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

٣ – الألفين في إمامة أمير المؤمنين :

○ تحقيق عبد الحسين المظفر ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٣م .

١٨٤ ص ، م ٢١ ص .

○ تحقيق محمد مهدي الخرسان ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦١م .

٤ ـ **أنوار الملكوت في شرح الياقوت :**

○ تصحيح وتعليق محمد نجمي الزنجاني ، طهران ، ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م .

٥ ـ **تبصرة المتعلمين في أحكام الدين :**

○ طهران ، مطبعة ميرزا ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٢٠٩ ص .

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م ، ٢٣٥ ص .

○ بغداد ، مطبعة دنكور ، ١٣٣٨هـ/ ١٩١٩م ، ٢٣٩ ص .

○ دمشق ، ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٣م .

○ تعليق عبد الرسول كمال الدين ، النجف ، مطبعة القضاء ، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م ، ٦٦ ص .

٦ ـ **تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية :**

○ إيران ، طبع حجر ، ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م .

٧ ـ **تذكرة الفقهاء :**

○ العجم ، إيران ، طبع حجر ، د . ت . ٦٦٢ ص .

○ عناية محمد رضا المظفر ، ومرتضى الخلخالي ، النجف ، مطبعة النجف ، ١٩٥٥م .

○ طهران ، المكتبة المرتضوية ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م ، ٢ ج (بالأوفست عن السابقة) .

٨ ـ **خلاصة الأقوال في معرفة الرجال :**

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م ، ١٤١ ص .

٩ ــ الرجال (رجال العلامة الحلي) :

○ تحقيق محمد صادق بحر العلوم ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦١م ، ٢٩٦ ص .

○ ط ثانية ، ١٩٧٢م ، ٣١٦ ص .

١٠ ــ الرسالة السعدية :

○ تحقيق عبد الحسين محمد علي البقال ، النجف ، مطبعة الغري ، ١٩٧٥م .

١٧٩ ص ، م١٦ ص ، ف ٣١ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، مواضيع الكتاب .

١١ ــ قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام :

○ القاهرة ، مطبعة الشورى ، ١٢٣٦هـ/ ١٨٢٠م .

١٢ ــ كشف الفوائد وشرح العقائد :

○ تصحيح محمد الحسني ، العجم ، إيران ، طبع حجر ، كتبه الشريف الشيرازي ، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م .

٢٨١ ص ، م ١ ص ، ف ١ ص : المحتوى ، ملحق به الرسائل التالية : (حقائق الإيمان) ، (أسرار الصلاة) ، (كشف الريبة في أحكام الغيبة) ، (تفسير سورة الأعلى) .

○ عناية زين الدين محمود الحسيني ، طهران ، طبع حجر ، ١٣١٢هـ/ ١٨٩٤م .

١٣ ــ كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد :

○ الهند ، بمبيء ، طبع حجر ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م .

○ عناية ميرزا حسن الحسيني اللواساني ، صيدا ، مطبعة العرفان ، ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م ، ٢٩٠ ص .

○ تصحيح علي رضا ، قم ، مكتبة المصطفوي ، د . ت .

٣٥١ ص ، م ٣ ص ، ف ١١ ص : المحتوى .

○ تحقيق السيد إبراهيم الموسوي الزنجاني ، بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .

٤٦٦ ص ، م ١٠ ص ، ف ١١ ص : المحتوى .

١٤ ـ مبادئ الوصول إلى علم الأصول :

○ تحقيق عبد الحسين البقال ، النجف ، مطبعة الآداب ، ١٩٧٠م .

٢٧٩ ص ، م ٥١ ص ، ف ٢٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، الملل والنحل ، البلدان ، الأعلام ، المفردات المعرفة ، المراجع ، المحتوى .

١٥ ـ منهاج الكرامة :

○ تحقيق محمد رشاد سالم ، القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، ١٩٦٣م ، ١٢٥ ص .

١٦ ـ نهج الحق وكشف الصدق :

○ تحقيق فرج الله الحسني ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ومكتبة المدرسة ، ١٩٨٢م .

٥٩٠ ص ، م ٣٥ ص ، ف ١٧ ص : المصادر والمراجع .

*** ابن المطهر (عيسى بن لطف الله بن المطهر) ت ١٠٤٨هـ/ ١٦٣٨م .**

ـ تاريخ اليمن في الدولة الرسولية :

○ عناية ياجيما هيكوايشي ، اليابان ، طوكيو ، معهد الدراسات اللغوية والثقافية لآسيا وافريقيا ، ١٩٧٦م .

٤١٩ ص ، م ٥٦ ص باللغة الإنجليزية . نسب خطأً إليه ، والأصح لمجهول .

*** المطوعي (عمر بن علي بن محمد ، أبو حفص) ت ٤٤٠هـ/ ١٠٤٨م .**

- دَرْج الغُرَر ودُرْج الدرر في محاسن النظم والنثر :

○ عناية Axel Moberg ، ليبسك ، مطبعة W. drugulin ، ١٩٠٨م .

٨٣ ص ، م ٢٥ ص .

○ تحقيق جليل العطية ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

١٧٦ ص ، م ٢١ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : القوافي ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** المظفر الرسولي (يوسف بن عمر بن علي) ت ٦٩٤هـ/ ١٢٩٤م .**

- المعتمد في الأدوية المفردة :

○ تصحيح لجنة التصحيح بالمطبعة ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٧هـ/ ١٩٠٩م .

٣٨٩ ص ، ف ١٠ ص : تفسير أسماء الأدوية والألفاظ مرتبة على حروف المعجم .

○ عناية مصطفى السقا ، بيروت ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م .

٥٩٥ ص ، م ٦ ص ، ف ٣٢ ص ، تفسير بعض أسماء الأدوية والألفاظ ، بيان المفردات الطبية المشروحة في الكتاب .

*** ابن معاد (محمد بن معاد الشعباني ، أبو عبد الله) .**

- مجهولات قسي الكرة :

○ تحقيق M.V. Villueịvdas ، إسبانيا ، برشلونة ، ١٩٧٩م .

Instituto de Historia de la Real Academịa de Buens Letras.

٢٣٩ ص ، م ١٨٧ ص : دراسات وتعليقات باللغة الإسبانية .

*** المعافري (علي بن محمد المعافري ، أبو الحسن) ت ٦٠٥هـ/ ١٢٠٨م .**

ــ الحدائق الغناء في أخبار النساء :

○ تحقيق عائدة الطيبي ، تونس ، ليبيا ، الدار العربية للكتاب ، تونس ، الشركة التونسية لفنون الرسم ، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م .

٢١٠ ص ، م ٢٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ ص : أسماء الأشخاص ، الأماكن والقبائل والأمم ، القوافي ، المراجع ، موضوعات الكتاب .

*** المعافري (عياد بن سرحان ، أبو الحسن) ت ٥٤٣هـ/ ١١٤٨م .**

ــ رسالة في الآذان :

○ دراسة وتحقيق عبد الله محمد الجبوري ، بغداد ، مجلة آداب المستنصرية ، ملحق العدد الخامس ، ١٩٨٠م .

٩٢ ص (٢١٥ — ٣٠٦) ، م ٢٤ ص ، ف ٩ ص : المصادر .

○ بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٢م .

٩٠ ص ، م ٣٣ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : جريدة الأصول والمظان .

*** أبو المعالي (شخصية روائية) .**

ــ سيرة الملك سيف بن ذي يَزن :

○ بيروت : المكتبة الثقافية ، د . ت .

ج ١ : ٥٤٤ ص .

ج ٢ : ٥٢٥ ص .

ج ٣ : ٤٣٩ ص .

ج ٤ : ٤٥٦ ص .

* **ابن المعتز (عبد الله بن المعتز بن المتوكل) ت ٢٩٦هـ/ ٩٠٨م .**

١ ـ الآداب :

○ تحقيق اغناطيوس كراتشكوفسكي ، مجلة Le Monde Oriental ، Vol. 18 ، ١٩٢٤م .

٦٦ص (٥٦ — ١٢١) ، م ١٧ ص .

○ تحقيق صبيح رديف ، بغداد ، مطبعة الحوادث ، ١٩٧٢م .

٣٠٨ ص ، م ٥٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٢ ـ أرجوزة أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز العباسي في تاريخ أمير المؤمنين المعتضد بالله :

○ القاهرة ، على نفقة ابن منصور ، المطبعة الجمالية ، ١٣٣١هـ/ ١٩١٣م ، ٢٣ ص .

٣ ـ البديـع :

○ تحقيق اغناطيوس كراتشكوفسكي ، لندن ، مؤسسة لوزاك ، ١٩٣٥م .

١٩٦ ص ، م ٣١ ص ، ف ١٥ ص : أسماء الأشخاص والقبائل ، القوافي ، الاصطلاحات .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٧٦م (بالأوفست عن السابقة) .

○ بيروت ، دار المسيرة ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م (منقحة عن السابقة) .

○ تحقيق محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م .

١٣٦ ص ، م ١٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى ، تصويبات .

٤ ـ ديوان ابن المعتز :

○ عناية عزيز زند ، القاهرة،على نفقة عزيز زند ، مطبعة المحروسة ، ١٨٩١م .
ج ١ : ١٥٠ ص .
ج ٢ : ١٤٣ ص .

○ فسره ووقف على طبعه ، محيي الدين الخياط ، بيروت ، على نفقة عبد الباسط الأنسي ، مطبعة الإقبال ١٣١٢هـ/ ١٩٠٣م ، ثم ١٣٢٢/ ١٩١٣م .
٣٤٣ ص ، م ٤ ص .

○ تقديم شفيق جبري ، دمشق ، المكتبة العربية ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م ، ٣٤٢ ص .

○ تصحيح كرم البستاني ، بيروت ، دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر ، مطابع دار صادر ، ١٣٨١هـ/ ١٩٦١م .
٥٢٢ ص ، م ٢ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى ، القوافي .

○ تحقيق ميشيل نعمان ، بيروت ، الشركة اللبنانية للكتاب للطباعة والنشر والتوزيع ، درعون ، المطبعة التعاونية اللبنانية ، ١٩٦٩م .
٤٧٥ ص ، م ٥ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى ، القوافي .

○ تحقيق محمد بديع شريف ، القاهرة ، دار المعارف بمصر ، مطابع دار المعارف ، ١٩٧٧ ـــ ١٩٧٨م .
ج ١ : ٥٤٠ ص ، م ٢٠٩ ص ، ف ٢٢ ص : المحتوى ، المراجع ، فنون الشعر .
ج ٢ : ٥٣٩ ص ، م ١١ ص ، نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ ص : المحتوى ، القوافي ، تصويبات .
(نشر بعنوان : ديوان أشعار الأمير أبي العباس) .

٥ ـ **شعر عبد الله المعتز (صنعة أبي بكر الصولي) :**

○ عناية ب . لوين ، إستانبول ، جمعية المستشرقين الألمان ، مطبعة المعارف ، ١٩٤٥م .

ج ٤ : ٢٥٥ ص ، م ٢ ص + ٨ ص بالألمانية ، ف ٩ ص : المراجع ، تصويب .

ج ٣ (١٩٥٠م) : ١٩٩ ص ، م ٦ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

○ تحقيق يونس أحمد السامرائي ، بغداد ، وزارة الثقافة والفنون ، دار الحرية للطباعة ١٩٧٧ — ١٩٧٨م .

ق ١ : ٧٦٩ص ، ق ٢ : ٤٠٢ ص ، م ٤ ص ، ف ٤٢ ص : المصادر ، الأعلام ، الأمم والقبائل ، الأماكن والبقاع ، المحتوى .

٦ ـ **رسائل ابن المعتز في النقد والأدب والاجتماع :**

○ جمع وشرح محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م .

١٤٤ ص ، م ٤٦ ص ، ف ٨ ص : الموضوعات ، الأعلام .

٧ ـ **طبقات الشعراء في مدح الخلفاء والوزراء :**

○ تحقيق عباس إقبال ، لندن ، على نفقة لجنة وصية ا . ج . جب التذكارية ، ١٩٣٩م .

٣١٣ ص ، م ٨٧ ص ، ف ٢٤ ص : أسماء الرجال ، الأماكن والطوائف ، الكتب ، الشعراء المذكورين في الكتاب ، الشعراء المذكورين في الحواشي ، إصلاح الخطأ .

○ تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، دار المعارف بمصر ، مطابع دار المعارف ، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٦م .

٦٠٣ ص، م ١٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٤٠ ص : المقابلات بين النصوص ، الأعلام ، الأمم والقبائل والطوائف وأعلام غير الأناسي ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، استدراكات ، المراجع ، المحتوى .

○ ط ثانية ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع دار المعارف ، ١٩٦٨م .
٦٠٤ ص ، م ١٦ ص ، ف ١٧٦ ص ، زيادات في المختصر ، اختلاف الطبقات والمختصر ، مقابلات النصوص ، مراجع لأصحاب التراجم ، فهرس عام للأعلام ، الأمم والطوائف ، الآيات والأحاديث ، القوافي ، دراسات عباس إقبال ، أهم المراجع ، فهرس الموضوعات .

٨ ـ فصول التماثيل في تباشير السرور :

○ القاهرة ، مطبعة مصر ، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م ، ١١٢ ص .

*** المعتضد بن عباد (عباد بن محمد ، صاحب اشبيلية) ت ٤٦١هـ/١٠٦٨م .**

ـ ديوان ابن المعتضد :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٣٢م .

○ تحقيق محمد مجيد السعيد ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٥ ، الجزء ٢ ، ١٩٧٦م .
١٤ ص (١٠٥ — ١١٨) ، م ٢ ص ، ف ٢ ص : التخريجات ، المصادر والمراجع .

*** المعتمد بن عباد (محمد بن عباد ، أبو القاسم) ت ٤٨٨هـ/ ١٠٤٠م .**

ـ ديوان المعتمد بن عباد :

○ جمع وتحقيق أحمد محمد بدوي ، وحامد عبد المجيد ، القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٩٥١م .

○ جمع وتحقيق رضا الحبيب السويسي ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، مطبعة الدار ، ١٩٧٥م .

٢١٠ ص ، م ١٦ ص ، ف ١٤ ص : القوافي ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** ابن معتوق (شهاب الدين الموسوي الحويزي) ت ١٠٨٧هـ/ ١٦٧٦م .**

ـ ديوان ابن معتوق :

○ القاهرة ، على نفقة محمود حليم ، طبع حجر ، ١٢٧٨هـ/ ١٨٦١م .

٢١٥ ص ، م ٣ ص .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٤م .

○ عناية سعيد الشرتوني اللبناني ، بيروت ، على نفقة نخلة قلفاط ، المطبعة الأدبية ، ١٨٨٥م ، ٢٣٩ص .

*** المعداني (الحسن بن رحال ، أبو علي) ت ١١٤٠هـ/ ١٧٢٨م .**

ـ تضمين الصناع :

○ عناية J. Berque ، الجزائر ، Carbonel imp. La Typo and J. Carbonel ، ١٩٤٩م .

١١١ ص ، م ٢٧ ص ، ف ١١ ص : المصادر ، الأعلام الجغرافية ، الأعلام ، المحتوى .

*** ابن المُعَذَّل (عبد الصمد بن المعذل بن غيلان) ت ٢٤٠هـ/ ٨٥٤ م .**

١ ـ شعر عبد الصمد بن المُعَذَّل :

○ تحقيق زهير غازي زاهد ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٧٠م .

٣٠٣ ص ، م ٥٧ ص ، ف ٦٣ ص : القوافي ، الشعر ، الأعلام ،

القبائل والجماعات ، المدن والأماكن والأنهار والجبال ، الكتب ، أنواع الحيوانات والنباتات ، المحتوى .

٢ ـ مستدرك على شعر عبد الصمد بن المُعَذَّل :

○ جمع وتحقيق زهير غازي زاهد ، البصرة ، مجلة كلية التربية بجامعة البصرة ، السنة ٤ ، العدد ٧ ، ١٩٨٢م .
٣٩ ص (٧ ـــ ٤٥) ، م ١٩ ص ، نشر بعنوان : قراءة جديدة لشعر ابن المُعَذَّل .

*** المعري (سليمان بن علي ، أبو المرشد) ت ٤٩٢هـ/ ١٠٩٨م .**

ـ تفسير أبيات المعاني من شعر أبي الطيب المتنبي :

○ تحقيق مجاهد محمد الصواف ، ومحسن غياض عجيل ، مكة المكرمة ، جامعة الملك عبد العزيز ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، بيروت ، دار المأمون للتراث ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .
٣٠٩ ص ، م ١٣ ص ، ف ٩ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** المعز باديس بن المنصور الصنهاجي . ت ٤٥٤هـ/ ١٠٦٢م .**

ـ عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب :

○ تحقيق عبد الستار الحلوجي ، وعلي عبد المحسن زكي ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ١٧ ، الجزء ١ ، مايو ١٩٧١م .
١٢٨ ص (٤٥ ـــ ١٧٢) ، م ١٧ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : كشاف ، المصادر والمراجع .

*** المعز (محمد بن محمد) .**

ـ ذكر فضائل البهنسا وأرضها وتربتها :

○ تصحيح محمد السمالوطي ، القاهرة ، على نفقة حسين الخشاب ،

وعلي عمر الأنبابي ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٨هـ/ ١٨٦١م ، ١٤٤ ص .

○ ط ثانية ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .

٭أبو معشر الفلكي (جعفر محمد بن عمر البلخي المنجم) ت ٢٧٢هـ/ ٨٨٥م .

ـ كتاب أبي معشر الفلكي :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م .

○ القاهرة ، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م ، ثم ١٣٣٢هـ/ ١٩١٢م .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م ، ٢٠ ص .

٭ ابن معصوم (علي بن أحمد نظام الدين المدني) ت ١١١٩هـ/ ١٧٠٧م .

١ ـ أنوار الربيع في أنواع البديع :

○ الهند ، طبع حجر ، ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٦م ، ٨٢٧ ص .

○ تحقيق شاكر هادي شكر ، كربلاء ، مكتبة العرفان ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٦٩م .

٧ مجلدات ، مج ٧ : فهارس ، ٤١٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، البلدان والأمكنة والبقاع ، مراجع التحقيق ومصادر الترجمة .

٢ ـ الحدائق الندية في شرح الصمدية للشيخ البهائي الحارثي في النحو :

○ الهند ، طبع حجر ، د . ت .

٣ ـ حديقة العلم :

○ الدكن ، حيدرأباد ، طبع حجر ، ١٢٦٦هـ/ ١٨٤٩م .

٤ ـ الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة :

○ قدم له محمد صادق بحر العلوم، النجف، المطبعة الحيدرية، ١٩٦٢م .

٦١٤ ص ، م ١٨ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

٥ ـ **رحلة ابن معصوم المدني (سلوة الغريب وأسوة الأديب) :**

○ تحقيق شاكر هادي شكر ، بغداد ، مجلة المورد ،
المجلد ٨ : العدد ٢ ، ١٩٧٩م ، ٦٦ ص (١٣٧ — ٢٠٢) ، م ٤ ص.
المجلد ٨ : العدد ٣ ، ١٩٧٩م ، ٤٨ ص (٣١١ — ٣٥٨) .
المجلد ٩ : العدد ١ ، ١٩٨٠م ، ٧٢ ص (٢٠٧ — ٢٧٨) .
المجلد ٩ : العدد ٢ ، ١٩٨٠م ، ٦٨ ص (٦٩ — ١٣٦) ، ف ٦ ص : المراجع .

○ ط بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٨٨م .
٤٠٧ ص ، م ١٣ ص ، ف ٧٩ ص : الأشعار ، الأعلام ، البلاد والأمكنة ، مراجع التحقيق ، الموضوعات .

٦ ـ **سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر :**

○ القاهرة ، على نفقة عزيز زند ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .
٦١٣ ص ، م ٤ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

○ طهران ، المكتبة المرتضوية ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م ، ٥٩٩ص .

*** ابن معطي (يحيى بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي) ت ٦٢٨هـ/ ١٢٣١م .**

١ ـ **الدرة الألفية في علم العربية :**

○ عناية سترستين K.V. Zettersteen ، ليبسك ، ١٩٠٠ م
٩٦ ص ، م ٨ ص .

٢ ـ **الفصول الخمسون :**

○ تحقيق محمود محمد الطناحي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٧٧م ، ٣١٨ ص .

*** ابن المعظم (أحمد بن محمد الرازي) ت ٧٣٠هـ/ ١٣٢٩م .**

ـ المقامات الاثنتا عشرة :

○ عناية سليمان الجزائري ، باريس ، ١٢٨٢هـ/١٨٦٨م ، ٥٥ص .

○ تونس ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م ، ٥٧ ص .

*** المعقلي (محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل) ت ٣٤٦هـ/ ١٩٥٧م .**

ـ مسند الإمام الشافعي :

○ تصحيح عبد الرحمن أعظم كدُهي ، الهند ، آره ، على نفقة أبي عبد الودود محمد إدريس الأروي ، المطبع الخليلي ، طبع حجر ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م .

٢٢٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

*** ابن المعمار البغدادي (محمد بن أبي المكارم) ت ٦٤٢هـ/ ١٢٤٤م .**

ـ كتاب الفتوة :

○ تحقيق مصطفى جواد ، وأحمد عبد الحليم ، ومحمد تقي الدين الهلالي ، وأحمد ناجي القيسي ، بغداد ، مطبعة شفيق ، ١٩٥٨ — ١٩٦٠م .

٣٨٧ص ، م ١١٩ ص ، ف ٦٨ ص : المراجع ، المخطوطات ، الآيات ، الأشعار ، الأعلام ، اصطلاحات الفتوة ، الكلمات المعربة والدخيلة والمولدة ، فهرس أبواب الكتاب .

*** معن بن أوس بن نصر المزني . ت ٦٤هـ/ ٦٨٣م .**

ـ شعر معن بن أوس المزني (رواية إسماعيل بن القاسم البغدادي) :

○ عناية شوارتز P. Schwartz ، ليبسك ، ١٩٠٣م .

٦١ ص ، م ٢٢ ص بالألمانية .

= معن بن أوس ، حياته ، شعره ، أخباره :

○ جمع وشرح كمال مصطفى ، القاهرة ، مطبعة النهضة ، ١٩٢٧م .
١٢٦ ص ، م ١٠ ص .

*** المغراوي (أحمد بن أبي جمعة) ت ٩٢٠هـ/ ١٥١٤م .**

ـ جامع جوامع الاختصار والتبيان فيما يعرض للمعلمين وآباء الصبيان :

○ تحقيق أحمد جلولي البدوي ورابح بونار ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، مطابع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٧٥م .
٧٠ ص ، م ٧ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٠ ص : الأعلام ، الآيات ، الأحاديث ، الأبيات ، أهم التعاليق ، أسماء الكتب ، الأماكن ، الموضوعات .

○ دراسة وتعليق عبد الهادي التازي ، الرياض ، مكتب التربية العربي لدول الخليج ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٦م .
١٤٤ ص ، م ١٠ ص ، ف ١٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال والحكم ، الأعلام ، القبائل والأمم والجماعات ، الأعلام الجغرافية ، المؤلفات ، القوافي ، المحتوى . نشر بعنوان : المغراوي وفكره التربوي .

*** المغربي (يوسف بن زكريا ، جمال الدين ، أبو المحاسن) ت ١٠١٩هـ/ ١٦١٠م .**

ـ دفع الإصر عن كلام أهل مصر :

○ حققه وقدم له عبد السلام أحمد عواد ، موسكو ، العلم ، إدارة التحرير الرئيسية للآداب الشرقية ، ١٩٦٨م .
٣٥٩ ص ، م ٢٢ ص بالروسية ، ف ٥١ ص : الكلمات الواردة في النص ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، فهرس نظم المؤلف ، زجل المؤلف ،

المواويل ، نظم غير المؤلف ، الشطرات ومطلع الأغاني ، المنظوم بغير اللغة العربية ، الألغاز ، الأعلام ، الطوائف والأمم والقبائل ، الأماكن والبلدان ، فهرس كتب المؤلف ، الكتب الواردة في النص لغير المؤلف ، الأبواب والفصول .

*** مغلطاي (بدر الدين ، بكتاش الفاخري) ت ٧٤٥هـ/ ١٣٤٤م .**

ـ تاريخ سلاطين مصر والشام وحلب وبيت المقدس وأمرائها :

○ تحقيق سترستين K.V. Zettersteen ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٩١٩م .

٤٥٠ ص ، م ١٢٠ ص بالألمانية ، ف ٨١ ص : فهرست الأبواب ، الرجال والقبائل ، الأماكن والأمم .

*** مغلطاي (مغلطاي بن قليج ، أبو عبد الله) ت ٧٦٢ هـ/ ١٣٦١م .**

١ ـ سيرة مغلطاي (السيرة النبوية) .

○ القاهرة ، على نفقة عبد الرحيم المكاوي الكتبي ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م ، ١١٩ ص .

٢ ـ الواضح المبين في ذكر من استشهد من المحبين :

○ تصحيح أوتوسپيز ، ألمانيا ، شتوتغارت ، Von. W. Kohlammer ، دهلي ، مطبعة الجامعة ، ١٩٣٦م .

٢٢٦ ص ، م ٢ ص بالإنجليزية .

*** المغنيساوي (أحمد بن محمد الرومي) ت ١٠٩٠هـ/ ١٦٧٩م .**

ـ شرح الفقه الأكبر :

○ الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة الدائرة ، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٨م .

٤٤ ص (٢٩ ــ ٧٢) ، وقعت في كتاب « الرسائل السبعة في العقائد » .

*** المغيرة بن حبناء التميمي . ت ٩١هـ/ ٧١٠م .**

ـ شعر المغيرة بن حبناء التميمي :

○ صنعة نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ١٠ ، العددان ٣ ، ٤ ، ١٩٨١م .

٢٨ ص (١٧٧ ـــ ٢٠٤) ، م ٦ ص ، ف ٢ ص : مصادر التحقيق والدراسة .

*** المغيلي (محمد بن عبد الكريم التلمساني) ت ٩٠٩هـ/ ١٥٠٣م .**

١ ـ أسئلة الإسقيا وأجوبة المغيلي :

○ تحقيق عبد القادر زبادية ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، مطابع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٧٤م .

٧٠ ص ، م ١٩ ص .

٢ ـ مصباح الأرواح في أصول الفلاح :

○ تحقيق رابح بونار ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ١٩٦٨م .

٨١ ص ، م ٢٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣ ص : الموضوعات ، الكتب ، الأمكنة ، الأعلام .

*** مفتي زاده (محمد صادق بن عبد الرحيم الأرزنجاني) ت بعد ١٢٢٣هـ/ ١٨٠٨م .**

ـ شرح رسالة الاستعارة للعصام :

○ بمعرفة مير نعمان ماهر ، القسطنطينية ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٥٣هـ/ ١٨٣٧م ، ٢٦٢ ص .

○ عناية نورس باشا ، القسطنطينية ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢م ، ٢٣٦ ص .

*** ابن مفرغ (يزيد بن زياد الحميري) ت ٦٩هـ/ ٦٨٤م .**

– شعر ابن مفرغ الحميري :

○ جمعها شارل بلات ، دمشق ، ١٩٥٧م .

○ تحقيق داود سلوم ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، ١٩٦٨م .

٢٣٨ ص ، م ٣٨ ص ، ف ٥٤ ص : المراجع ، الفهرس الإحصائي ، الشعراء ، التسلسل التاريخي لشعر ابن المفرغ ، الأسماء ، القبائل ، الجماعات ، الأقوام ، البلدان ، الأماكن ، المواضع ، الأشعار ، القوافي .

○ جمع وتحقيق عبد القدوس أبو صالح ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٩٧٥م .

٢٦٨ ص .

*** المفضل بن سلمة بن عاصم ، أبو طالب . ت ٢٩١هـ/ ٩٠٤م .**

١ – غاية الأرب في معاني ما يجري على ألسن العامة في أمثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب :

○ قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣م .

٤١ ص (٢٣٢ — ٢٧٢) ، (وقعت ضمن كتاب بعنوان : خمس رسائل) .

٢ – الفاخـر :

○ قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣م .

○ القاهرة ، ١٣٢٧هـ/ ١٩١٨م .

○ عناية شارلس ستوري C.A. Storey ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩١٥م ، ٢٦٠ ص .

○ تحقيق عبد العليم الطحاوي ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٦٠م ، ٣٩١ ص .

٣ ـ **مختصر المذكر والمؤنث :**

○ تحقيق رمضان عبد التواب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ١٧ ، الجزء ٢ ، ١٩٧١م .
٨٦ ص (٢٦١ ـــ ٣٤٦) . ثم ظهر مستقلًا ، ١٩٧٢م .

٤ ـ **الملاحـــن :**

○ عناية جيمس روبنسون ، جلاسكو ، ١٩٣٨م .

٥ ـ **(كتاب) الملاهي :**

○ عناية جيمس روبنسون ، وهنري فارمر ، جلاسكو ، ١٩٣٨م .

○ عناية عباس العزاوي ، بغداد ، شركة التجارة والطباعة ، ١٩٥١م .
٣٣ ص (٧٣ ـــ ٨٩) ، (١١٤ ـــ ١٢٩) ، م ٤ ص ، ف ١٦ ص : المواضيع ، الكتب ، الأمكنة والبقاع ، الأشخاص ، الشعوب ، القبائل والبيوت والنحل . (طبع ضمن كتاب : الموسيقى العراقية) .

*** المفضل بن محمد بن إبراهيم الجندي ، أبو سعيد . ت ٣٠٨هـ/ ٩٢٠م .**

ـ **فضائل المدينة :**

○ تحقيق محمد مطيع الحافظ ، وغزوة بدير ، دمشق ، دار الفكر ، ١٩٨٥م .
٧٢ ص ، م ١٣ ص ، ف ١٤ ص : الأحاديث ، الأخبار ، فهرس شيوخ المصنف ، الموضوعات ، ثبت المراجع ، المحتوى .

*** ابن مفلح الحنبلي (إبراهيم بن محمد ، برهان الدين) ت ٨٨٤هـ/ ١٤٧٩م .**

١ ــ المبدع في شرح المقنع :

○ تحقيق زهير الشاويش ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، مطابع المكتب الإسلامي ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م .

ج ١ : ٤٣٢ ص ، م ١١ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص : الموضوعات .

○ ط ثانية ، ١٩٧٤م .

٢ ــ مصائب الإنسان من مكايد الشيطان :

○ القاهرة ، مكتبة الخانجي ، د . ت . ١٤٣ ص .

*** ابن مفلح المقدسي (محمد بن مفلح ، أبو عبد الله ، شمس الدين) ت ٧٦٣هـ/ ١٣٦١م .**

١ ــ الآداب الشرعية والمنح المرعية :

○ عناية محمد رشيد رضا ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م ، ٢ ج .

○ الرياض ، مكتبة الرياض ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م .

٢ ــ الفــروع :

○ القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤١هـ/ ١٩٢٢م .

○ تحقيق عبد اللطيف محمد السبكي ، مراجعة عبد الستار أحمد فراج ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .

ج ١ : ٦١٤ ص ، م ٥٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٧٢ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥٧٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى ، تصويبات .
ج ٤ : ٧٢٧ ص ، ف ٩ ص : المحتوى ، تصويبات .
ج ٥ : ٦٧٨ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٦٦١ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

٣ ــ النكت والفوائد على مشكل المحرر لمجد الدين بن تيمية :

○ القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م .
ج ١ : ٣٣٣ ص ، م ١ ص .

*** المفيدروس الأفلاطوني عاش في القرن السادس بعد الميلاد :**

ــ تفسير المفيدروس لكتاب أرسطوطاليس في الآثار العلوية ، ترجمة حنين بن إسحاق من كتاب الطلسمات لأرسطوطاليس :

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٢م .
٩٦ ص (٩٥ ـــ ١٩٠) ، ف ١٤ ص ، الأعلام الواردة في النص ، الكتب ، معجم يوناني ، المحتوى العام .

*** مقاتل بن سليمان (مقاتل بن سليمان البلخي) ت ١٥٠هـ/ ٧٦٧م .**

١ ــ الأشباه والنظائر في القرآن الكريم :

○ تحقيق عبد الله محمود شحاتة ، القاهرة ، وزارة الثقافة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م .
ج ١ : ٢١٠ ص ، م ٨٤ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط .
ج ٢ : ١٥٠ ص ، ف ١٦ ص : فهرس المواد التي يحتوي عليها الكتاب ، فهرس أبجدي لمواد الكتاب ، فهرس المقدمة .

٢ ــ تفسير مقاتل بن سليمان :

○ تحقيق عبد الله محمود شحاتة ، القاهرة ، مؤسسة الحلبي ، ١٩٦٩م ، ٤١١ ص .

○ تحقيق يشعيا هو غولد فيلد ، فلسطين ، شفا عمرو ، مطبعة دار المشرق ، ١٩٨٠م .
٣٢٧ ص ، م ١٠ ص + ١٠ ص بالإنجليزية ، ف ١٩ ص : الأعلام والأماكن ، السور والآيات .
نشر بعنوان : تفسير الخمس مئة آية من القرآن .

*** المقانبي (علي بن موسى) ، والمازني ، ابن بكر ، والجعفري صالح وغيرهم .**

ـ سيرة الأميرة ذات الهمة وولدها عبد الوهاب :

○ القاهرة ، المكتبة الحسينية المصرية ١٣٢٧هـ/ ١٩٠٩م .
٧٠ جزءًا ، الأجزاء من ١ ــ ٢٤ ، كل جزء ٨٠ ص .
الأجزاء من ٢٥ ــ ٧٠ ، كل جزء ٦٤ ص .

○ بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م ، ٧ مجلدات .
مج ١ : ٩٥١ ص .
مج ٢ : ٩٤٢ ص .
مج ٣ : ٨٦٢ ص .
مج ٤ : ٧٣٤ ص .
مج ٥ : ٧٤٩ ص .
مج ٦ : ٧٥٩ ص .
مج ٧ : ١٠١٥ ص .

*** ابن مقبل (تميم بن أبي مقبل بن عوف) ت زمن معاوية ٤١ ــ ٦٠هـ/ ٦٦١ ــ ٦٧٥م .**

ـ ديوان ابن مقبل :

○ تحقيق عزة حسن ، سوريا ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، دمشق ، مطبعة الترقي ، ١٣٨١هـ/ ١٩٦٢م .

٥٩٧ ص ، م ٢٨ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٩ ص: فهرس المعاني العامة ، الألفاظ اللغوية ، الأعلام ، القبائل والجماعات والأرهاط ، الأماكن والجبال والمياه ، النجوم والمنازل والبروج .

○ تحقيق أحمد أ. تورك ، تركيا،مطبوعات جامعة أتاتورك ، كلية الآداب ، ١٩٦٧م .

٢٣٦ ص ،م ٤٣ ص بالتركية والإنجليزية ،ف ٣١ ص : تخريج الشعر ، الأعلام والقبائل ، الأماكن .

*** المقبلي (صالح بن مهدي المقبلي) ت ١١٠٨هـ/ ١٦٩٦م .**

١ ــ العلم الشامخ في إيثار الحق على الآباء والمشايخ :

○ القاهرة ، الحجاز ، سوريا ، على نفقة مجموعة من الفضلاء المصريين والحجازيين والسوريين ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م .

٥٣٦ ص ، ف ٢٤ ص : المحتوى .

٢ ــ الأرواح النوافح لآثار إيثار الآباء والمشايخ . (ذيل العلم الشامخ) :

○ القاهرة ، الحجاز ، سوريا ، على نفقة مجموعة من الفضلاء المصريين والحجازيين والسوريين ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .

٢٦٤ ص ، م ٢ ص .

*** المقداد السيوري (مقداد بن عبد الله الحلي ، أبو عبد الله ، شرف الدين) ت ٨٢٦هـ/ ١٤٢٢م .**

١ ــ إرشاد الطالبين إلى نهج المسترشدين :

○ بمبيء ، طبع حجر ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م .

٢ ـ **الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد :**

○ طبع ضمن مجموعة كلمات المحققين ، سنة ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م .

٣ ـ **كنز العرفان في فقه القرآن :**

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م .

○ النجف ، مطبعة القضاء ، ١٩٦٣ ـ ١٩٦٤م .

٤ ـ **النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر :**

○ النجف ، المطبعة العلوية ، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م .

*** المقدسي (أحمد بن عبد الرزاق ، أبو نصر) ت في القرن ٧هـ/ ١٣م .**

١ ـ **الجمع بين كتابي أبي منصور الثعالبي اللطائف واليواقيت :**

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .

١٣٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

٢ ـ **الظرائف واللطائف :**

○ القاهرة ، على نفقة صالح اليافي ، طبع حجر ، ١٢٧٥هـ/ ١٨٥٩م .

٢١٦ ص ، م ٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة العامرة الشرفية في مصر ، في خان أبي طاقية ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م .

١٢٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** المقدسي (أحمد بن محمد بن إبراهيم) ت ٧٦٥هـ/ ١٣٦٣م .**

ـ **مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام :**

○ تصحيح وشرح أحمد سامح الخالدي ، يافا ، مكتبة الطاهر إخوان ، المطبعة العصرية ، ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م .

٩٠ ص ، م ٦ ص ، ف ٩ ص : المصادر ، البلدان والمدن والأماكن ، الأعلام ، تصويب واستدراك .

○ عناية لي سترانج ، لندن ، مجلة الجمعية الملكية الأسيوية ، J.R.A.S. ، المجلد ١٩ ، ١٨٨٧م .
٩ص (٣٩٧ — ٣٠٥) ، الفصول الخامس والسادس والسابع .

*** المقدسي ، بهاء الدين (عبد الرحمن بن إبراهيم) ت ٦٢٤هـ/ ١٢٢٦م .**

ـ العُدة شرح العمدة :

○ عناية قاسم بن درويش فخرو ، قطر ، على نفقة الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها .
٦٧٢ ص ، م ١٨ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٦ ص : المحتوى .

*** المقدسي الجماعيلي (عبد الغني بن عبد الواحد بن سرور) ت ٦٠٠هـ/ ١٢٠٣م .**

١ ـ النصيحة في الأدعية الصحيحة :

○ تحقيق محمود عبد القادر الأرناؤوط ، مراجعة عبد القادر الأرناؤوط ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .
١٢٠ ص ، م ٢٠ ص ، ف ١٤ ص : المصادر والمراجع ، الأحاديث .

○ بيروت ، المكتبة العلمية ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .
٧٥ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

٢ ـ عمدة الأحكام من كلام خير الأنام :

○ الرياض ، على نفقة الملك فيصل ، مطابع الحكومة ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .
١١٠ ص (٨٧ — ١٩٦) . ملحق بمتن العمدة .

*** المقدسي (محمد بن أحمد ، شمس الدين ، أبو عبد الله) ت ٣٨٠هـ/ ٩٩٠م .**

١ ــ الآداب الشرعية والمنح المرعية :

○ تصحيح وتعليق محمد رشيد رضا ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م .

٢ ــ أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم :

○ عناية دي غويه ، M.I. De Goeje ، بريل ، مطبعة بريل ، ١٨٧٧م .

٤٩٨ ص ، م ٧ ص .

○ عناية دي غويه ، ودوزي ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٦م .

○ الهند ، كلكتة ، Azoo and Ranking .

○ بيروت ، مكتبة خياط ، د . ت . بالأوفست عن طبعة بريل، ١٩٠٦ م .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، بالأوفست .

٣ ــ لمعة الاعتقاد :

○ عناية محمد رشيد رضا ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٥١هـ/ ١٩٣٣م ، ٧٢ ص .

*** المقدسي (محمد بن عبد الواحد بن أحمد) ت ٦٤٣هـ/ ١٢٤٥م .**

١ ــ اختصاص القرآن بعودة إلى الرحيم الرحمان :

○ تحقيق A.J.Arbery، مجلة TheIslamicQuarterly، Vol.3No.1 (ابريل ١٩٥٦م) .

٢٦ ص (١٦ ــ ٤١) ، م ٨ ص بالإنجليزية ، ف ٣ ص : المحتوى .

٢ ــ فضائل الأعمال :

○ عناية علي رحمي ، د . ت . ١٣٥ ص .

٣ ـ **فضائل بيت المقدس :**

○ تحقيق محمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار الفكر ، المطبعة العلمية ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .

١٣٦ ص ، م ٣١ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : الآيات ، شيوخ المؤلف ، السماعات ، المحتوى .

٤ ـ **مناقب جعفر بن أبي طالب :**

○ تحقيق محمد حسن آل ياسين ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .

٥٨ ص ، م ١٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ ص : المحتوى ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القوافي ، المراجع .

*** المقدسي (المطهر بن طاهر) ت ٣٥٥هـ/ ٩٦٥م .**

ـ **البدء والتاريخ :**

○ تحقيق كليمان هوار Cl. Huart ، باريس ، على نفقة Ernest Leroux ، مطبعة Francaise Et Orientale De L. Marceau, E.Bertrand, succ ، ١٨٩٩ — ١٩١٩م .

ج ١ : ٤٣٢ ص ، م ١٦ ص بالفرنسية .

ج ٢ : ٤٧٠ ص ، م ١٠ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى ، المراجع .

ج ٣ : ٤٥٥ ص ، م ١٠ ص ، ف ٢٤ ص : التصويبات ، الأعلام ، المحتوى .

ج ٤ : ٥٠١ ص ، م ٦ ص ، ف ٢٨ ص : الأعلام ، المحتوى .

ج ٥ : ٥٢٧ ص ، م ٦ ص ، ف ٤٠ ص : جدول أبجدي بالأعلام ، المحتوى .

ج ٦ : ٣٥٤ ص ، م ١٢٥ ص ، ف ١٠٢ ص : الأعلام ، المحتوى .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤م (بالأوفست) .
الفهارس :
صنعة عبد الله الجبوري ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٦٥م .
٢٤٤ ص : الأعلام ، الأمكنة ، الملل والنحل .

*** ابن المقرب (محمد بن المقرب بن منصور العيوني) ت ٦٣٣هـ/ ١٢٣٣م .**

- ديوان ابن المقرب :

○ عناية أحمد بن خليفة العيوني ، مكة المكرمة ، على نفقة عبد الله بن سعيد باخطمة ، المطبعة العامرة الميرية ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م ، ١١٩ ص .

○ بمبيء ، طبع حجر ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م ، ٥٧٦ ص .

○ دمشق ، المكتب الإسلامي ، د . ت .

○ تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ، السعودية ، الأحساء ، مكتبة التعاون الثقافي ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٣م .
٧١٨ ص ، م ١٥ ص ، ف ٣٩٩ ص : فهرس القصائد ، الأعلام ، القبائل والفرق والأمم ، الأماكن والجبال والمياه ، الأيام والحروب ، المراجع .

*** المَقَّرِي (أحمد بن محمد المقري التلمساني) ت ١٠٤١هـ/ ١٦٣١م .**

١ - أزهار الرياض في أخبار عياض :

○ تحقيق مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، القاهرة ، بيت المغرب ، المعهد الخليفي للأبحاث المغربية ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٥٨هـ/ ١٩٣٩م — ١٣٦١هـ/ ١٩٤٢م .

ج ١ : ٣٧٨ ص ، م ٦ ص ، ف ٣٥ ص : الأعلام ، الشعراء ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، القوافي ، أنصاف البيوت ، الموضوعات ، تصويبات .
ج ٢ : ٤٢٩ ص ، ف ٣٧ ص : الشعراء ، الأعلام ، القبائل ، الكتب ، الأيام ، الأمثال ، القوافي ، الموشحات والأزجال ، أنصاف الأبيات ، الموضوعات .
ج ٣ : ٣٦٨ ص ، ف ٤٨ ص : الأعلام ، الشعراء ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، القوافي ، الموضوعات .

○ المغرب ، الرباط ، الإمارات ، أبو ظبي ، اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي ، المحمدية ، مطبعة فضالة ، ١٩٧٨م . إعادة عن طبعة القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر السابقة .
ج ٤ : ٤٠٠ ص ، م ٤ ص ، ف ٤٤ ص : الأعلام ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأمكنة ، الأشعار ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

○ تحقيق عبد السلام الهراس ، وسعيد أحمد أعراب ، المغرب ، الرباط ، الإمارات ، أبو ظبي ، اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي ، المحمدية ، مطبعة فضالة ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .
ج ٥ : ٣٥٤ ص ، م ٤ ص ، ف ٥٤ ص : الأعلام ، القبائل والشعوب والطوائف ، البلدان والأمكنة ، الأشعار ، الكتب الواردة في المتن ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

٢ ـ إضاءة الدجنة في عقائد أهل السنة :

○ تحقيق أبو الفضل الغماري ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٩٥٢م ، ١١٢ ص .

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م .

٣ ـ روضة الأنس العاطرة الأنفاس في ذكر من لقيته من أعلام الحضرتين مراكش وفاس :

○ الرباط ، مطبوعات القصر الملكي ، المطبعة الملكية ، ١٣٨٣هـ/ ١٩٦٤م .

٣٨٣ ص ، م ٤٧ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : المحتوى ، تصويبات .

٤ ـ المختار من نوادر الأخبار :

○ القاهرة ، المطبعة العلمية ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م .

٢٢٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى . طبع على هامش : مفيد العلوم ومبيد الهموم .

٥ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها لسان الدين الخطيب .

○ عناية دوزي وآخرين ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٢٧١ هـ/ ١٨٥٥م ــ ١٢٧٨هـ/ ١٨٦١م .

مج ١ : ١٠٨٤ ص ، م ٩١ ص + ٤ ص ترجمة للمؤلف ، ف ٤٦ ص : تصويبات ، اصطلاحات ، ألفاظ حضارية .

مج ٢ : ٩٩٦ ص ، ف ٦٣ ص : إضافات ، اصطلاحات ، أسماء ، كتب .

○ ملاحظة ومباشرة حسين حسني ، القاهرة ، المطبعة الميرية المصرية ، بولاق ، ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢م .

ج ١ : ٦٥٢ ص ، ف ١٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٥٤ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤١٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٨٩ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٤م .

○ تصحيح أحمد فريد رفاعي ، القاهرة ، دار المأمون ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م .

ج ١ : ٣٢٨ ص ، م ٣٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٥٨ ص ، ف ٢٩ ص : استدراكات ، المحتوى .

ج ٣ : ٣٥٩ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٣٢٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤٣٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٣٥٤ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٣٨٨ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٣٧٣ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٩ : ٤٠٨ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

○ عناية محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٩م ، ١٠ ج في ٥ مج .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت . (مصورة عن طبعة مطبعة السعادة) .

○ تحقيق إحسان عباس ، بيروت ، دار صادر ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م .

مج ١ : ٧٣٦ ص ، م ٢٤ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠ ص : المحتوى .

مج ٢ : ٧١٧ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .

مج ٣ : ٦٣٨ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى .

مج ٤ : ٥٧٠ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

مج ٥ : ٦١٣ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

مج ٦ : ٥٢٦ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

مج ٧ : ٥٢٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
مج ٨ : ٥٥٨ ص ، ف : الفهارس العامة (الأعلام ، الأماكن ، القوافي ، الرجز ، الموشحات والأزجال والمسمطات ، الرسائل والخطب والتوقيعات ، الكتب التي ذكرت في المتن ، مصادر التحقيق ، المراجع ، استدراكات وتعليقات ، تصويبات .

*** المُقري (إسماعيل بن أبي بكر ، شرف الدين) ت ٨٣٧هـ/ ١٤٣٣م .**

ــ عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي :

○ الهند ، طبع حجر على القاعدة الفارسية ، ١٢٧٢هـ/ ١٨٥٥م ، ١١٧ ص .

○ القاهرة ، على نفقة حسن أحمد الرشيدي الكتبي ، مصر ، حارة خوش قدم، المطبعة البهية السنية المصرية، ١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م، ١١٣ص.

*** المقري (عبد الواحد بن عمر) ت ٣٤٩هـ/ ٩٦٠م .**

ــ أخبار النحويين :

○ تحقيق محمد إبراهيم البنا ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الحديثة ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .
٣٨ ص ، م ٧ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** المقريزي (أحمد بن علي ، تقي الدين ، أبو العباس) ت ٨٤٥هـ/ ١٤٤١م .**

١ ــ اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا :

○ عناية Hugo Bunz ، ليبسك ، مكتبة Otto Harrassowitz ، القدس الشريف ، مطبعة دار الأيتام الإسلامية ، ١٩٠٩م .
١٥٩ ص ، م ٨ ص ، ف ٧ ص : الخطأ والصواب .

○ تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٨م .
٤١٦ ص ، م ١٨٨ ص ، ف ٥٨ ص : المحتوى ، الملاحق ، الأعلام ، الجماعات والشعوب والقبائل والدول ، البلدان والمواقع والأنهار والجبال والمساجد والمدارس والدور والقصور والأسواق والسجون ، الأديان والفرق والمذاهب والملل والنحل ، المصطلحات التاريخية من دواوين ووظائف وملابس وأسلحة وسفن ونقود وموازين ومكاييل ، أسماء الكتب المذكورة في متن الكتاب .
(صدرت ضمن مجموعة مكتبة المقريزي الصغيرة — ٢) .

○ طبعة ثانية ، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م — ١٣٩٠هـ/ ١٩٧١م .

○ تحقيق جمال الدين الشيال ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، دار التحرير للطباعة والنشر ، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م .
ج ١ : ٣١٧ ص ، م ٤ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع ، تصويبات .
ج ٢ : ٣٣٦ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٥٠٢ ص ، ف ١٥٢ ص : فهرس الخلفاء الفاطميين ، تواريخ مقارنة ، الأعلام ، الأماكن ، الأمم والقبائل والأحزاب والدول والشعوب والمذاهب ، الألفاظ الاصطلاحية ، الموضوعات .

٢ ــ أخبار قبط مصر (ذكر دخول قبط مصر في دين النصرانية) :

○ ترجمة وتعليق هنري يوسف ويتزر ، Solisbaci, Libravis, J.E. de ، Seideliana ، ١٢٤٣هـ/ ١٨٢٨م .
٢٣٠ ص ، م ١٤ ص باللاتينية ، ف ٤ ص : المحتوى . وقع النص العربي فى ٢١٢ ص .

= نص آخر مستخرج من المواعظ والاعتبار بعنوان : « القول الإبريزي للعلامة المقريزي » .

○ نشر مينا إسكندر ، القاهرة ، مطبعة التوفيق ، ١٨٩٨م ، ٤٨ ص .

○ عناية Ferd Wüstenfeld ، ألمانيا ، جوتنجن ، Inder Dieterichschen ، ١٨٤٥م .

٢١٢ ص ، م ١٤٢ ص بالألمانية ، دراسة وتعليق وترجمة ، ف ١ ص : الخطأ والصواب .

٣ ــ الإشارة والإيماء إلى حل لغز الماء :

○ تحقيق أبي عبد الرحمن عقيل ، الرياض ، مطابع الشرق الأوسط ، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٤م ، ٢٤ ص .

٤ ــ إغاثة الأمة بكشف الغمة :

○ تحقيق بدر الدين السباعي ، دمشق ، دار ابن الوليد ، حمص ، شركة الطباعة ، ١٩٥٦م .

١١٤ ص ، م ٢٧ ص .

○ تحقيق محمد مصطفى زيادة ، وجمال الدين الشيال ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٥٩هـ/ ١٩٤٠م .

١٠٢ ص ، م ٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٠ ص : المراجع ، كشاف أبجدي عام .

○ بيروت ، مؤسسة ناصر للثقافة ، ١٩٨٠م .

١٢٨ ص ، م ٣٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٥ ــ الإلمام بأخبار مَن بأرض الحبش من ملوك الإسلام :

○ عناية Fridericvs Theodorvs Rinck ، Lvgdvni Batavorum

Apvd Sam. Et Joh. Lvchtmann، سنة ١٢٠٤هـ/ ١٧٩٠م ، وسنة ١٨٤٥م .

١٠٢ ص ، م ١٠ ص + ٤١ ص ترجمة باللاتينية ، ٣٦ ص بالعربية ، وألحق بالكتاب ١٥ ص من كتاب الجغرافيا لابن سعيد .

○ القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٨٩٥م، ٢٧ ص .

○ القاهرة ، مطبعة الموسوعات، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م .

٦ ـ إمتاع الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال والحفدة والمتاع :

○ تحقيق محمود محمد شاكر ، القاهرة ، على نفقة الست قوت القلوب الدمرداشية ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٤١م . (الجزء الأول) .

٦٨٦ ص ، م ١ ص ، ف ١٣٤ ص : الأعلام ، الأماكن ، الأيام والغزوات ، الكتب،المستدرك ، المحتوى .

٧ ـ الأوزان والأكيال الشرعية :

○ عناية OlavsGerhardvsTychsen ، ألمانيا ، روستوك ، ExOfficina Libraria Stilleriana ، ١٢١٥هـ/ ١٨٠٠م .

٨٨ ص ، م ١٢ ص باللاتينية ، ف ١٠ ص : تصويبات . وقع فيها ٧٦ ص بالعربية المترجمة إلى اللاتينية .

٨ ـ البيان المفيد في الفرق بين التوحيد والتلحيد :

○ تحقيق الأب قنواتي ، القاهرة ، ١٩٦٩م ، ١٤ ص .

٩ ـ البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب :

○ عناية فرديناند وستنفلد ، Abgedruckt aus den Göttinger, bei vanden hoeck und Ruprecht ، سنة ١٢٦٣هـ/ ١٨٤٧م .

٨٦ ص ، م ٤٧ ص . النص العربي وقع بين الصفحات ٦ — ٤٤ .

○ القاهرة ، مطبعة المعارف ، ١٣٣٤هـ/ ١٩١٥م ، ٧١ ص .

○ تحقيق عبد المجيد عابدين ، القاهرة ، مكتبة عالم الكتب ، مطبعة أحمد مخيمر ، ١٩٦١م .

٢٠٤ ص ، م ١٢ ص ، ف ٢٨ ص : المراجع ، الأشخاص والقبائل والجماعات ، البلدان والمواضع، تصويبات .

١٠ ــ تجريد التوحيد المفيد :

○ قدَّم له عبد القادر بن شيبة الحمد ، القاهرة ، على نفقة الأخوين صالح وسليمان العبد العزيز الراجحي ، مطبعة المدني ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م .

٣٦ ص ، م ٦ ص .

○ تصحيح محمد منير عبده أغا الدمشقي ، القاهرة ، المطبعة الأميرية المنيرية ، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م .

٤٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة الشرق ، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م ، ٤٨ ص .

١١ ــ الذهب المسبوك في ذكر من حجَّ من الخلفاء والملوك :

○ تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ؛ وبغداد ، مكتبة المثنى ؛ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ، ١٩٥٥م .

١٦٢ ص ، م ٢٦ ص ، ف ٤٥ ص : المراجع ، الموضوعات ، الأعلام ، الأعلام التي ترجم لها في الحواشي ، الجماعات والشعوب والقبائل ، المواقع والأمكنة والبلدان ، فهرس المواقع التي عُرف بها في الحواشي ، المصطلحات ، المصطلحات التي عُرف بها في الحواشي ، فهرس الكتب التي ذكرها المؤلف في المتن .

(صدرت ضمن سلسلة مكتبة المقريزي الصغيرة ــ ٣) .

١٢ ــ السراج المنير بشرح الجامع الصغير لجلال الدين السيوطي :

○ القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .

١٣ ـ السلوك لمعرفة دول الملوك :

○ عناية البارون سلفستر دي ساسي ، Imprime Autorisation du Ro Al, L'imprimerie Roy ، باريس ، المطبعة السلطانية ، ١٨٢٦م .
٥٠٨ص ، م ٣٢ ص دراسة وتعليق وترجمة وإضافات بالفرنسية ، ف ٤٣ ص : اصطلاحات ، أعلام ، الخطأ والصواب . حوادث سنة ٧٩٦هـ .

○ تحقيق محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣٤ — ١٩٤٢م .
ج ١ ق ١ : ٢٨٠ ص ، م ١١ ص + ١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : المراجع ، تصويبات .
ج ١ ق ٢ : ٣٩٧ ص ، م ٣ ص ، ف ٣ ص : المراجع ، تصويبات .
ج ١ ق ٣ : ٥٣٠ ص ، م ٩ ص ، ف ١٣٤ ص : المحتوى ، تصويبات ، كشاف للجزء الأول ، أسماء الرجال والنساء والدول والقبائل والأجناس والفرق الدينية والسياسية ، أسماء الأماكن والمدن والشوارع والأسواق والحارات والخطط والأرباع والمساجد والجوامع والخوانق والخانات والأنهار والترع والجسور ، الألفاظ الاصطلاحية وأسماء الدواوين والوظائف والرتب والألقاب وأنواع الضرائب وأدوات الحرب والملبوسات والمحاصيل والمقاييس والأعياد والملاهي .
ج ٢ ق ١ : ٣١٧ ص ، م ٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : المراجع ، تصحيحات .
ج ٢ ق ٢ : ٥٥٢ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص : أسماء الرجال ، تصحيحات .

○ تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور ، مصر ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٠ — ١٩٧٢م .

ج ٣ ق ١ : ٤٤٣ ص، م ٧ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، عهود السلاطين .

ج ٣ ق ٢ : ٥٠٩ص ، م ١ ص .

ج ٣ ق ٣ : ٤٣١ ص ، م ١ ص ، ف ٢١٠ ص : الأعلام والدول والقبائل والفرق ، الأماكن ، والمدن والشوارع والحارات والخطط والرباع والمساجد والجوامع والخوانق والخانات والأنهار والترع والجسور ، الألفاظ الاصطلاحية ، الدواوين والوظائف والرتب والألقاب وأنواع الضرائب ، أدوات الحرب والملبوسات ، والمقاييس والأعياد والملاهي ، المحتوى ، عهود السلاطين ، تصويب .

ج ٤ ق ١ : ٥٥٩ ص ، م ٦ ص .

١٤ ــ شذور العقود في ذكر النقود :

○ عناية Gerhardvs Tychsen ، ألمانيا ، روستوك ، Ex Officina Libraria Stilleriana ، ١٧٩٨م . ١٦٦ ص .

○ نشر أحمد فارس الشدياق ، قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م .

١٩ ص ، ضمن مجموع من ثلاث رسائل .

○ عناية ماير Meyer ، الإسكندرية ، ١٩٣٣م .

○ تصحيح محمد صادق بحر العلوم ، النجف ، المطبعة المرتضوية ، د . ت . ٢٥ ص .

○ ط أخرى ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٧م ، ٢٥ص .

○ عناية انستاس الكرملي ، بيروت ، على نفقة محمد أمين دَمج .

٥٣ ص (٢١ ــ ٧٣) . نشر ضمن « النقود العربية وعلم النميات ،

رسائل في النقود للبلاذري والمقريزي والذهبي » عن الطبعة التي نشرتها ، القاهرة ، مكتبة لويس سركيس ؛ وبغداد ، دار الكرمليين ؛ مطبعة إلياس الحديثة ، ١٩٣٩م .

○ تحقيق Daniel Eustache ، مجلة Hesperis Tamuda ، Fasc. و Tom. 10. 1-2 ، ١٩٦٠م .
٩٤ ص (٩٦ — ١٨٩) ، ٤١ ص تعليقات وترجمة بالفرنسية ، ٥ ص : مراجع ومصادر .

○ تحقيق رأفت محمد النبراوي ، لندن ، دار المريخ للنشر ، مجلة العصور ، المجلد الأول ، الجزء الأول ، جمادى الأولى ١٤٠٨هـ/ يناير ١٩٨٨م .
٣١ ص (١١٧ — ١٤٧) ، م ٣ ص + ٥ ص نماذج نقود إسلامية .

١٥ ـ ضوء الساري في معرفة خبر تميم الداري :

○ تحقيق محمد أحمد عاشور ، القاهرة ، بيروت ، دار الاعتصام للطبع والنشر ، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .
١٧٥ ص ، م ٢٤ ص ، ف ١٩ ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القبائل والطوائف ، المراجع ، الموضوعات .

١٦ ـ الطرفة الغريبة في أخبار دار حضرموت العجيبة :

○ عناية Noskowyi ، بون ، ١٨٦٦م .

١٧ ـ معرفة ما يجب لآل البيت النبوي من الحق على من عداهم :

○ تحقيق محمد أحمد عاشور ، القاهرة ، دار الاعتصام ، ١٩٧٣م .
١١١ ص ، م ١٧ ص ، ف ٢٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، القبائل والطوائف ، الأماكن والبلدان ، الشعر ، الموضوعات .

١٨ ـ المقفى :

○ تحقيق سهيل زكار ، بيروت ، دار العلم ، ١٩٧١م . ترجمة الحسن الأعصم القرمطي ، ملحق بكتاب أخبار القرامطة .

○ تحقيق محمد اليعلاوي ، تونس ، حولية الجامعة التونسية ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، ١٩٨٦م .

٥٦ ص (٣٧ — ٩٢) ، م ٣ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ ص : المصادر والمراجع .

(ترجمة المهدي عبيد الله) . فصلة منه .

○ اختيار وتحقيق محمد اليعلاوي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .

٤٨٧ ص ، م ١١ ص ، ف ٥٢ ص : التراجم ، الأعلام والمفاهيم ، الأمكنة والبقاع ، الكتب ، الأبيات ، المحتوى .

١٩ ـ المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار (خطط المقريزي) :

○ عناية سلفستر دي ساسي ، Silvestre De Sacy ، باريس ، ١٨٢٦م ، Imprime par Autorisation du Roi At'imprimerie .

٣٦٩ ص ، م ٢٨٦ ص ، دراسة وتعليق وترجمة بالفرنسية ، تتصل بالدولة الفاطمية . نشرت بعنوان : « الأنيس المفيد للطالب المستفيد ، وجامع الشذور من منظوم ومنثور » .

○ تصحيح محمد بن عبد الرحمن قطة العدوي ، القاهرة ، على نفقة رفائيل عبيد ، دار الطباعة المصرية ببولاق ، ١٢٧٠هـ/ ١٨٥٣م .

ج ١ : ٥٠٨ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٥٣٥ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

○ تصحيح محمود فتح الله حبيب ، القاهرة ، على نفقة أحمد علي المليجي ، مطبعة النيل ، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م — ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م .

ج ١ : ٤٠٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٠٢ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤١١ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٤٦ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المعهد الفرنسي الشرقي ، ١٩١١م ، الجزء الأول .

○ القاهرة ، المعهد الفرنسي الشرقي ، ١٩١٣م ، الجزء الثاني .

○ القاهرة ، المعهد الفرنسي الشرقي ، ١٩٢٧م ، الجزء الثالث .

○ القاهرة ، المعهد الفرنسي الشرقي ، ١٩٢٨ م ، الجزء الرابع .

○ تحقيق M. George Foucart ، القاهرة ، مطبوعات مجلس المعهد الفرنساوي الخاص بالعاديات الشرقية ، مطبعة المعهد ، ١٩٢٧م ، ١٨٤ ص .

○ نشر لبنان ، بيروت ، مكتبة إحياء العلوم ، الشياح ، مطبعة الساحل الجنوبي ، ١٩٥٩م .

ج ١ : ٤٦٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٨٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، دار التحرير ، ١٩٦٧ — ١٩٦٨م .

ج ١ : ٥٠٧ ص ، ف ٩ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٥٣٦ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

○ لبنان ، بيروت ، دار صادر ، د . ت . بالتصوير عن السابقة .

٢٠ ـ نحل عبر النحل :

○ تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٤٦م .

١٤١ ص ،م١٢ ص ،ف ٢٣ ص : أسماء النحل وأجناسه ، أسماء بيوت النحل وخلاياه، منتجات النحل ومسمياتها، الحيوان، النبات، الأعلام، الدول والشعوب والجماعات والقبائل ، البلدان والأمكنة والبقاع، الألفاظ الاصطلاحية والأواني والملابس والموازين والمكاييل والآلات والدواوين.

٢١ ـ النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم :

○ عناية جيراردوس فوس Gerhardus Vos ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٨م .

٧٦ ص ، م ٥ ص .

○ تصحيح محمود عرنوس ، القاهرة ، مكتبة الأهرام ، المطبعة الإبراهيمية ، ١٩٣٧م .

١٠٢ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ تحقيق علي بن حسين الهاشمي ، النجف ، المطبعة العلمية ، ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م .

○ تقديم محمد بحر العلوم ، النجف ، المكتبة الحيدرية ومطبعتها ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .

٩٦ ص ، م ٢٨ ص .

*** ابن المقفع ، سايروس . ت في القرن ١٠ م .**

١ ـ سير البطاركة الإسكندرانيين :

○ تحقيق خريستيان فريدرخ سيبلد الطوبينكي ، هامبورغ ، لوزاك ، طبع بدار الفنون ، طوبينكن ، مطبعة جرجس شنورلن ، ١٩١٢م .

٢٢٢ ص ، م ٩ ص بالألمانية + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٢ ـ (كتاب) مصباح العقل :

○ تحقيق سمير خليل ، القاهرة ، مطبعة دار العالم العربي ، ١٩٧٨م .

١٨٧ص ، م ٧١ ص ، ف ٢ ص : الألفاظ .

٣ ـ ميمر سايروس بن المقفع :

○ عناية Darmesteter ، باريس ، الدار السلطانية ، ١٨٧٧م .

* ابن المقفع (عبد الله بن المقفع ، أبو محمد) ت ١٤٢هـ/ ٧٥٩م .

١ ـ الأدب الصغير :

○ القاهرة ، على نفقة عبد المجيد زكريا ، مطبعة الظاهر ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .
٥ ص (٦٨ — ٧٢) . ملحق برسالة الذهبي « رسالة في الرواة الثقات » .

○ تحقيق أحمد زكي باشا، الإسكندرية، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م، ٧٨ ص .

○ تحقيق محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة اللجنة ، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨م ، ثم ١٣٣٠هـ/ ١٩١٢م ، ثم ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م .
٤٥ ص ، م ٦ ص . « وردت ضمن رسائل البلغاء ، اختيار وتصنيف محمد كرد علي » .

○ بيروت ، دار صادر للطباعة والنشر ، ودار بيروت للطباعة والنشر ، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م .
١٣٩ ص ، م ٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

٢ ـ الأدب الكبير والأدب الصغير :

○ تحقيق يوسف أبو حلقة ، بيروت ، مكتبة البيان ، ومكتبة دار الفكر ، مطابع دار الطباعة العربية ، ١٩٥٦م .
١٥٨ ص ، م ٩ ص .

○ بيروت ، دار صادر ، ١٩٦٠م ، ١١٧ ص .

٣ ـ **الأدب الكبير (الدرة اليتيمة) :**

○ تصحيح شكيب أرسلان ، بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٨٩٧م .
٥٤ ص ، م ٨ ص .

○ ط ثانية ، ١٩١٠م ، ٧٠ ص .

○ القاهرة ، مطبعة الترقي ، ١٩٢٦م ، ٩٦ ص .

○ ضبطها شاهين عطية ، بيروت ، دار صادر ، د . ت .

○ تحقيق محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة اللجنة ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م ، ثم ١٣٣٠ هـ/ ١٩١٢ م ، ثم ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م .
٦٨ ص (٣٩ — ١٠٦) . « وردت ضمن رسائل البلغاء ، اختيار وتصنيف محمد كرد علي » .

○ تحقيق أحمد رفعت البدراوي ، بيروت ، دار النجاح ، ١٩٧٤م .

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، د . ت . ٨٠ ص .

○ تحقيق محمد حسن المرصفي ، القاهرة ، مطبعة الحمزاوي ، ١٣٣١هـ/ ١٩١٣م .

٤ ـ **(كتاب) التاج في سيرة آنو شروان :**

○ تحقيق Mario Grignasch ، المجلة الأسيوية ، العدد ٢٥٤ ، ١٩٦٦م .
٣٣ ص (١٠٣ — ١٣٥) .

٥ ـ **رسالته إلى الخليفة أبي جعفر المنصور (رسالة الصحابة) :**

○ تحقيق شارل بلات ، باريس ، G.P. Maisonneuve et Larose ، مطبعة جوزيف ملوخ ، ١٩٧٦م .
١١٠ ص، م ١٦ ص بالفرنسية، ف ٤٥ ص: كلمات وتعليقات أبجدية .

٦ ـ كليلة ودمنة :

طبعت طبعات كثيرة منها :

○ تصحيح سلوستري دي ساسي ، باريس ، على نفقة سلوستري دي ساسي ، دار الطباعة الملكية المعمورة ، ١٨١٦م .
٤٢٤ ص ، م ١٣٨ ص ، ف ١ ص : التصويبات .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م .
١١٢ ص ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى.

○ تصحيح عبد الرحمن الصفتي ، ومراجعة حسن العطار ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٢٥١هـ/ ١٨٣٥م .
١١٢ ص ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة مكتب الطوبجية ، ١٢٥١هـ/ ١٨٣٥م .

○ تصحيح إبراهيم الدسوقي عبد الغفار ، القاهرة ، على نفقة علي أفندي قمر ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٨٥هـ/ ١٨٦٨م .
١٩٤ ص ، ف ٢ص : المحتوى .

○ لبنان ، بيت الدين ، مطبعة ملحم نجار اللبنانية ، ١٨٦٨م .
٢٣٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ عناية اقليميس داود الموصلي ، الموصل، مطبعة الآباء الدومنيكان، ١٨٧٦م.
٤٣٣ ص ، م ١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ عناية عبد الله البستاني ، بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٩٠١م .

○ عناية لويس شيخو ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٥م .
٣٣١ ص ، م ٦٩ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تصحيح حماد الفيومي العجماوي ، القاهرة ، على نفقة شرف موسى ، المطبعة العامرة الشرفية ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م .
٢٩٤ ص . طبع على هامش : فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء .

○ عناية سليم إبراهيم صادر ، وشاهين عطية ، بيروت ، المكتبة العمومية ، المطبعة العلمية ، ١٨٩٦م .

٣٦٣ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، نظارة المعارف العمومية ، المطبعة الكبرى الأميرية ، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م .

١٧١ ص ، م ٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، وزارة المعارف العمومية ، المطبعة الأميرية ، ١٣٣٤هـ/ ١٩١٦م .

٢٢٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ عناية محمد حسن المرصفي ، القاهرة ، المطبعة التجارية ، ١٩٣٥م .

○ تحقيق طه حسين ، وعبد الوهاب عزام ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٤١م .

○ تحقيق خليل اليازجي ، بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٩٠٢م .

○ بيروت ، مطبعة سركيس ، ١٩٤٩م .

○ عناية إلياس خليل زخريا ، بيروت ، دار الأندلس ، ١٩٦٣م ، ٢٩٧ ص .

○ تحقيق محمد خير الورع ، دمشق ، المكتبة الأموية ، ١٩٦٤م .

○ شرح وتقديم الطيب البكوشي ، وعبد المجيد عطية ، ورفيق وناس ، تونس ، مؤسسة عبد الكريم بن عبد الله للنشر ، ١٩٧٦م ، ٣٤٣ ص .

○ تونس ، دار بوسلامة ، ١٩٧٧م ، ٣١٧ ص .

○ بيروت ، دار مكتبة الحياة ، ١٩٧٤م .

٤١٤ ص ، م ٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ تقديم فاروق سعد ، بيروت ، دار الآفاق ، ١٩٧٧م .

○ بيروت ، مكتبة المعارف ، ١٩٨٠م ، ٢٢٨ ص .

○ تقديم ومراجعة عمر سعيدان ، تونس ، مؤسسة سعيدان للطباعة والنشر ، ١٩٨٢م .

٢٨٤ ص ، م ٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٧ ـ **يتيمة السلطان ، جاويذان خرد :**

○ تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة اللجنة ، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م ، ثم ١٣٣٠هـ/ ١٩١٢م ، ثم ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٦م .

١٤ ص (٤٦٩ ـــ ٤٨٢) . « وردت ضمن رسائل البلغاء ، اختيار وتصنيف محمد كرد علي » .

٨ ـ **آثار ابن المقفع :**

○ تقديم وإشراف عمر أبو النصر ، بيروت ، دار مكتبة الحياة ، ١٩٦٦م ، ٣٨٤ص .

○ ط ثانية ، ١٩٧٨م .

*** ابن مكتوم (أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم) ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨ م .**

١ ـ **الدر اللقيط من البحر المحيط :**

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م . (على هامش التفسير الكبير لابن حيان النحوي) .

٢ ـ **ذيل القراء الكبار على الطبقات والأعصار :**

○ تحقيق محمد سيد جاد الحق ، القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة دار التأليف ، ١٩٦٩م .

٢٩ ص (٦٠٤ ـــ ٦٣٢) ، ف ٣ ص : المحتوى ، الأماكن والبقاع .

(ملحق بالجزء الثاني من كتاب : معرفة القُرّاء على الطبقات والأعصار ، المطبوع في القاهرة ، مطبعة دار التأليف ، ١٩٦٩ م) .

*** مكحول النسفي (مكحول بن الفضل النسفي) ت ٣١٨هـ/ ٩٣٠ م .**

ـ الرد على أهل البدع والأهواء :

○ تحقيق ماري برنار Marie Bernard ، مجلة حوليات إسلامية Annales Islamologiques ، المجلد ١٦ ، ١٩٨٠م .

٧٤ ص (٥٣ — ١٢٦) .

*** المكزون السنجاري (حسن بن يوسف بن مكزون بن خضر) ت ٦٣٨هـ/ ١٢٤٠م .**

ـ ديوان شعره :

○ تحقيق أسعد علي ، بيروت ، دار الرائد العربي ، الريڤيرا ، دار الفجر للطباعة ، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .

٤٥٦ ص ، ف ٩٨ ص : فهرس بمواضع الخلاف بين النسخ ، النصوص المدروسة ، الآيات ، القوافي وعناوين القصائد ، المصادر والمراجع ، أعلام المؤلفين ، المؤلفات ، فهرس خاص لآثار ابن المكزون ، فهرس عام لأهم المصطلحات والأعلام ، المحتوى . (الديوان جزء من رسالة دكتوراه تقدم بها المحقق ، وكان معه دراسة عامة عن المكزون السنجاري ومعرفة الله) .

*** المكلاتي (يوسف بن محمد ، أبو الحجاج) ت ٦٢٧هـ/ ١٢٢٩م .**

ـ لباب العقول في الرد على الفلاسفة في علم الأصول :

○ تحقيق فوقية حسين محمود ، القاهرة ، دار الأنصار ، ١٩٧٧م .

*** المكناسي (محمد بن عثمان) ت ١٢١٢هـ/ ١٧٩٨م .**

ـ الإكسير في فكاك الأسير :

○ تحقيق محمد الفاسي ، الرباط ، جامعة محمد الخامس ، كلية

الآداب ، المركز الجامعي للبحث العلمي ، مطبعة أكدال ، ١٩٦٥م .
٢٧٨ ص ، م ٢٩ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٥٥ ص :
الأعلام الجغرافية ، الأعلام التاريخية ، الكلمات العامية والألفاظ
والمصطلحات ، الألفاظ الدخيلة ، فهرس المواضيع المطروحة في الرحلة .

*** المكودي (عبد الرحمن بن علي بن صالح ، أبو زيد) ت ٨٠١هـ/ ١٣٩٨م .**

١ - شرح الآجرومية :

○ تونس ، ١٢٩٢هـ/ ١٨٧٥م ، ٤٤ ص .

○ القاهرة، دار الطباعة العامرة ببولاق، ١٢٥٧هـ/ ١٨٤١م، ٧٤ص .

○ القاهرة ، مطبعة عبد الرازق ، ١٣٠٩هـ/ ١٨٩١م ، ٣١ ص .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم العلمي ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م .

○ القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٢٧م ، ٣٢ ص .

٢ - شرح على ألفية ابن مالك :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م ، ١٨٨ ص .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢م .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣م .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٣١هـ/ ١٩١٢م ، ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨م .
٢٣١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** ابن مكي الصقلي (عمر بن خلف ، أبو حفص) ت ٥٠١هـ/ ١١٠٧م .**

ـ تثقيف اللسان وتنقيح الجنان :

○ تحقيق عبد العزيز مطر ، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ، مطابع شركة الإعلانات الشرقية ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .

٤٦٣ ص ، م ٢٥ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠١ ص : الآيات ، الحديث والأثر ، الأمثال والأقوال السائرة ، الشعر والرجز ، اللغة ، الشعراء ، اللغويون ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، البلدان والأماكن ، مصادر المؤلف ، أبواب الكتاب ، مراجع التحقيق .

*** مكي بن أبي طالب (مكي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار القيسي) ت ٤٣٧هـ/ ١٠٤٥م .**

١ ـ الإبانة عن معاني القراءات :

○ تحقيق عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، القاهرة ، مكتبة نهضة مصر ، مطبعة الرسالة ، ١٣٧٩هـ/ ١٩٦٠م .

١٥٧ ص ، م ٢٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ ص : الموضوعات ، الشواهد ، الأحاديث ، الأعلام ، أسماء الكتب التي وردت في النص ، اللغات ، الأمصار والبلاد والأماكن ، مراجع التحقيق .

○ تحقيق محيي الدين رمضان ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ١٩٧٩م .

١١٠ ص ، م ٩ ص ، ف ١١ ص : الأعلام ، مصادر التحقيق ، الموضوعات .

٢ ـ **اختصار القول في الوقف على كلا وبلى ونعم :**

○ تحقيق أحمد حسن فرحات ، دمشق ، مؤسسة ومكتبة الخافقين ، الرياض ، المكتبة الدولية ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
٣٧ ص ، م ٧ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ دمشق ، دار المأمون للتراث ، ١٩٧٨م ، ١٢٠ ص .

○ القاهرة ، مجلة عالم الكتب ، المجلد ١ ، العدد ٢ ، ١٩٨٠م .
٦ ص (١٧٨ — ١٨٣) .

٣ ـ **الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه ، ومعرفة أصوله واختلاف الناس فيـه :**

○ تحقيق أحمد حسن فرحات ، الرياض ، كلية الشريعة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦م .
٤٠٨ ص، م ٢٩ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢١ ص: المحتوى ، الأعلام .

○ ط ثانية ، جدة ، دار المنار ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .
٤٦٩ ص ، م ٣٧ ص ، ف ٢١ ص: الأعلام ، الموضوعات .

٤ ـ **التبصرة في القراءات :**

○ الهند ، بمبيء ، الدار السلفية ، ١٩٧٢م ، ٥٨٧ ص .

○ تحقيق محيي الدين رمضان ، الكويت ، منشورات معهد المخطوطات العربية ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .
٤٥٣ ص ، م ١٦ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ ص : الموضوعات ، السور ، الحروف بحسب ورودها في السور ، الأعلام ، مصادر التحقيق .

٥ ـ **تمكين المد في آتى ، آمن ، آدم ، وشبهه :**

○ تحقيق أحمد حسن فرحات ، الكويت ، دار الأرقم ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

٦١ ص، م١٧ ص+٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف٣ ص: المحتوى .

٦ ـ **الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة :**

○ تحقيق أحمد حسن فرحات ، دمشق ، دار الكتب العربية ، ١٩٧٣م ، ٢٥٤ ص .

○ عَمَّان ، دار عمار ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

٢٨٠ ص، م ٣٨ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٠ ص : المحتوى .

٧ ـ **الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها :**

○ تحقيق محيي الدين رمضان ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، مطبعة الترقي ، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م .

ج ١ : ٥٩٩ ص ، م ٤٩ ص + ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٢ : ٥١٢ ص ، ف ١١٨ ص : موضوعات الكتاب ، الآيات ، الأخبار والآثار ، أسباب النزول والتفسير ، مسائل العربية ، الإعراب ، الاشتقاق ، الشعر ، اختيار مكي ، الأعلام ، الأقوام والأماكن ونحوها ، مصادر المؤلف ، مصادر التحقيق ومراجعه .

○ دمشق ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م . مصورة عن السابقة .

٨ ـ **مشكل إعراب القرآن :**

○ تحقيق ياسين محمد السواس ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٧٤م .

○ دمشق ، دار المأمون للتراث ، د . ت .

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بغداد ، وزارة الإعلام ، ١٩٧٥م .
ج ١ : ٤٤٨ ص ، م ٤٥ ص .
ج ٢ : ٤٧٨ ص .

٩ ـ الياءات المشددات :

○ تحقيق أحمد حسن فرحات ، دمشق ، مكتب الخافقين ، الرياض ، المكتبة الدولية ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .
٧٢ ص ، م ١٥ ص ، ف ٨ ص : الكلمات المصحفة والمحرفة ، المحتوى .

*** ابن الملا درويش العباسي (محمد بن الملا درويش التلوي الفقيري) ت في القرن ١٢ هـ/ القرن ١٨ م .**

ـ بديع البيان لما عسى أن يخفىٰ في القرآن :

○ دمشق ، بيروت ، دار الإيمان ، د . ت .
٢١٦ ص ، م ٦ ص ، ف ١ ص : الخطأ والصواب .

*** ملا لطفي المقتول :**

ـ رسالة تضعيف المذبح :

○ عناية محمد شرف الدين يالتقايا ، باريس ، E.De Boccard ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٤٠م .
٨٣ ص ، م ٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** الملزوزي (عبد العزيز بن عبد الواحد) ت ٦٩٧هـ/ ١٢٩٧هـ .**

ـ نظم السلوك في ذكر الأنبياء والخلفاء والملوك :

○ الرباط ، المطبعة الملكية ، ١٩٦٣م .

***الملطي (أحمد بن المبارك المغربي السجلماسي) ت ١١٥٥هـ/ ١٧٤٢م .**

ـ الإبريز من كلام سيدي الغوث عبد العزيز الدباغ :

○ تحقيق محمد عدنان الشماع ، دمشق ، المطبعة العلمية ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

ج ١ : ٥٠٤ ص ، م ٢٢ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٥٠ ص ، ف ٩٢ ص : الآيات ، موضوعات الآيات الكريمة ، الأحاديث الشريفة ، موضوعات الأحاديث الشريفة ، الأشعار ، الأعلام ، الأمكنة والبلدان ، الكتب والمراجع ، الفوائد العامة ، الحكايات ، التعريفات ، موضوعات الكتاب .

*** الملطي (عبد الباسط الحنفي) ت ٩٢٠هـ/ ١٥١٤م .**

ـ غاية السول في سيرة الرسول :

○ عناية علي علاء الدين الألوسي ، إستانبول ، مطبعة عامرة ، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م ، ١١٧ ص .

*** الملطي (محمد بن أحمد بن عبد الرحمن العسقلاني، أبو الحسين) ت ٣٧٧ هـ/ ٩٨٧م.**

ـ التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع :

○ تحقيق عزت العطار الحسيني ، تعليق محمد زاهد بن الحسن الكوثري ، القاهرة ، مكتب نشر الثقافة الإسلامية ، ١٣٦٩هـ/ ١٩٤٩م .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، وبيروت ، مكتبة المعارف ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م .

٢٣٧ ص ، م ١٨ ص ، ف ٣٦ ص : الموضوعات ، الأعلام من الرجال والنساء ، الآيات ، فهرس كليات مقاتل بن سليمان المفسر ، أسماء الفرق والطوائف والقبائل ، البلدان والأماكن .

*** ابن الملقن (عمر بن علي الأنصاري ، أبو حفص) ت ٨٠٤هـ/ ١٤٠١م .**

١ ـ بغية الباحث عن جميل الموارث :

○ عناية وليم جونز ، لندن ، ١٧٨٢م .

٢ ـ تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج :

○ تحقيق عبد الله سعاف اللحياني ، مكة المكرمة ، دار حراء ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

ج ١ : ٦٦٣ ص ، م ١١٩ ص ، ف ٤١ ص : الأحاديث ، الأعلام ، الموضوعات .

ج ٢ : ٦٦٠ ص ، ف ٥٧ ص : الأحاديث ، الأعلام ، المراجع ، الموضوعات .

٣ ـ طبقات الأولياء :

○ تحقيق نور الدين شريبة، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة دار التأليف ، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م .

٧٢٧ ص ، م ٥٧ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٣ ص : المحتوى ، الآيات ، الأحاديث ، الاصطلاحات ، الأعلام ، الأشخاص ، القبائل ، الأمم ، أعلام الأماكن ، البقاع ، جريدة الكتب الواردة في الصلب والحواشي .

*** الملك الأشرف (عمر بن يوسف بن رسول) ت ٦٩٦هـ/ ١٢٩٦م .**

ـ طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب :

○ تحقيق ك . و . سترستين Zettersteen ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقي ، ١٣٦٩هـ/ ١٩٤٩م .

٢٩٠ ص ، م ٤٢ ص ، ف ١٠٢ ص : الأعلام ، الرجال والنساء والشعوب والقبائل ، المواضع ، المحتوى ، استدراكات . كتب المقدمة صلاح الدين المنجد .

*** الملك الأمجد الأيوبي (الحسن بن داود بن عيسى بن محمد بن أيوب) ت ٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م .**

– نسب الأيوبيين من كتاب « الفوائد الجلية في الفرائد الناصرية » .

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م .

٤١ ص (٢٣ — ٦٣) ، م ٦ ص ، ف ٥ ص : الأعلام . معه كتاب أسماء الذين راموا الخلافة للذهبي .

*** الملك الكامل (الخليل بن أحمد الأيوبي ، أبو المكارم) ت ٨٥٦هـ/ ١٤٥٢م .**

١ – المقصد الجليل من نظم السلطان خليل :

○ بيروت ، المطبعة العمومية ، ١٨٦٦م ، ٣٤ ص .

٢ – نسيم الأرواح وزايد الأفراح :

○ تحقيق عبد الله التلباني ، **Annali Instituto Orientale di Napoli** ، المجلد العشرون ، الجزء ٣ ، ١٩٧٠م .

٥٠ ص (٢٩٥ — ٣٤٤) .

*** الملك المعظم (عيسى بن أيوب الحنفي) ت ٦٢٤هـ/ ١٢٢٦م .**

– كتاب الرد على أبي بكر الخطيب البغدادي (السهم المصيب في الرد على الخطيب) :

○ القاهرة ، على نفقة مكتبة الخانجي ، ومطبعة السعادة ؛ مطبعة السعادة ، ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢م .

١٨٤ص ، م ٢ ص : المحتوى . جاء في الجزء الثالث عشر من تاريخ بغداد .

* **الملك المنصور (محمد بن عمر بن شاهنشاه ، صاحب حماة) ت ٦١٧هـ/ ١٢٢٠م .**

ـ مضمار الحقائق وسر الخلائق :

○ تحقيق حسن حبشي ، القاهرة ، مكتبة عالم الكتب ، دار الهنا للطباعة ، ١٩٦٨م .

٢٥٩ ص ، م ١٩ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : المراجع ، المحتوى .

* **ابن ملكا البغدادي (هبة الله بن علي بن ملكا البغدادي) ت ٥٤٧ هـ/ ١١٥٢ م .**

ـ المعتبر في الحكمة :

○ تصحيح عبد الله العلوي الحضرمي ، وأحمد بن محمد اليماني ، مراجعة حسن الكيلاني ، وزين العابدين الموسوي ، الدكن ، حيدرأباد ، إدارة جمعية دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م .

ج ١ : ٢٨٣ ص ، ف ٤ ص : الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٤٥٨ ص ، ف ٧ ص : المحتوى لجميع الكتاب .

ج ٣ : ٢٥٦ ص ، ف ٢ ص : الخطأ والصواب .

* **الملوي (أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف) ت ١١٨١هـ/ ١٧٦٧م .**

١ **ـ حاشية الملوي على شرح المكودي على ألفية ابن مالك :**

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي ، وأخويه بكري وعيسى ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٣١هـ/ ١٩١٢م .

٢٢٨ ص . (طبع على هامش شرح المكودي على ألفية ابن مالك) .

٢ ـ **شرح السُّلم المَنْورق :**

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت .

١٦٦ ص . (طبع على هامش كتاب الصبيان) .

○ القاهرة ، مطبعة محمد علي صبيح ، ١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م ، ٨٨ ص .

* **المليباري (أحمد بن عبد العزيز ، زين الدين) ت ٩٩١هـ/ ١٥٨٣م .**

١ ـ **أحاديث ومواعظ تتعلق بالموت وما بعده :**

○ بيروت ، دمشق ، دار الإيمان ، د . ت .

٣١٦ ص . (طبع على هامش الروض الفائق للحريفيش) .

٢ ـ **تحفة المجاهدين في أحوال البرتغاليين :**

○ عناية Lieut, M.J. Rowlandson ، ايرلندا ، The Oriental translation Fund ، لندن ، J.L.Coxandson ، ١٣٠١هـ/١٨٣٣م .

١٩٧ ص ، م ١٦ ص ، مترجم إلى الإنجليزية .

○ عناية David Lopes ، الهند ، Quarto Centenario, Do. Descobrimento da India ، ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م .

٣٣٢ ص ، م ١٠٣ ص ، ف ٢٤ ص : ملاحق وفهارس .

○ تحقيق محمد سعيد الطريحي ، بيروت ، مؤسسة الوفاء ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .

٣٦٥ ص ، م ١٩٠ ص ، ف ٣٧ ص : الأعلام ، ثبت بأهم المصطلحات واللغات ، أسماء الأقوام والجماعات الواردة فى الكتاب ، المحتوى .

٣ ـ **الجـواهر :**

○ بيروت ، دار لسان العرب ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .

١١٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** المليباري (زين الدين بن عبد العزيز المليباري) ت ٩٢٨هـ/ ١٥٢١م .**

١ ـ إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد :

○ القاهرة ، المطبعة الشرقية ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م ، ١٠٦ ص .

٢ ـ مختصر في المواعظ :

○ القاهرة ، المطبعة الشرقية ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م . (طبع بهامش إرشاد العباد) .

٣ ـ منظومة شعب الإيمان :

○ القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م ، ٢٨ ص .

٤ ـ فتح المعين بشرح قرة العين :

○ تصحيح لجنة التصحيح بالمطبعة ، مصر الجمالية ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م ، ١٦٠ ص .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م .
١٥١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٥ ـ هداية الأذكياء تحفة الأحياء :

○ القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م ، ٢٨ ص .

*** ابن مليك الحموي (علي بن محمد، علاء الدين، أبو الحسن) ت ٩١٧هـ/ ١٥١١م.**

ـ النفحات الأدبية من الرياض الحموية (ديوان علاء الدين بن مليك الحموي) :

○ تصحيح لجنة من المصححين ، بيروت ، المكتبة الأنسية ، المطبعة العلمية ، ١٣١٢هـ/ ١٨٩٤م .
٢١٦ ص ، م ٦ ص .

*** ابن مماتي (أسعد بن المهذب بن أبي مليح ، أبو المكارم) ت ٦٠٦هـ/ ١٢٠٩م .**

– قوانين الدواوين :

○ تصحيح محمد بن أحمد النجار ، القاهرة ، مطبعة إدارة الوطن ، ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م .
٣٩ ص ، م ١ ص ، غير كامل .

○ تحقيق عزيز سوريال عطية ، مصر ، الجمعية الزراعية الملكية بإشارة عمر طوسون ، مطبعة مصر ، ١٩٤٣م .
٤٦٩ ص ، م ٤٩ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٩٨ ص : أسماء الأنبياء والملوك والأشخاص ، الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث وبقية الأجزاء ، ترتيب الحروف الأبجدية ، أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما في ذلك النواحي التي وردت في باب الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالري ، الموضوعات ، أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته ، الاصطلاحات والألفاظ المستعملة .

*** ابن المنى البابي (عبد الملك بن علي ، الشيخ عبيد الضرير) ت ٨٣٩هـ/ ١٤٣٥م .**

– نزهة الناظرين في تفسير آيات من كتاب رب العالمين :

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م .
٣١٤ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م .
٣٥٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** المناوي (عبد الرؤوف بن علي بن تاج العارفين) ت ١٠٣١هـ/ ١٦٢١م .**

١ ــ الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية :

○ تحقيق محمد منير الدمشقي ، القاهرة ، على نفقة محمد علي صبيح وأولاده ، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده بالأزهر ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م ، ٦٤ ص .

○ ط ثانية ، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م .

٣٧٨ ص ، م ٢ ص ، ف ٩ ص : تراجم الأعلام ، الموضوعات .

○ عناية وشرح لجنة التأليف والنشر في دار الإيمان ، دمشق ، بيروت ، دار الإيمان ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .

١١٩ ص ، م ٦ ص .

٢ ــ التيسير بشرح الجامع الصغير :

○ الهند ، طبع حجر ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، ٢ ج .

○ دمشق ، المكتب الإسلامي ، د . ت . مصورة عن الطبعة الهندية .

٣ ــ الجامع الأزهر في حديث النبي الأنور :

○ القاهرة ، المركز العربي للبحث والنشر ، ١٩٨٠م .

ج ١ : ٥١٤ ص ، م ٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٠٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٢١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٤ ــ شرح المناوي على جمع الوسائل ، شرح الشمائل :

○ القاهرة ، على نفقة محمد راغب الفتني ، مطبعة الموسوعات ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .

١٢١ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م .

٥ ــ **شرح قصيدة النفس العينية لابن سينا :**

○ القاهرة ، مطبعة الموسوعات ، ١٣١٨هـ/ ١٩٠٠م ، ١١٩ ص .

٦ ــ **العجالة السنية على ألفية السيرة النبوية :**

○ تحقيق إسماعيل الأنصاري ، الرياض ، دار الإفتاء ، مطابع مؤسسة النور للطباعة والتجليد ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م .
٢٩١ ص ، م ٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، تصويبات .

٧ ــ **فيض القدير ، شرح الجامع الصغير :**

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م ، ٤٠٨ص .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٦م .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية ، ١٣٥٦هـ/ ١٩٣٦م .

٨ ــ **كنوز الحقائق في حديث خير الخلائق :**

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م ، ٢١١ ص .

○ القاهرة ، مطبعة عبد الرازق ، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م ، ١٦١ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .

٩ ــ **الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية :**

○ تصحيح محمود حسن ربيع ، القاهرة ، على نفقة أحمد نشأت ، ومحمود سكر ، مطبقة الأنوار ، ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٨م .
ج ١ : ٢٧٥ ص ، م ٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : مطبعة الزاوية التجانية ، ١٠٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

١٠ ــ **النقود والمكاييل والموازين :**

○ تحقيق رجاء محمود السامرائي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الرشيد للنشر ، ١٩٨١م .

١٦٩ ص ، م ٢٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص : المحتوى . الكتاب فصل مستل من كتاب المؤلف بعنوان « تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف » .

*** المنبجي (اغناطيوس بن قسطنطين) ت في القرن ٤ هـ/ ١٠ م .**

١ ـ العنــوان :

○ بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٩٠٧م .

٤٣٠ ص ، م ٢ ص .

٢ ـ المكلل بفضائل الحكمة :

○ باريس ، أجابيوس دي مبدج ، ١٩٠٩م .

ج ١ : ١٤٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ١٣٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٩٠ ص ، م ٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٣ ـ المنتخب من تاريخ المنبجي :

○ تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، طرابلس ، دار المنصور ، المطبعة العربية ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

١٧٣ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٤٠ ص : الأعلام ، الأماكن ، الأمم والطوائف والقبائل ، المصطلحات ، المصادر والمراجع .

*** المنبجي (علي بن زكريا ، أبو محمد) ت ٦٨٦هـ/ ١٢٨٧م .**

ـ اللباب في الجمع بين السنة والكتاب :

○ تحقيق محمد فضل عبد العزيز المراد ، جدة ، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م .

ج ١ : ٤٢٨ ص ، م ٤٢ ص ، ف ٢٤ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٨٠ ص ، ف ١٣٧ ص : فهرس الأحاديث ، تراجم الأعلام ، الأعلام الواردة في متن الكتاب ، مراجع التحقيق .

*** المنبجي (محمد بن محمد بن محمد المنبجي ، الحنبلي) ت ٧٨٥هـ/ ١٣٨٣ م .**

ـ تسلية أهل المصائب :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٢٥م ، ٢٢٨ ص .

○ دمشق ، مكتبة دار البيان ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .
٢٣٩ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

○ تحقيق محمد حسن الحمصي ، بيروت ، دمشق ، مؤسسة الرسالة ؛ ودمشق ، دار الرشيد ، ١٩٨٤م .
٣٢٨ ص ، م ٦ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

*** ابن المنجا (عثمان بن أسعد بن المنجا الحنبلي) ت ٦٤١هـ/ ١٢٤٣م .**

ـ كتاب وقف القاضي عثمان بن أسعد بن المنجا :

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م . .
٤٦ ص ، م ١٠ ص ، ف ٩ ص : فهرس خاص بكتاب الوقف والواقف ، الوقوف الواردة في النص ، الأماكن ، الدور والأملاك ، الأرضين والبساتين والجنائن والحواكير والحقول والدفوف والمزارع ، الجبال والأودية ، البحيرات ، العيون ، القنى ، الأشجار والمواصي ، فهرس لضروب الاشجار والفواكه ، الألفاظ المتعلقة بالنباتات والعمارة ، الأعلام .

*** المنجم (إسحاق بن حسين) ت فى القرن ٥ هـ/ ١١ م .**

ـ آكام المرجان ، في ذكر المدائن المشهورة في كل زمان :

○ عناية انجيلا كودازي ، روما ، أكاديمية العلوم ، ١٩٢٩م .

٥٤ ص ، م ٩ ص ، ف ٦ ص : البلدان ، الأعلام .

○ ط بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٧٠م ، بالأوفست .

○ عناية فهمي سعد ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م .

١٤٤ ص ، م ١٧ ص ، ف ١٩ ص : المصادر والمراجع ، الآيات ، الأعلام والقبائل والأمم ، الأماكن والمواقع الجغرافية ، المحتوى .

*** ابن منده (محمد بن إسحاق بن يحيى) ت ٣٩٥هـ/ ١٠٠٤م .**

١ ـ الإيمــان :

○ تحقيق علي محمد ناصر الفقهي ، المدينة المنورة ، الجامعة الإسلامية ، المجلس العلمي ، مطابع الجامعة الإسلامية ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .

مج ١ : ٤٨١ ص ، م ١٢١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : الموضوعات ، الآيات ، الفرق ، التصويبات .

مج ٢ : ٣٧٧ ص ، ف ١٣ ص : الآيات القرآنية ، الموضوعات .

مج ٣ : ٢٤٠ ص ، ف ١٢٢ ص : المراجع ، الآيات ، الأعلام ، شيوخ ابن منده ، الشيوخ سوى شيوخ ابن منده ، الصحابة ، الفرق ، الأماكن ، فهرس عام لأحاديث كتاب الإيمان ، الموضوعات .

٢ ـ الرد على الجهمية :

○ تحقيق علي محمد ناصر .

٣ ـ فتح الباب في الكنى والألقاب :

○ تحقيق Seven Dedering ، السويد ، أبسالا ، Selbstverlag ، ألمانيا ، وين ، ١٩٢٧م .

Druck Von adolf Holzhausen, Wein .

١١١ ص ، م ٨ ص ، ف ١٤ ص : الأعلام المترجمة ، الأعلام «عام».

*** المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي، زكي الدين) ت ٦٥٦ هـ/ ١٢٥٨ م .**

١ ـ أربعون حديثًا في اصطناع المعروف :

○ عناية محمد بن تاويت الطنجي ، الرباط ، وزارة الدولة المكلفة بالشئون الدينية ، ١٩٦٢م ، ٩٦ ص .

٢ ـ الترغيب والترهيب في الحديث الشريف :

○ الهند ، طبع حجر ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .

○ تصحيح مصطفى محمد عمارة ، وأحمد بن الصديق المغربي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م .

ج ١ : ٦١٠ ص ، م ٣٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٣٢ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٦٣٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٦٢٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٣م .

ج ١ : ٤٧٢ ص ، م ٢٤ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٦٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥١٢ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٤٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٥٧٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

○ ط ثالثة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٤م ، عن الطبعة الأولى ، ثم ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٨م .

○ تحقيق محمد محيي الدين الخطيب ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ١٣٧٩هـ/ ١٩٦٠م — ١٣٨١هـ/ ١٩٦٢م .

ج ١ : ٣٠٣ ص ، م ٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٨٥ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣١٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٣٥١ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٣٢٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٣٦٧ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

٣ ـ التكملة لوفيات النقلة . (الذيل والتكملة لوفيات النقلة) :

○ تحقيق بشار عواد معروف ، النجف ، مطبعة الآداب ، ١٩٦٨ — ١٩٧٦م ، ٦ ج .

○ تحقيق بشار عواد معروف ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .

ج ١ : ٤٧١ ص ، م ٤٧ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٤٨٨ ص .
ج ٣ : ٦٤٤ ص .
ج ٤ : ٧٣٧ ص ، ف : المصادر والمراجع ، الأعلام ، المواضيع ، الكتب الواردة في المتن .

٤ ـ شرح الأربعين :

○ تحقيق ظهور أحمد ظهور ، لاهور ، ١٩٨٠م .

٥ ـ شرح السنن :

○ عناية تلطف حسين العظيم ، دهلي ، على نفقة محمد إدريس بن أبي الطيب ، المطبع الأنصاري ، طبع حجر ، د . ت .

١٩٨ ص ، ف ١ ص : الأغلاط وتصويبها . وقع في كتاب السنن لأبي داود .

٦ ـ كفاية المتعبد وتحفة المتزهد :

○ القاهرة ، مطبعة الأنوار ، ١٩٣٨م ، ٣٢ ص .

٧ ـ **مختصر صحيح مسلم :**

○ تحقيق محمد ناصر الدين الألباني ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، إحياء التراث الإسلامي ، ١٣٨٨هـ/ ١٩٦٩م .
ج ١ : ٢٧٢ ص ، م ١١ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص : الموضوعات ، تصويبات .
ج ٢ : ٣٩٢ ص ، ف ٥١ ص : الموضوعات ، فهرس أبجدي لموضوعات الكتاب ، فهرس أبجدي بأطراف الحديث ، تصويبات .

٨ ـ **مشكاة اليقين في أحاديث سيد المرسلين :**

○ تحقيق محمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، مكتبة القاهرة ، مطبعة عاطف وسيد طه وشركاهما ، د . ت .
٦٣ ص ، م ٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** المنذري (محمد بن عبد العظيم ، رشيد الدين) .**

ـ **مشيخة النَّعَّال البغدادي ، صائن الدين محمد بن الأنجب ت ٦٥٩ هـ/ ١٢٦٠ م . (تخريج المنذري) .**

○ تحقيق ناجي معروف ، وبشار عواد معروف ، بغداد ، المجمع العلمي العراقي ، مطبعة المجمع ، ١٩٧٥ م .
٢٠٣ ص ، م ٤٧ ص ، ف ٥١ ص : الأحاديث النبوية الشريفة ، المترجَمون، الأماكن ، الكتب الواردة في المتن ، الحضارة ، المحتويات ، جريدة المصادر والمراجع .

*** المُنْشي (محمد بن بدر الدين محمود) ت ١٠٠١هـ/ ١٥٩٢م .**

ـ **رسالة في الأضداد :**

○ تحقيق محمد حسين آل ياسين ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ٣٥ ، الجزء ٢ ، نيسان ١٩٨٤م .

٤٥ ص (٣٣١ — ٣٧٥) ، م ٢٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

○ بغداد ، مكتبة الفكر العربي للنشر والتوزيع ، مطبعة الأديب ، ١٩٨٥م .

٦٧ ص ، م ٢٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص : الآيات ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، المصادر والمراجع ، مطالب الكتاب .

*** منصور بن إسماعيل الفقيه . ت ٣٠٦هـ/ ٩١٨م .**

ــ شعــره :

○ جمع ودراسة وتحقيق عبد المحسن فراج القحطاني ، القاهرة ، مطبعة الحضارة العربية ، ١٩٨٠م .

٢٠٠ ص ، م ٦٦ ص ، ف ٢٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأعلام ، القبائل ، البلدان والأمكنة ، الأوزان الشعرية ، عناوين المقطوعات ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، الخطأ والصواب .

○ ط ثانية ، بيروت ، دار القلم ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨١م ، عن السابقة .

*** المنصور بالله (القاسم بن محمد علي ، صاحب اليمن) ت ١٠٢٩هـ/ ١٦١٩م .**

١ ــ الأساس لعقائد الأكياس :

○ تحقيق البير نصري نادر ، بيروت ، دار الطليعة للطباعة ، ١٩٨٠م .

٢ ــ الرد على الزنديق اللعين ابن المقفع :

○ عناية ميكائيل انجلو جويدي ، روما ، ١٩٢٨م .

٣ ــ الرد على النصاري :

○ عناية دي ماتيو de Matteo ، روما ، مجلة الدراسات الشرقية ، ١٩٢٢م .

*** ابن منظور (محمد بن المكرم ، أبو الفضل) ت ٧١١هـ/ ١٣١١م .**

١ ــ أخبار أبي نواس :

○ شرح وضبط محمد عبد الرسول إبراهيم ، نشر عباس الشربيني ، القاهرة ، مطبعة الاعتماد ، ١٩٢٤م ، ٢٥٢ ص .

○ نشر شكري محمود أحمد ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٥٢م . ٩٦ ص ، م ٣ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

٢ ــ أبو نواس في تاريخه وشعره ومباذله وعبثه ومجونه :

○ قدم له عمر أبو النصر ، بيروت ، مكتبة عمر أبو النصر للتأليف والترجمة والصحافة ، ١٩٦٩م .

○ ط ثانية ، بيروت ، دار الجيل ، ١٩٧٥م ، ٢٥٩ ص .

٣ ــ خرائط انتشار اللسان العربي :

○ بيروت ، دار بيروت ، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٤م ، ٨٠ ص .

٤ ــ سرور النفس بمدارك الحواس الخمس (ألّفه التيفاشي ، وهذبه ابن منظور) .

○ تحقيق إحسان عباس ، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .
٥٣٠ ص ، م ٤٤ ص + ٤ ص نماذج من المخطوط ، ف ٧٤ : القوافي ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والجماعات ، الكتب المذكورة في المتن ، المحتوى .

٥ ــ لسان العرب :

○ تصحيح محمد الحسيني ، القاهرة ، المطبعة الكبرى الميرية ببولاق مصر المحمية ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م — ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م .

ج ١ : ٤٩٥ ص .

ج ٢ : ٤٨٧ ص .

ج ٣ : ٥١١ ص .

ج ٤ : ٤٨٧ ص .

ج ٥ : ٤٢٨ ص .

ج ٦ : ٤٧٥ ص .

ج ٧ : ٤٣٥ ص .

ج ٨ : ٤١٣ ص .

ج ٩ : ٥٠٠ ص .

ج ١٠: ٤٥٢ ص .

ج ١١: ٤٣٠ ص .

ج ١٢: ٤٠٧ ص .

ج ١٣: ٥١٩ ص .

ج ١٤: ٣٧٩ ص .

ج ١٥: ٤٣٥ ص .

ج ١٦: ٣٠٤ ص .

ج ١٧: ٤٣٥ ص .

ج ١٨: ٣٠٤ ص .

ج ١٩: ٣٨٢ ص .

ج ٢٠: ٣٩١ ص .

○ القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، والدار المصرية للتأليف والترجمة ، مطابع كوستا توماس، ١٩٦٥م ، مصورة عن السابقة .

○ القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م ، ٢٠ ج .

○ إستانبول ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٢م .

○ تصحيح عبد الله إسماعيل الصاوي ، القاهرة ، دار الصاوي للطبع والنشر والتأليف ، ١٣٥٥هـ/ ١٩٣٦م .

ج ١ : ٢٠٦ ص ، م ٦ ص .

ج ٢ : ٢٠٧ ص .

ج ٣ : ٢٠٠ ص .

ج ٤ : ١٧٤ ص .

○ بيروت ، دار صادر للطباعة والنشر ، ودار بيروت للطباعة والنشر ، مطابع دار صادر، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م .

مج ١ : ٨٠٧ ص ، م ٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٢ : ٦٤٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

مج ٣ : ٥٢٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

مج ٤ : ٦٢٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٥ : ٤٣٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٦ : ٣٧٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٧ : ٤٧٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

مج ٨ : ٤٦٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ٩ : ٣٦٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ١٠: ٥١٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ١١: ٧٤٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ١٢: ٦٥٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ١٣: ٥٦٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ١٤: ٤٩١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

مج ١٥: ٤٩٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تحقيق يوسف خياط ونديم مرعشلي ، بيروت ، دار لسان العرب ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٧٠م .

مج ١ : ١٥٨٨ ص ، م ٩ ص .
مج ٢ : ١٤١٣ ص .
مج ٣ : ١٣٣٣ ص .

○ تحقيق عبد الله علي الكبير ، ومحمد أحمد حسب الله ، وهاشم محمد الشاذلي ، القاهرة ، دار المعارف، ١٩٧٩ — ١٩٨٠م .

٦ ـ **مختار الأغاني في الأخبار والتهاني :**

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٩٢٧م .

○ القاهرة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، والدار المصرية للتأليف والترجمة ، بالتعاون مع معهد المخطوطات العربية ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م — ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .

ج ١ : تحقيق إبراهيم الأبياري ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م .
٥٣٧ ص ، م ٢٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م .
٥٧٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٣ : عبد العليم الطحاوي ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م .
٥٩٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٤ : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م .
٥٤٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٥ : عبد العزيز أحمد ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م .
٤٥٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٦ : طه الحاجري ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .
٤٣١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٧ : عبد العزيز أحمد ، ١٣٨٦ هـ/ ١٩٦٦م .
٣٢٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٨ : حسين نصار ، ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م .
٤٣٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٧ ــ مختصر تاريخ دمشق :

○ تحقيق روحية النحاس ، ورياض عبد الحميد ، ومحمد مطيع الحافظ ، وآخرين ، دمشق ، دار الفكر ، المطبعة العلمية ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م ــ ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٨م .
مج ١ : ٣١٢ ص ، م ٢٠ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : مراجع التحقيق ، المحتوى . (فضائل الشام وخطط دمشق) .
مج ٢ : ٤٣١ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى . (السيرة النبوية) .
مج ٣ : ٣٩٧ ص ، ف ٢١ ص : الموضوعات ، التراجم . (الأحمدون) .
مج ٥ : ٣٩٦ ص ، ف ١٨ ص : التراجم[١] .
مج ٦ : ٣٦٨ ص ، ف ١٠ ص : التراجم .
مج ٧ : ٤٢٤ ص ، ف ٢٢ ص : مراجع التحقيق ، التراجم .
مج ٨ : ٣٩٧ ص ، ف ٢١ ص : المراجع ، التراجم .
مج ٩ : ٣٦٠ ص ، ف ١٢ ص : المراجع ، التراجم .
مج ١٠ : تحقيق رياض عبد الحميد مراد ، دمشق ، دار الفكر ، المطبعة العلمية ، ٣٥٢ ص ، ف ١٣ ص : مراجع ، تراجم .
مج ١١ : تحقيق روحية النحاس ، مراجعة محمد مطيع الحافظ ، دمشق ، دار الفكر ، المطبعة العلمية ، ٣٧٦ ص ، ف ١٣ ص .
مج ١٢ : تحقيق روحية النحاس ، ٣٥٢ ص ، ف ١٢ ص .

---

(١) لم أعثر ، في أكثر من مكتبة عامة بالقاهرة ، على ما يعين على كشف هذا الخلل ، وهو خلو الطبعة من ذكر المجلد الرابع ــ المراجع .

مج ١٣ : ٣٤٤ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص : تراجم .

مج ١٤ : ٣٨٢ ص ، ف ١٧ ص : تراجم .

مج ١٥ : تحقيق سكينة الشهابي ، ٣٨٤ ص ، م ٢ ص ، ف ١٥ ص : تراجم .

مج ١٦ : تحقيق مأمون الصاغرجي ، ٣٧٦ ص ، ف ١٥ ص : مراجع ، تراجم .

مج ١٧ : تحقيق أحمد راتب حموش ، ٤٠٨ ص ، ف ١٩ ص : مراجع ، تراجم .

مج ١٨ : تحقيق روحية النحاس ، ٣٦٤ ص ، ف ١٢ ص : مراجع ، تراجم .

مج ١٩ : تحقيق إبراهيم صالح ، ٣٦٨ ص ، م ٢ ص ، ف ١٣ ص : مراجع ، تراجم .

مج ٢٠ : تحقيق مأمون الصاغرجي ، ٣٨٢ ص ، ف ١٤ ص : مراجع ، تراجم .

مج ٢١ : تحقيق سكينة الشهابي ، ٤٣٢ ص ، م ٢ ص ، ف ١٥ ص : تراجم .

مج ٢٢ : تحقيق وفاء تقي الدين ، ٣٦٨ ص ، م ٣ ص ، ف ١٤ ص : تراجم .

مج ٢٣ : تحقيق إبراهيم صالح ، ٤٠٠ ص ، م ٣ ص ، ف ١٩ ص : تراجم .

مج ٢٤ : تحقيق إبراهيم صالح ، ٤٢٩ ص ، م ٢ ص ، ف ٢٤ ص : مراجع ، تراجم .

مج ٢٥ : تحقيق مأمون الصاغرجي ، ٤١٦ ص ، ف ١٦ ص : مراجع ، تراجم .

مج ٢٦ : تحقيق أحمد راتب حموش ، ومحمد ناجي العمر ، ٤٣٢ ص ، ف ١٩ ص : مصادر ، تراجم .

مج ٢٧ : تحقيق روحية النحاس ، ومحمد مطيع الحافظ ، ٤٢٢ ص ، ف ٢٤ ص : مصادر ، تراجم .

مج ٢٨ : تحقيق سكينة الشهابي ، ٣٥٩ ص ، م ٣ ص ، ف ١٢ ص : تراجم ، مصادر .

مج ٢٩ : تحقيق إبراهيم الزيبق ، ٣٦٦ ص ، ف ٢٤ ص : مصادر ، تراجم .

٨ ــ نثار الأزهار في الليل والنهار :

○ القسطنطينية، مطبعة الجوائب، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م، ١٨٨ ص .

*** ابن منقذ (أسامة بن مرشد بن علي) ت ٥٨٤هـ/ ١١٨٤م .**

١ ــ الاعتبــار :

○ عناية هرتويغ درنبرغ H. Derenbourg ، باريس ، معهد اللغات الشرقية الحية ، ١٨٨٦م .

١٩٥ ص ، م ١٢ ص ، ف ١٥ ص : أسماء الرجال والإنسان والحيوان ، الأماكن والأمم والقبائل والأنساب .

○ تحرير فيليب حِتِّي ، برنستون ، جامعة برنستون ، مطبعة الجامعة ، ١٩٣٠م .

٢٨٨ ص ، م ٤٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص : المحتوى ، الأعلام .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٥م ، (بالأُوفست) .

٢ ــ البديع في نقد الشعر :

○ تحقيق أحمد أحمد بدوي ، وحامد عبد المجيد ، ومراجعة إبراهيم مصطفى ، الجمهورية العربية المتحدة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، الإدارة العامة للثقافة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦٠م .

٢٢٩ ص ، م ٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٣ ـ **ديوان أسامة بن منقذ :**

○ تحقيق أحمد أحمد بدوي ، وحامد عبد المجيد ، مصر ، وزارة المعارف العمومية ، الإدارة العامة للثقافة ، المطبعة الأميرية ، ١٩٥٣م .

٤٠٧ ص ، م ٤٥ ص ، ف ٤٠ ص : فهرس القوافي الشعرية مرتبة على الأغراض ، الغزل ، شكوى الفراق ، وصف الحنين والاشتياق ، المكاتبات والمعاتبات ، الشواهد والأمثال ، الكبر والشيب ، الزهد والمواعظ ، المراثي ، المسمطات ، الأعلام .

٤ ـ **العصــا :**

○ عناية M. Le Marquis. cherville، باريس ، E. Dentu, Libraire، مطبعة Ernest leroux Editeur ، ١٨٩٣م .

١٥٥ ص ، م ٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى . ملحق به دراسة بالفرنسية، وقعت في ٢٣٨ ص ؛ وفهارس بالفرنسية ، وقعت في ١٦ ص .

○ تحقيق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه ، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٣م .

٤٠ ص ، م ٥ ص . نشر ضمن المجموعة الثانية من نوادر المخطوطات .

○ تحقيق حسن عباس ، الإسكندرية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٨م .

٥٦٥ ص ، م ٤ ص .

٥ ـ **لباب الآداب :**

○ تحقيق أحمد محمد شاكر ، القاهرة ، مكتبة لويس سركيس ، المطبعة الرحمانية ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م .

٥٥٨ ص ، م ٣٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٨ ص : استدراك ، الأبواب ، أيام العرب ، الأماكن ، القوافي .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٦م ، (بالأوفست) .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م . (بالتصوير عن الطبعة الرحمانية) .

٦ ــ **المنازل والديار :**

○ تحقيق أنس خالدوف ، موسكو ، أكاديمية العلوم ، آثار الآداب الشرقية ، ١٩٦١م .
٥٦٢ ص ، م ٢ ص بالروسية ، ف ٥٢ ص : القوافي والبحور ، الأعلام ، المواضع .

○ تحقيق شعيب الأرناؤوط ، دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م ، ٢ ج في مج .
٤٤٩ ص ، م ١٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩٢ ص : فهارس الأجزاء ، الأول والثاني ، القوافي ، فهرس الشعراء ، الأعلام ، ثبت المصادر .

○ تحقيق مصطفى حجازي ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٦٩م ، ٥٩٢ ص .

* **ابن منكلي (محمد بن منكلي القاهري) ت ٧٧٨هـ/ ١٣٧٦م .**

١ ــ **الأدلة الرسمية في التعابي الحربية :**

○ عناية محمود شيت خطاب ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ١٧ ، مايو ١٩٧١م .
٦ ص (١٧٣ ــ ١٧٨) ، م ٤ ص ، (فصل منه) .

٢ ــ **أنس الملا بوحش الفلا :**

○ عناية M.Le Marquis. Cherville ، باريس ، E. Dentu, Libraire ، ١٨٨٠م .
٢٩٧ ص: ١٥٤ ص بالعربية، ١٤٣ ص بالفرنسية . ف ٤ ص: المحتوى .

○ دراسة وتحقيق محمد عيسى صالحية ، عَمَّان ، دار البشير ، ١٩٩٣م .
٣١٢ ص ، م ٤٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٨ ص : المصادر والمراجع ، الآيات والأحاديث والأقوال ، الأعلام ، الأمم والشعوب والقبائل والطوائف ، الأمكنة ، القوافي الشعرية ، الكتب الواردة في المتن ، الحيوان والطير والهوام والدواب ، النباتات وما إليها ، المعادن ، الظواهر الطبيعية والفلكية ، المقاييس والأوزان والمكاييل والنقود ، الأمراض والعلل ، الأدوات والآلات ، الوظائف والمناصب ، المصطلحات الحضارية ، الفهارس العامة .

*** منلا حنفي (محمد الحنفي التبريزي) ت في القرن ١٠ هـ/ ١٦ م .**

ـ شرح الديباج المذهب في مصطلح الحديث ، على الديباج المذهب ، للسيد الشريف ، علي بن محمد الجرجاني :

○ تحقيق لجنة من العلماء ، برئاسة أحمد سعد علي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م .
٦٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تحقيق علي محفوظ ، القاهرة ، على نفقة محمد علي صبيح ، مطبعة محمد علي صبيح ، د . ت .
٧٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** منلا خسرو (محمد بن فراموز) ت ٨٨٥هـ/ ١٤٨٠م .**

١ ـ حاشية على التلويح :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٤هـ/ ١٩٠٦م .

٢ ـ درر الحكام في شرح غرر الأحكام :

○ إستانبول ، مطبعة عامرة ، ١٢٩١هـ/ ١٨٧٤م ، ٨٣ ص .

○ إستانبول ، مطبعة منده ، ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م .

○ القاهرة ، مطبعة أحمد كامل ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٤٠هـ/ ١٩٢١م .

٣ ـ مرقاة الوصول إلى علم الأصول :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٢م ، ٢٠ ص .

*** ابن المنير (أحمد بن محمد بن المنير ، الاسكندري) ت ٦٨٣هـ/ ١٢٨٤م .**

١ ـ الإنصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال :

○ القاهرة ، على نفقة محمد مصطفى ، مطبعة محمد أفندي مصطفى ، ١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م .

ج ١ : ٧٤٠ ص .

ج ٢ : ٥٧٤ ص . (طبع على هامش كتاب الكشاف للزمخشري) .

○ تصحيح لجنة من العلماء ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ،١٣٨٥هـ/ ١٩٦٦م .

ج ١ : ٥٨٧ ص .

ج ٢ : ٥٧١ ص . (طبع على هامش الجزئين الثاني والثالث من الكشاف للزمخشري) .

٢ ـ المتواري على تراجم أبواب البخاري :

○ تحقيق صلاح الدين مقبول أحمد ، الكويت ، مكتبة المعلا ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م .

٤٥٧ ص، م ٣٧ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٢٣ ص : المحتوى .

*** ابن منير الطرابلسي (أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح) ت ٥٤٨هـ/ ١١٥٣م .**

ـ ديوان ابن منير الطرابلسي :

○ تحقيق سعود محمد عبد الجابر ، الكويت ، دار القلم ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م .

٢٢٤ ص ، م ٣٢ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، بيروت ، دار الجيل ، طرابلس ، مكتبة السائح ، البوشرية ، مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

٣٤٩ ص ، م ٧٦ ص ، ف ٦١ ص : الأعلام ، الأماكن ، الفهرس العام ، المصادر والمراجع ، فهرس مطالع القصائد والمقطعات .

*** المنير (محمد بن الحسن بن محمد ، شمس الدين) ت ١١٩٩هـ/ ١٧٨٤م .**

ـ تحفة السالكين ودلالة السائرين :

○ القاهرة ، المطبعة العثمانية ، ١٣٣٥هـ/ ١٩١٦م ، ١٠٩ ص .

*** المنيني (أحمد بن علي بن عمر) ت ١١٦٧هـ/ ١٧٥٣م .**

١ ـ الإعلام بفضائل الشام :

○ شرح وتصحيح وتعليق أحمد سامح الخالدي ، يافا ، مكتبة الطاهر إخوان ، القدس ، المطبعة العصرية ، ١٩٤٦ م .

١٧٦ ص ، م ٤٤ ص ، ف ١١ ص : الأعلام والقبائل ، الأماكن ، البقاع .

٢ ـ شرح الصدر بشرح أرجوزة استنزال النصر بالتوسل بأهل بدر .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨١هـ/ ١٨٦٤م ، ٢٢٥ ص .

٣ ـ **الفتح الوهبي ، تاريخ أبي نصر العتبي :**

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٩م .

*** المهدوي (أحمد بن عمار ، أبو العباس) ت ٤٣٠هـ/ ١٠٣٨م أو ٤٤٠هـ/ ١٠٤٨م .**

ـ بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات :

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٢٩ ، الجزء ١ ، ربيع الآخر ١٤٠٥هـ/ يناير ١٩٨٥م .

٣٦ ص (١٢٧ — ١٦٢) ، م ١٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : المصادر والمراجع .

*** المهدي (عبيد الله) القرن ٤ هـ/ ١٠ م .**

ـ نسب الخلفاء الفاطميين المستورين .

○ تحقيق حسين بن فيض الله الهمداني ، وتصدير بايرد دودج ، القاهرة ، مطبوعات الجامعة الأمريكية ، معهد الدراسات الشرقية ، ١٩٥٨م .

٣٥ ص ، م ٣ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** المهري (سليمان بن أحمد بن سليمان) كان حيًّا ٩١٧هـ/ ١٥١١م .**

١ ـ **تحفة الفحول في تمهيد الأصول (وشرحها) :**

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس ، المكتبة الشرقية لبول كتنز ، ١٩٢٥م .

٦١ ص (٤٧ — ١٠٧) و ٣٣ ص (١٥٥ — ١٨٧)، وقعت بعنوان :

Instrutions Nautiques et routiers Arabes Et Portugals Dex.V. Et, XVI, Siecles.

○ تحقيق إبراهيم خوري ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٢م .

٢٤ ص و ٧٦ ص ، م ٤ ص ، ف ٧٥٧ ص : الأماكن ، البروج والمنازل ، الكواكب ، النجوم ، الأعلام الجغرافية ، الألفاظ والمصطلحات الملاحية .

ورد ضمن كتابين آخرين لسليمان المهري ، هما : قلادة الشموس واستخراج قواعد الأسوس ، وشرح تحفة الفحول في تمهيد الأصول في أصول علم البحر . والكتب الثلاثة جاءت في مجلد واحد بعنوان : « العلوم البحرية عند العرب » ، ويضم مقالًا بالفرنسية بعنوان « مدخل إلى الملاحة العربية في القرون الوسطى للمستشرق هنري غروسه غرانج » .

٢ ــ العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية :

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس ، المكتبة الشرقية لبول كتنز ، ١٩٢٥م ، ٥٩ ص .

○ تحقيق إبراهيم خوري ، دمشق ، مجمع اللغة العربية المطبعة التعاونية ، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م .

٣٦٥ ص ، م ١٦ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤٦ ص : المراجع ، الأماكن ، توزيع الأماكن على المناطق الجغرافية وقياسها ، الكواكب والنجوم ، الموضوعات ، تصويبات .

٣ ــ قلادة الشموس واستخراج قواعد الأسوس :

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس ، المكتبة الشرقية لبول كتنز ، ١٩٢٥ م ، ٩ ص .

○ تحقيق إبراهيم خوري ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٢م .

١٠ ص ، م ٤ ص .

٤ ـ **المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر :**

○ عناية Gabriel Ferrand ، باريس ، المكتبة الشرقية لبول كتنز ، ١٩٢٥م ، ٦ ص .

○ تحقيق إبراهيم خوري ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، المطبعة التعاونية ، ١٩٧٠م ، ٣٦٥ ص .

*** المُهَلَّبي (أحمد بن علي الأزدي) ت ٦٤٤ هـ/ ١٢٤٦ م .**

ـ مآخذ المهلبي على الكندي :

○ تحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٦ ، العدد ٣ ، ١٩٧٧م .

٥٣ ص (١٦٠ ـ ٢١٢) ، م ١٠ ص ، ف ٦ ص : ثبت المصادر والمراجع .

*** المُهَلَّبي (الحسن بن محمد ، الوزير) ت ٣٥٣هـ/ ٩٦٤ م .**

ـ شعر الوزير المُهَلَّبي :

○ صنعة جابر عبد الحميد الخاقاني ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٣ ، العدد ٢ ، ١٩٧٤م .

٢٦ ص ، م ٤ ص ، ف ٤ ص : مصادر التحقيق والدراسة .

*** المُهَلَّبي (الحسين بن أحمد) ت نحو ٣٨٠هـ/ ٩٩٠م .**

ـ المسالك والممالك (قطعة من كتاب مفقود) :

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٤ ، الجزء ١ ، شوال ١٣٧٧هـ/ مايو ١٩٥٨م .

٤٠ ص (٤٣ ـ ٨٢) ، م ٦ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٨ ص : ألفاظ العمارة والحضارة ، الأماكن ، الأعلام .

*** المُهَلَّبي (يزيد بن محمد) ت ٢٥٩هـ/ ٨٧٣م .**

ـ شعره وحياته :

○ صنعة يونس أحمد السامرائي ، بغداد ، مجلة المجمع العراقي ، المجلد ٣٢ ، الجزء ١ ، ٢ ، كانون الثاني ١٩٨١م .

٧٠ ص (٥١٤ — ٥٨٣) ، م ٤ ص .

*** مهلهل بن يموت . ت بعد ٣٣٤هـ/ ٩٤٥م .**

ـ سرقات أبي نواس :

○ تحقيق محمد مصطفى هدارة ، القاهرة ، مكتبة دار الفكر العربي ، ١٩٥٧م .

*** مهيار الديلمي (مهيار بن مرزويه ، الكاتب الديلمي) ت ٤٦٤هـ/ ١٠٧١م أو ٤٦٧هـ/ ١٠٧٤م .**

ـ ديوان مهيار الديلمي :

○ إستانبول ، مطبعة عامرة ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م .

○ عناية وشرح عبد المطلب الحلي ، بغداد ، مطبعة الشابندر ، ١٣٣٢هـ/ ١٩١٣م — ١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م .

○ تصحيح أحمد نسيم ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م .

ج ١ : ٤٤٧ ص ، م ٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : القوافي ، تصويبات .

ج ٢ : ٣٨١ ص ، م ٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص : القوافي .

ج ٣ : ٣٧١ ص ، ف ٢ ص : القوافي ، استدراك .

ج ٤ : ٢١١ ص ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : القوافي ، استدراك .

*** المواق (محمد بن يوسف العبدي ، أبو عبد الله) ت ٨٩٧هـ/ ١٤٩٢م .**

ـ التاج والإكليل لمختصر خليل :

○ طرابلس ، مكتبة النجاح ، ١٣٢٩هـ/ ١٩١١م .

○ القاهرة ، على نفقة عبد السلام بن شقرون ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٨هـ/ ١٩١٠م .

ج ١ : ٥٥٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٦١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥٤٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٥٥١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤٥٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٤٣٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

(جاء على هامش : مواهب الجليل لشرح مختصر خليل للخطاب ، محمد ابن محمد الرعيني) .

*** ابن مودود (عبد الله بن محمود بن مودود ، مجد الدين) ت ٦٨٣هـ/ ١٢٨٤م .**

١ ـ الاختيار لتعليل المختار (في الفقه الحنفي) :

○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مكتبة الحسين التجارية ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م .

ج ١ : ٢٣٩ ص ، م ١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٥٤ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٢٦٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٢٥٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٥ : ١٩٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

(جاء على هامش المختار للمؤلف نفسه) .

٢ ـ **المختار في الفقه الحنفي :**

○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، مكتبة الحسين التجارية ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م ، ٥ أجزاء كالسابق .

○ تحقيق طائفة من الأساتذة ، حلب ، المكتبة العربية ، ١٩٦٦ — ١٩٦٧م .

*** الموزعي (عبد الصمد بن إسماعيل بن عبد الصمد) ت بعد ١٠٣٢هـ/ ١٦٢٢م .**

ـ الإحسان في دخول مملكة اليمن تحت ظل عدالة آل عثمان :

○ تحقيق عبد الله محمد الحبشي ، اليمن ، وزارة الأوقاف والإرشاد ، منشورات الوزارة ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .

٢٦٤ ص ، م ١٢ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٩ ص : الأعلام ، الجماعات ، البلدان والمواضع ، المصطلحات العسكرية وغيره .

*** ابن موسى (عبد الحليم بن بير قدم بن نصوح) ت ١٠٨٨هـ/ ١٦٧٧م .**

ـ كشف رموز غرر الاحكام وتنوير درر الاحكام .

○ الآستانة ، دار الطباعة ، ١٢٧٠هـ/ ١٨٥٣م .

١٣٨٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** موسى بن يسار المدني . ت ١١٠هـ/ ٧٢٨م .**

ـ حياته وما تبقى من شعره :

○ تحقيق محمد نايف الدليمي ، بغداد ، مجلة البلاغ ، السنة ٧ ، العدد ٦ ، ١٩٧٨م .

١٣ ص (٣ — ١٥) ، م ٥ ص .

*** الموسوي (فخار بن معد) ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٢م .**

ـ الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب (إيمان أبي طالب) :

○ عناية محمد بحر العلوم ، بغداد ، مكتبة النهضة ، مطبعة الآداب ، ١٩٦٥م .

٤٤٤ ص ، م ٣٤ ص ، ف ٦٨ ص : المحتوى ، الأعلام ، مراجع التحقيق والتعليق .

*** الموسوي المكي (عباس بن علي) ت ١١٤٨هـ/ ١٧٣٥م .**

ـ نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس :

○ تقديم محمد مهدي الخرسان ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٧م .

ج ١ : ٦٢٣ ص ، م ٣١ ص ، ف ١١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٧٥ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

*** الموصلي (أحمد بن علي بن المثنى ، الحافظ) ت ٣٠٧هـ/ ٩١٩ م .**

١ ـ مسند أبي يعلىٰ الموصلي :

○ تحقيق حسين سليم أسد ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م .

ج ١ : ٤٧١ ص ، م ٥ ص + ١١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : المحتوى ، تصويبات .

ج ٢ : ٥٤٣ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٧٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٧٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م .

ج ٦ : ٤٧٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٤٨٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٨ : ٤٧٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

٢ ـ المفاريد :

○ تحقيق عبد الله بن يوسف الجُديع ، الكويت ، مكتبة دار الأقصى ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م .
١٣١ ص ، م ١٩ ص ، ف ١٧ ص : فهرس أطراف الحديث ، أسماء المترجمين ، أسماء الصحابة ورواة الحديث .

*** الموصلي (عمر بن بدر بن سعيد الوراني ، أبو حفص) ت ٦٢٢هـ/ ١٢٢٥م .**

ـ المغني عن الحفظ والكتاب :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م ، ٥٢ ص .

*** مولاي محمد بن عبد الله العلوي ، سلطان المغرب . ت ١٢٠٤هـ/ ١٧٩٠م .**

ـ كتاب مسانيد الأئمة :

○ تحقيق الفريد البستاني ، المغرب ، منشورات مؤسسة الجنرال فرنكو للأبحاث العربية الاسبانية ، العرائش ، بوسكا ، مطبعة الفنون المصورة ، ١٩٤١م .
١٢٧ ص ، م ١٥ ص + ١ ص سلسلة نسب العلويين ، ف ٣ ص : المحتوى .

*** المؤيد الزيدي (أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع) ت ٤٢١هـ/ ١٠٣٠م .**

ـ إثبات نبوة النبي ﷺ :

○ تحقيق خليل أحمد إبراهيم الحاج ، القاهرة ، دار التراث العربي ، مطبعة دار التراث العربي ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م .
١٨١ ص، م ٣ ص + ٢ ص نموذج مصور من المخطوط، ف ١ ص: المحتوى .

***ابن ميادة (الرماح بن أبرد ، أبو شرحبيل) ت ١٤٩هـ/ ٧٦٦م .**

ـ شعر ابن ميادة :

○ جمع وتحقيق محمد نايف الدليمي ، الموصل ، مطبعة الجمهورية ، ١٩٧٠م .

١٧٣ ص ، م ١٤ ص ، ف ٢٧ ص : الأعلام ، الأماكن والقبائل ، كشاف المراجع .

*** ميارة (محمد بن أحمد بن محمد الفاسي) ت ١٠٧٢هـ/ ١٦٦١م .**

ـ مختصر الدر الثمين والمورد المعين :

○ تونس ، مطبعة الدولة التونسية ، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م ، ١٧٦ ص .

○ القاهرة ، على نفقة عبد الواحد الطوبي ، والسيد عمر الخشاب ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م .

١٠٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تصحيح إبراهيم بن حسن الفيومي الزرباوي ، القاهرة ، على نفقة عمر حسين الخشاب ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م .

١٠٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م .

*** الميانشي (عمر بن عبد المجيد ، أبو حفص) ت ٥٨١هـ/ ١١٨٥م .**

ـ ما لا يسع المحدث جهله :

○ تحقيق صبحي البدري السامرائي ، بغداد ، شركة الطبع والنشر الأهلية ، ١٩٦٧م .

١٧ ص ، م ٩ ص ، ف ٤ ص : الموضوعات ، المراجع .

○ تحقيق علي حسن علي عبد الحميد ، الأردن ، الزرقاء ، الوكالة العربية للتوزيع والنشر ، د . ت .
٤٠ ص ، م ١٠ ص + ٧ ص ترجمة للمؤلف . طبعت ضمن كتاب بعنوان : « ثلاث رسائل في علوم الحديث »

*** ابن ميثم البحراني (ميثم بن علي) ت ٦٧٩هـ/ ١٢٨٠م .**

١ ـ أصول البلاغة :

○ تحقيق عبد القادر حسين ، بيروت ، دار الشروق ، ١٩٨١م .

٢ ـ شرح نهج البلاغة :

○ فارس ، إيران ، طبع حجر ، كتبه ميرزا محمد الخوارزمي ، ١٢٧٦هـ/ ١٨٥٩م ، ٤٢١ ص .

٣ ـ قواعد المرام في علم الكلام :

○ تصحيح أحمد الحسيني ، إيران ، قم ، نشر مطبوعات مكتبة آية الله المرعشي العامة ، مطبعة مهر ، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٧م .
٢٩٩ ص ، م١٣ ص + ٢ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٧ ص : المحتوى .

*** ميخائيل الدمشقي .**

ـ تاريخ حوادث الشام ولبنان ١١٧٩هـ ـ ١٢٥٧هـ :

○ تحقيق لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، المجلد ١٥ ،
العدد ١ ، ١٩١٢م ، ١٢ ص (٤٩ ـ ٦٠) ، م ٢ ص .
العدد ٢ ، ١٩١٢م ، ١٤ ص (١٠٢ ـ ١١٥) .
العدد ٣ ، ١٩١٢م ، ١٢ ص (١٧٩ ـ ١٩٠) .
العدد ٤ ، ١٩١٢م ، ١٢ ص (٢٨٧ ـ ٢٩٨) .

العدد ٥ ، ١٩١٢م ، ١١ ص (٣٦٣ — ٣٧٣) .
العدد ٧ ، ١٩١٢م ، ٩ ص (٤٩٤ — ٥٠٢) .
العدد ٨ ، ١٩١٢م ، ١٤ ص (٥٧٧ — ٥٩٠) .
العدد ٩ ، ١٩١٢م ، ١٢ ص (٦٨٨ — ٦٩٩) .
العدد ١٠، ١٩١٢م ، ١٣ ص (٧٤٥ — ٧٥٧) .
العدد ١١، ١٩١٢م ، ١٣ ص (٨١٢ — ٨٢٤) .

*** ميخائيل صباغ (ميخائيل بن نقولا) ت بعد ١٢٣٢ هـ/ ١٨١٦ م .**

ـ مسابقة البرق والغمام في سعاة الحمام :

○ تحقيق حكمت توماشي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٢ ، العدد ٣ ، ١٩٧٣م .
١٢ ص (١٤١ — ١٥٢) ، م ٢ ص .

*** الميداني (أحمد بن محمد ، أبو الفضل) ت ٥١٨هـ/ ١١٢٤م .**

١ ـ السامي في الأسامي :

○ طهران ، كار خانة الله قلي خان ، طبع حجر ، ١٢٦٧هـ/ ١٨٥٧م ، كتبه علي أصغر الأصفهاني ، ١١٥ ص .

○ فارس ، طبع حجر ، ١٢٧٤هـ/ ١٨٥٨م ، ١١٦ ص .

○ الهند ، مطبع بنيذكان ، طبع حجر ، ١٨٥٩م ، ١١٥ ص .

○ فارس ، طهران ، طبع حجر ، ١٢٩٤هـ/ ١٨٧٧ م ، ١١٦ ص .

○ تحقيق محمد موسى هنداوي ، القاهرة ، دار ومطابع الشعب ، ١٩٦٧م .
٤٣١ ص ، م ١٠ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٤ ص : المراجع ، المحتوى .

٢ ـ مجمع الأمثال :

○ عناية Henricus Albertus Schultens ، لندن ، مطبعة Joannem Richardson ، ١٧٧٣م .

٦٥ ص ، م ١٠ ص باللاتينية .

○ طبعة ثانية ، ١٧٩٥م ، Lugduni Batavorum ، مطبعة Typographia - Honkopiana .

٣٣٩ ص ، م ١٦ ص باللاتينية ، ف ٩ ص : الأعلام ، الخطأ والصواب .

○ عناية فرايتاغ C.W.Freytag ، بون ، ١٨٣٨م .

ج ١ : ٧٥٩ ص ، م ٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٩٥٢ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

○ عناية كترمير ، باريس ، دار الطباعة الملكية ، المجموعات الشرقية ، ١٢٤٣هـ/ ١٨٢٨م .

٢٠٣ ص ، م ٦١ ص ترجمة بالفرنسية .

○ عناية محمد الصباغ ، محمد قطة العدوي ، القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م ، وعدة طبعات أخرى .

ج ١ : ٣٣٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٤٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة التجارية ، ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٣م .

○ تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، جمعية السنة المحمدية ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م .

ج ١ : ٤٥٢ ص ، م ٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٦٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار مكتبة الحياة ، ١٩٦١ — ١٩٦٢م ، ٢ ج .

○ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٧٨ — ١٩٧٩م .

٣ ـ نزهة الطرف في علم الصرف :

○ تصحيح يوسف النبهاني ، القسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨١م .

٨٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى . طبعت مع الأنموذج في النحو للزمخشري ، وقواعد الإعراب لابن هشام .

○ تحقيق لجنة إحياء التراث العربي ، بيروت ، دار الآفاق ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م .

٨٢ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

*** الميرغني (محمد عثمان بن محمد بن بكر) ت ١٢٦٨هـ/ ١٨٥١م .**

ـ تاج التفاسير :

○ القاهرة ، على نفقة محمد عبد السلام القصري ، المطبعة البهية ، ١٣١٣هـ/ ١٨٩٥م .

ج ١ : ٢٧٨ ص ، م ٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٧٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** ابن ميسر (محمد بن علي بن يوسف بن جلب) ت ٦٧٧هـ/ ١٢٧٨م .**

ـ أخبار مصر :

○ تصحيح هنري ماسيه ، القاهرة ، مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي الخاص بالعاديات الشرقية ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي ، ١٩١٩م .

ج ٢ : ١٧٢ ص ، م٣٣ ص بالفرنسية ، ف ٣٩ ص : الأعلام ، الأعلام الجغرافية ، اصطلاحات الإدارة ، فهرس القوافي الشعرية .

*** الميكالي (عبيد الله بن أحمد ، أبو الفضل) ت ٤٣٦هـ/ ١٠٤٤م .**

١ ـ الأمثـــال :

○ عناية زكي مبارك ، القاهرة ، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م .

٢ ـ ديوان عبيد الله بن أحمد الميكالي :

○ عناية موبرج A. Moberg ، ليبسك ، ١٩٠٨م .

*** الميمني (عبد العزيز ، ضياء الدين) ت ١٢٢٣هـ/ ١٨٠٨م .**

ـ كتاب النيل وشفاء العليل :

○ شرح محمد بن يوسف اطفيش ، بيروت ، دار الفتح ، ودار التراث العربي ، جدة ، مكتبة الإرشاد ، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .

ج ١ : ٥٠٣ ص ، م ٢٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٩٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٦٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٥٤٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤١٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٥٥٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٥٣٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٧٠١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٩ : ٦٠٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ١٠ : ٦٦٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ١١ : ٤٩٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ١٢ : ٨٤٧ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ١٣: ٦٧٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ١٤: ٨٠٧ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ١٥: ٦٦٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ١٦: ٦٤٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ١٧: ٧٥٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** ابن ميمون البغدادي (محمد بن المبارك) ت بعد ٥٨٩هـ/ ١١٩٣م .**

– منتهى الطلب من أشعار العرب :

○ جمع وتحقيق حاتم صالح الضامن ، ويحيى الجبوري ، بغداد ،
مجلة المورد ، المجلد ٨ ، العدد ٣ ، ١٩٧٩ م ،
٦٠ ص (٢٥١ — ٣١٠) ، م ١٠ ص .
مجلة المورد ، المجلد ٩ ، العدد ١ ، ١٩٨٠ م ،
٤٨ ص (١٣٩ — ١٨٦) .

*** الميمون الطبراني (سرور بن القاسم ، أبو سعيد) ت ٤٢٦هـ/ ١٠٣٤م .**

– سبيل راحة الأرواح ، ودليل السرور والأفراح ، إلى خالق الأصباح، المعروف بمجموع الأعياد :

○ عناية شتروطمان ، ألمانيا ، مجلة Der Islam ، المجلد ٢٧ ، ١٩٤٦م .
٢٩٣ ص ، م ١٤ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

*** ابن ميمون القرطبي (موسى بن ميمون القرطبي) ت ٦٠٥هـ/ ١٢٠٨م .**

١ – دلالة الحائرين :

○ عناية منك ، باريس ، ١٨٥٦م ، ٣ ج (المتن العربي مطبوع بحروف عبرية) .

○ تحقيق حسين آتاي ، أنقرة ، جامعة أنقرة ، كلية الإلهيات ، ١٩٧٤م .

٨١٠ ص ، م ٣٨ ص ، بالتركية .

٢ ـ رد موسى بن ميمون القرطبي على جالينوس (المقالة الخامسة والعشرون) .

○ تحقيق يوسف شخت ، وماكس مايرهوف ، مصر ، الجامعة المصرية ، مجلة كلية الآداب ، المجلد ٥ ، الجزء ١ ، مايو ١٩٣٧م .

١٢ ص (٧٧ — ٨٨) .

٣ ـ الشرائـــع :

○ عناية بلوخ ، ڤينا ، ١٨٨٨م .

٣٦٨ ص ، م ٣٤ ص ، (النص العربي مطبوع بحروف عبرية) .

٤ ـ شرح أسماء العُقار :

○ تحقيق ماكس مايرهوف ، بيروت ، جامعة القديس يوسف ، مجلة كلية الآداب الشرقية ، ١٩٤٠م .

٣٣٤ص ،م٦ص ،ف ٥١ص : فهارس الأسماء اليونانية ،المصرية ، القبطية ، السوريانية ، الأرمنية ، العربية ، البربرية ، الهندية ، الفارسية ، الصينية ، المحتوى .

نشر بعنوان :

« Memoires Presentes Al- Institute de Egypt et Puplies Sous Les Auspices » .

○ القاهرة ، معهد فؤاد للدراسات الشرقية ، ١٩٤٠م .

١٤٥ ص ، ف ٢٧ ص : أسماء العقاقير .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٩ م ، بالأُفست عن طبعة معهد فؤاد .

٥ ــ **مقالة في بيان بعض الأعراض والجواب النهائي :**

○ عناية J.O. Leibowitz و S. Marcus ، أميركا ، مطبعة جامعة كاليفورنيا ، ١٩٧٤م .

٢٦٣ ص ، م ١٦٤ص ، النص العربي (١٦٥ — ١٨٨ ص) ، ف ٤٧ ص : أسماء النباتات الطبية ، أعراض الأمراض ، المعادن ، الحيوان وأعضاؤه ، النبات وأجزاؤه ، الطعام ، المصادر والمراجع .

نشر بعنوان :

« Moses Maimonides on the Causes of Symptoms » .

٦ ــ **مقالة من فصول الحيوان لأرسطوطاليس :**

○ تحقيق J.N. Mattock ، كمبردج ، منشورات مركز كمبردج لدراسات الشرق الأوسط ، بمساعدة The Calouste Gulbenkion Foundation ، مطبعة W. Heffer and sons ، ١٩٦٦م .

١٢٦ ص ، م ١٦ ص ، ف ٣٤ ص : الكلمات الأبجدية .

٭ ابن مينا (يوحنا بن مينا) القرن ٥ هـ/ ١١م .

ــ **كتاب في كيفية إدراك حقيقة المسيح :**

○ انتخاب وتصحيح القس بولس سباط ، القاهرة ، مكتبة هـ . فريدريخ ، المطبعة السورية ، ١٩٢٩م .

٢٠ ص (١٨١ — ٢٠٠) ، ف ٧ ص : تصويبات ، الأسفار ، الرجال ، المحتوى .

نشرت بعنوان : « مباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية » .

* * *

(ن)

*** النابغة الجعدي (حسان بن قيس ، أبو ليلى) ت ٦٥ هـ/ ٦٨٤ م .**

ـ شعر النابغة الجعدي :

○ القاهرة : المطبعة الجمالية ، ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م ، ١١٦ ص .

○ عناية ماريا نالينو ، إيطاليا ، نابولي ، مجلة الدراسات الشرقية ، المجلد الرابع عشر ، ١٩٥٢ م .

○ طبع في كتاب مستقل ، روما ، ١٩٥٢ م .

○ تحقيق عبد العزيز رباح ، قطر ، على نفقة الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني . دمشق ، مطبعة المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م .

٢٧٩ص ، م ١٦ص ، ف ١٣ص : المصادر ، الشعر ، استدراك وتصويب .

○ ط ثانية ، ١٩٧١ م .

*** النابغة الذبياني (زياد بن معاوية) نحو ١٨ ق . هـ .**

ـ ديوان النابغة الذبياني :

○ عناية سلفستر دي ساسي، باريس: Imprime par Autorisation du Roli ، مطبعة AL-imprimerie Royal ، ١٨٢٦ م .

٦٠ص (٤٠٤ — ٤٦٣) . طبع بعنوان « الأنيس المفيد للطالب المستفيد — قصيدة يا دار مية ... » .

○ عناية W.Ahlwards ، باريس ، غريفزولد ، آلات المدرسة الكلية الملكية ، ١٨٦٩ م .

٣٨٢ص . م ١٤٣ص ، ف ١٦ص : الأعلام ، المحتوى . طبع مع دواوين الشعراء الجاهليين .

○ ط ثانية ، ١٨٩٩ م .
٥٠ص ، ف ١٨ص ، ملاحظات وهوامش .
○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٩٣ هـ/ ١٨٧٦ م .
○ تصحيح عبد الرحمن سلام ، بيروت ، المكتبة الأهلية ، ١٩٢٩ م .
○ القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣١ م .
○ تصحيح كرم البستاني ، بيروت ، دار صادر للطباعة ، مطبعة دار صادر ، ١٩٦٠ م ، ١٩٦٣ م .
١٣٥ ص ، م ٨ ص ، ف ٤ ص : القوافي .
○ دمشق ، المكتب الإسلامي ، ١٩٦٤ م ، ٢٦٣ص .
○ تحقيق فوزي عطوي ، بيروت ، الشركة اللبنانية للكتاب ، ١٩٦٩م .
٢٢٢ ص ، م ١٥ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
○ تحقيق محمد الطاهر بن عاشور ، تونس ، الشركة التونسية للتوزيع ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، تونس ، مصنع الكتاب للشركة التونسية ، ١٩٧٦ م .
٢٧٣ ص ، م ٤٠ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
○ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٧م ، ٢٩١ ص .
○ بيروت ، المكتبة الأهلية ، المطبعة الأهلية ، د . ت . ٨٠ ص .

*** النابغة الشيباني (عبد الله بن المخارق بن سليم) ت ١٢٥ هـ/ ٧٤٢ م .**

ـ ديوان نابغة بني شيبان :

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩٣٢ م .
١٤٥ص ، م ١٢ص .

* النابلسي (عبد الغني بن إسماعيل بن أحمد) ت ١١٤٣ هـ/١٧٣١ م .

١ ـ إيضاح الدلالات في جواز سماع الآلات :

○ دمشق ، المطبعة الحنفية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ٢٦ص . (طبع مع المقامات لأبي حيان التوحيدي) .

○ تحقيق أحمد راتب حموش ، دمشق ، دار الفكر ، بالأوفست والصف التصويري بدار الفكر ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .
١٨٣ص ، م ١٤ص ، ف ٣٩ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الأشعار ، أسماء الكتب ، الأعلام ، الموضوعات ، مسرد الفهارس .

٢ ـ إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود :

○ عناية اغناطيوس عبده خليفة ، بيروت ، مجلة المشرق ، المجلد ٤٧ ، الجزء ٣ ، ١٩٥٣ م .
١٤ص (٣٠٤ – ٣١٧) ، م٢ص .

○ تحقيق عزة حصرية ، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٩٦٩ م ، ٣١ص .

٣ ـ تحفة الأبرار ونزهة الأبصار :

○ تحقيق نجم عبد الرحمن خلف ، القاهرة ، دار الاعتصام ، دار النصر للطباعة الحديثة ، ١٩٧٧ م .
٧١ص ، م ٢٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ص : المحتوى .

٤ ـ تحفة ذوي العرفان في مولد سيد ولد عدنان :

○ دمشق ، المطبعة الرومانية ، ١٩١٠ م ، ١٢ص .

○ دمشق ، مطبعة الفيحاء ، ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٣ م ، ٣٥ص .

٥ ـ التحفة النابلسية في الرحلة الطرابلسية :

○ تحقيق هريبرت بوسه ، بيروت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧١ م .

١٧٧ص ، م ٣٤ص + ١٠ص بالإنجليزية ، ف ٢١ص : أسماء الأشخاص ، الأماكن والبلدان ، الأشعار ، الكتب ، مراجع التصدير والتحقيق .

٦ ـ **تعطير الأنام في تعبير المنام :**

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٧٥ هـ/ ١٨٥٩ م .

٦٤٦ ص ، ف ١ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م ، ٢ ج .

○ تصحيح محمد قاسم ، القاهرة ، على نفقة مصطفى الذيب ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣٠١ هـ/ ١٨٨٣ م — ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م .

ج ١ : ٣٩٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٥٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة عبد الرازق ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

○ القاهرة ، مكتبة محمد علي المليجي الكتبي ، المطبعة العامرة العثمانية بحارة سوق الزلط ، قسم باب الشعرية ، ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٢م .

ج ١ : ٢٨٨ص ، ف ١ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٢١ص ، ف ١ص : المحتوى .

○ تصحيح مصطفى محمد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة حجازي ، ١٣٧٣ هـ/ ١٩٥٣ م .

ج ١ : ٢٢٦ص ، ف ١ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٦٤ص ، ف ١ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مكتبة زهران ، د . ت .

ج ١ : ٣٢٦ص ، ف ١ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٦٤ص ، ف ١ص : المحتوى .

٧ ـ الحديقة الندية في شرح الطريقة المحمدية :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م ، ٢ ج .

○ إستانبول ، مطبعة عامرة ، ١٢٩٠هـ/ ١٨٧٣م .

٦٦٤ص ، ف ٤ص : المحتوى .

○ إستانبول ، مكتبة إيشيق ، د . ت . ، ٦٢ص (قسم منها) .

٨ ـ الحضرة الأنسية في الرحلة القدسية :

○ القاهرة ، على نفقة ديمتري أفندي نقولا ، صاحب الفكاهة ، مطبعة جريدة الإخلاص ، ١٩٠٢م .

٨٩ص ، م ٢ص ، ف ٤ص : المحتوى .

٩ ـ الحقيقة والمجاز في رحلة بلاد الشام ومصر والحجاز :

○ دمشق ، ١٨٨١ — ١٨٨٢م .

○ القاهرة ، ١٩٠٦ — ١٩٠٧م .

○ تقديم وإعداد أحمد عبد المجيد هريدي ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦م .

٦٢٢ص ، م ٧ص ، ف ١٥٩ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأماكن ، عناوين الكتب ، الأشعار : أشعار المؤلف ، سائر الأشعار .

١٠ ـ حُلَّة الذهب الإبريز في رحلة بعلبك والبقاع العزيز :

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، بيروت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٩م .

١٤٥ص ، م ٥١ ص ، ف ١٩ ص : أسماء الكتب المذكورة في نص الرحلة ، الأعلام ، الفهرس الجغرافي والطبوغرافي ، الموضوعات والمضامين ، الفهارس .

١١ ـ خلاصة التحقيق في بيان حكم التقليد والتلفيق :

○ إستانبول ، مكتبة إيشيق ، د . ت . ٢٨ ص .

١٢ ـ ثمرة الحان ورنة الألحان ، شرح رسالة الشيخ أرسلان :

○ القاهرة ، مطبعة التضامن الأخوي ، ١٩٣٢م ، ١٨٤ص .

○ تحقيق عزة حصرية ، دمشق ، مطبعة العلم ، ١٩٦٩م .

١٣ ـ ديوان الحقائق ومجموع الرقائق :

○ تصحيح محمد بن إسماعيل شهاب الدين ، القاهرة ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٧٠هـ/ ١٨٥٣م .
٢٧١ص ، م ١١ص .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م .

١٤ ـ ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الحديث :

○ تصحيح أحمد شاكر ، القاضي الشرعي ، القاهرة ، مطبعة جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، مطبعة الجمعية ، ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٤م .
ج ١ : ٣٢٠ص ، ف ٦ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٤٠ص ، ف ١ص : المحتوى .
ج ٣ : ٢٤٠ص ، ف ٩ص : المحتوى .
ج ٤ : ٣٥٢ص ، ف ١١ص : المحتوى .

١٥ ـ الرحلة الحجازية والرياض الأنسية في الحوادث والمسائل العلمية :

○ مصر ، د . ت . ٢٢٨ ص .

١٦ ـ رشحات الأقلام ، شرح كفاية الغلام على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان :

○ ط ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٤م ، ٩٨ ص .

○ تصحيح السيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي ، القاهرة ، على نفقة

أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي وأخيه ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م ، ٨٠ ص .

١٧ ـ شرح جواهر النصوص في حل كلمات الفصوص :

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، القاهرة ، على نفقة محمد جلال الدين محمد سعيد ، وعثمان نور الدين بن إسماعيل حقي ، القاهرة ، مطبعة الزمان ، ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٦م ، ٢ ج .

ج ١ : ٣٤٨ص ، ف ١ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٢٠ص ، ف ١ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٢٣هـ/ ١٩٠٥م .

١٨ ـ شرح ديوان عمر بن الفارض :

○ القاهرة ، المطبعة الكستلية ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م ، ٣١١ ص .

○ القاهرة ، مطبعة صروف ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م ، ٣٤٧ ص .

١٩ ـ صرف العنان إلى قراءة حفص بن سليمان :

○ تحقيق اغناطيوس عبده خليفة ، بيروت ، مجلة المشرق ،

المجلد ٥٥ ، الجزء ٣ ، ١٩٦١ م ،

٢١ ص (٣٤٢ — ٣٦٢) ، م ١ ص .

المجلد ٥٥ ، الأجزاء ٤ ، ٥ ، ١٩٦١ م ،

٢٠ ص (٥٤٠ — ٥٥٩) .

المجلد ٥٧ ، ج ١ ، ١٩٦٣ م ،

٢٧ ص (١٠٦ — ١٣٢) .

٢٠ ـ العقود اللؤلؤية في طريق السادة المولوية :

○ دمشق ، مطبعة المقتبس ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م ، ٣٢ ص .

٢١ ـ عَلَم المَلَاحة في علم الفلاحة :

○ دمشق ، مطبعة نهج الصواب ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨٢ م ، ٢٧١ ص .

○ بيروت ، دار الآفاق الجديدة ، مطبعة منيمنة الحديثة ، ١٩٧٩ م . ٢١١ ص ، م ٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٢٢ ـ الفتح الرّباني والفيض الرحماني :

○ تحقيق أنطونيوس شبلي اللبناني ، بيروت ، مجلة المشرق ، المجلد ٤١ ، الجزء ٤ ، ١٩٤٧ م .
٢٦ص (٥٨٦ — ٦١١) ، م ٢ ص . (قطعة منه) .

○ بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٠ م .
٢٠٢ ص ، م ٤٣ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : الموضوعات ، الخطأ والصواب .

٢٣ ـ في حكم شطح الولي :

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، مطبعة النهضة المصرية ، ١٩٤٩ م .
١٠ ص (١٤٩ — ١٥٨) . ملحق بكتاب شطحات الصوفية لأبي يزيد البسطامي .

٢٤ ـ القول المتين في بيان توحيد العارفين :

○ القاهرة ، المطبعة الشرقية ، ١٣٤٤ هـ/ ١٩٢٥ م ، ٧٩ ص .

٢٥ ـ كفاية الغلام في جملة أركان الإسلام في مذهب أبي حنيفة النعمان :

○ الإسكندرية ، على ذمة مالك حسن خطاب ، مطبعة كارلنسن بناس وشركاه ، بسوق الصيارف بالإسكندرية ، طبع حجر ، كتبه إبراهيم رشدي ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م ، ١٦ ص .

○ دمشق ، ١٢٨٣ هـ/ ١٨٦٦ م ، ١٢ ص .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩٠ م ، ٨ ص .

٢٦ ـ الكوكب الساري في حقيقة الجزء الاختياري :

○ تصحيح محمد راغب الطباخ ، حلب ، المطبعة العلمية ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣١ م ، ٢٤ ص .

٢٧ ـ الكوكب المتلالي ، شرح قصيدة الغزالي :

○ إستانبول ، مطبعة المتين ، ١٣٢٧ هـ/ ١٩٠٩ م ، ٤٧ ص .

٢٨ ـ نخبة المسألة ، شرح التحفة المرسلة :

○ القاهرة ، مطبعة الشرق ، ١٣٤٣ هـ/ ١٩٢٤ م ، ٧٩ ص .

٢٩ ـ نفحات الأزهار على نسمات الأسحار في مدح النبي المختار :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م ، ٣٤٨ ص .

○ تصحيح محمود الحمزاوي ، وحبيب خالد ، دمشق ، على نفقة حبيب خالد ، مطبعة نهج الصواب ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م .
٥١٤ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

*** النابلسي (عثمان بن إبراهيم ، أبو محمد) القرن ٩ هـ/ ١٥ م .**

ـ لمع القوانين المضية في دواوين الديار المصرية :

○ تحقيق Claude Cahen و C. Becker ، دمشق ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، الجزء ١٦ ، ١٩٥٨ — ١٩٦٠ م .
١٣٤ ص (١ — ١٣٤) ، م ١١ ص ، ف ٥٣ ص : الأعلام ، البلدان ، المواضع ، الحواشي الفنية .

* **الناشئ الأكبر (عبد الله بن محمد ، المعروف بابن شرشير) ت ٢٩٣ هـ/ ٩٠٥ م .**

١ ـ أصول النحل :

○ عناية فان إس Van Ess ، فيسبادن ، ١٩٧١ م .

٢ ـ ديوان الناشئ الأكبر :

○ تحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مجلة المورد ،

المجلد ١١ ، العدد ١ ، ١٩٨٢ م ، ١٦ ص (٨٩ ــ ١٠٤) ، م ١٦ ص .

المجلد ١١ ، العدد ٢ ، ١٨ ص (٦١ ــ ٧٨) ، م ٨ ص .

المجلد ١١ ، العدد ٣ ، ٣٢ ص (٤٣ ــ ٧٤) .

المجلد ١١ ، العدد ٤ ، ٢٢ ص (٥٧ ــ ٧٨) .

المجلد ١٢ ، العدد ١ ، ١٩٨٣ م ، ٢٢ ص (٥٧ ــ ٧٨) ، ف ٤ ص : ثبت المصادر والمراجع .

٣ ـ مسائل الإمامة ، ومقتطفات من الكتاب الأوسط في المقالات :

○ تحقيق يوسف فان إس ، بيروت ، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ، ١٩٧١ م .

٣٢٠ ص ، م ١٨٦ ص دراسة وتعليق بالألمانية ، ف ٣٥ ص : الأعلام والفرق ، المراجع ، المصطلحات ، الأماكن .

٤ ـ الناشئ الأكبر (حياته وشعره) :

○ تأليف وجمع مزهر السوداني ، البصرة ، مجلة كلية التربية ، العدد ١ ، ١٩٧٩ م .

٩٢ ص (٧٣ ــ ١٦٤) ، م ٥ ص ، ف ٣ ص : المصادر .

*** الناصر ، صاحب جوامع النصوص ، الإمام ت في القرن ٣ هـ/ ٩ م .**

ـ كتاب الاحتساب المعروف ، لمولانا الناطق بالحق :

○ تحقيق R.B. Serjeant ، روما ، مجلة Rivista degli Studi Orienteli، Vol.27 ، ١٩٥٢ م .

٣٤ ص (١ — ٣٤) ، م ١٠ ص بالإنجليزية ، ف ١٠ ص : أسماء الرجال ، قائمة بالمراجع .

*** ابن ناصر الدمشقي (محمد بن أبي بكر بن عبد الله) ت ٨٤٢ هـ/ ١٤٣٨ م .**

١ ـ برد الأكباد عند فقد الأولاد :

○ تحقيق عبد القادر بن شيبة الحمد ، القاهرة ، مطبعة المدني ، المؤسسة السعودية بالقاهرة ، د . ت .

٦٨ ص ، م ٨ ص .

٢ ـ الترجيح لحديث صلاة التسبيح :

○ تحقيق محمود سعيد ممدوح ، بيروت ، دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .

٧٩ ص ، م ٢٥ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

٣ ـ الرد الوافر على مَن زعم أن مَن سمى ابن تيمية شيخ الإسلام كافر :

○ تحقيق زهير الشاويش ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٣٩٣ هـ/ ١٩٧٣ م .

٢٥٠ ص ، م ١١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ ص : الأعلام ، القصائد والأبيات الشعرية ، الكتب ، فهرس عام ، تصويبات .

*** نافع بن الأزرق ٦٥ هـ/ ٦٨٤ م .**

– سؤالات نافع بن الأزرق إلى عبد الله بن عباس :

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٩٥٠ م ، ٢٩٤ ص .
(صدرت بعنوان : مسائل ابن الأزرق) .

○ نشر إبراهيم السامرائي ، بغداد ، ١٩٦٨ م ، ١٠٦ ص .

*** نافع بن الأسود بن قطبة (مخضرم) .**

– شعره ، (من شعراء الفتوح ، نافع بن الأسود ، المعروف بابن نُجيد) .

○ جمع وتحقيق نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ١١ ، العدد ١ ، ١٩٨٢ م .
١٤ ص (١٠٥ — ١١٨) ، م ٦ ص .

*** ابن ناقيا البغدادي (عبد الله بن محمد بن ناقيا) ت ٤٨٥ هـ/ ١٠٩٢ م .**

١ – الجُمان في تشبيهات القرآن :

○ تحقيق عدنان محمد زرزور ، ومحمد رضوان الداية ، الكويت ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، المطبعة العصرية ، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٨ م .
٤٦٣ ص ، م ١٧ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٢ ص : المراجع والمصادر ، الآيات ، الأحاديث ، المحتوى .

○ تحقيق أحمد مطلوب ، وخديجة الحديثي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، مطبعة دار الجمهورية ، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٨ م .
٤٤٨ ص ، م ٣٦ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٢ ص: المصادر والمراجع ، الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، الأعلام ، ملحق ، الخطأ والصواب .

○ تحقيق مصطفى الصاوي الجويني ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، مطبعة الجيزة ، ١٩٧٨ م .
٣٦٧ ص ، م ٦٠ ص ، ف ١٨ ص : المصادر ، الأعلام ، المحتوى .

٢ ـ **مقامات ابن ناقيا :**

○ إستانبول ، مطبعة أحمد كامل ، ١٣٣١ هـ/ ١٩١٢ م .
٢٢٧ ص (١٢٣ ـ ٣٤٩) ، ف ٢ ص : الخطأ والصواب . (نشرت مع مقامات الحنفي ، أحمد بن أبي بكر الرازي ، في كتاب واحد) .

* **النامي (أحمد بن محمد الدارمي ، أبو العباس) ت ٣٩٩ هـ/ ١٠٠٨ م .**

ـ **شعر النامي :**

○ تحقيق صبيح رديف ، بغداد ، دار البصري ، ١٩٧٠ م ، ١٦١ ص.

* **ابن نُباتة السعدي (عبد العزيز بن عمر) ت ٤٠٥ هـ/ ١٠١٤ م .**

ـ **ديوان ابن نُباتة السعدي :**

○ دراسة وتحقيق عبد الأمير مهدي حبيب الطائي ، بغداد ، وزارة الإعلام ، دار الحرية للطباعة ، ١٩٧٧ م .
ج ١ : ٦١٠ ص ، م ١٧٦ ص .
ج ٢ : ٧٣٣ ص ، ف ٩٨ ص : المصادر والمراجع ، المواضع والبلدان ، الأيام والمواقع ، الأقوام والقبائل والدول والجماعات ، الأعلام ، القوافي ، الموضوعات ، عناوين وأرقام القصائد .

* **ابن نُباتة الفارقي (عبد الرحيم بن محمد) ت ٣٧٤ هـ/ ٩٨٤ م .**

ـ **ديوان خطب ابن نُباتة :**

○ شرح طاهر الجزائري ، بيروت ، مطبعة جريدة الإقبال ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٢ م ، ٥٢٨ ص .

○ اهتمام علي بهائي شرفعلي ، وكميني يرائيوطئيد ، الهند ، بندر البمبئ ، المطبع المحمدي ، حجر ، ١٣٧٦ هـ/ ١٩٥٦ م .
٢٥٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ سنغافورة ، ڤيناغ ، كوت بهارو ، مكتبة ومطبعة سليمان مرعي ، د . ت . ٢٥٠ ص .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٣٠٠ هـ/ ١٨٨٢ م .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٥٨ هـ/ ١٨٩٠ م ، ٥٦ ص .

○ القاهرة ، مطبعة الرشيدي ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .

○ القاهرة ، المطبعة العلمية ، ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م .

*** ابن نُباتة المصري (محمد بن محمد ، جمال الدين) ت ٧٦٨ هـ/ ١٣٦٦ م .**

١ – ديوان ابن نُباتة :

○ القاهرة ، المطبعة الوطنية ، ١٢٨٨ هـ/ ١٨٧١ م .

○ القاهرة ، المطبعة الكاستلية ، ١٢٨٩ هـ/ ١٨٧٢ م ، ٦٩ ص .

○ بيروت ، على نفقة أحمد المحمصاني ، صاحب المكتبة الحميدية ، المطبعة اللبنانية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م ، ٦٣ ص .

○ تصحيح محمد القلقيلي ، فلسطين ، قلقيلية ، على نفقة الشيخ محمد القلقيلي ، القاهرة ، مطبعة التمدن ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م .
٥٩٩ ص ، م ٣ ص .

○ بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، مطبعة شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، د . ت . إعادة بالتصوير عن طبعة التمدن ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م .

٢ - سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون :

○ عناية D.Janus Lanus Rasmussen ، Hauniae ، مطبعة Typis Schultzianis ، ١٢٣٧ هـ/ ١٨٢١ م .
١٥٢ ص ، م ٧٦ ص باللاتينية ، ف ٤ ص : فهرس أبجدي .

○ إستانبول ، مطبعة الجوائب ، ١٢٧٥ هـ/ ١٨٥٨ م .

○ القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١ م ، ٢٦١ ص .

○ تصحيح حمزة فتح الله ، الإسكندرية ، على نفقة محمد عكره ، وعلي الهوريني الكتبي ، المطبعة الوطنية ، ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣ م .
٢٦٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الأزهرية المصرية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .
ج ١ : ٢٧٢ ص .
ج ٢ : ٢٧٢ ص . وقعت على هامش : الغيث المنسجم للصفدي .

○ تصحيح محمد قطة العدوي ، القاهرة ، مكتبة محمد علي المليجي ، مطبعة الموسوعات بباب الخلق ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م .
٣٣٦ ص ، م ٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة صبيح ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م .

○ تصحيح لجنة من العلماء ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧٧ هـ/ ١٩٥٧ م .
٢٩٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة المدني ، ١٣٨٣ هـ/ ١٩٦٤ م .
٦٠٢ ص ، م ٢٩ ص ، ف ٩٧ص : الموضوعات ، اللغة ، الخطب والوصايا ، الرسائل ، الأمثال ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل والأمم والفرق ، الأماكن والبقاع ، الكتب ، مراجع الشرح والتحقيق ، استدراكات ، تصويبات .

٣ ــ **فرائد السلوك في مصايد الملوك :**

○ تحقيق محمد أسعد طلس ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ٢ ، ١٩٥٢ م .

٩ ص (٣٠٢ — ٣١٠) .

٤ ــ **مطلع الفوائد ومجمع الفرائد :**

○ تحقيق عمر موسى باشا ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٢ هـ/ ١٩٧٢ م .

٦٥٢ ص ، م ٢٨ ص + ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٨ ص : المصادر والمراجع ، الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، الأقوال ، الشواهد الشعرية ، أنصاف الأبيات ، أسماء أعلام الأشخاص ، الأماكن والبلدان ، الطوائف والقبائل والشعوب ، التصويبات ، استدراكات ، المحتويات .

٥ ــ **المفاخرة بين السيف والقلم :**

○ تصحيح عزت العطار ، القاهرة ، المطبعة العربية ، ١٩٣٤ م ، ٤٨ ص .

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م .

*** النبهاني (يوسف بن إسماعيل) ت ١٣٥٠ هـ/ ١٩٣١ م .**

١ ــ **الأحاديث الأربعين في فضل الجهاد والمجاهدين :**

○ بيروت ، دار البشائر ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

٧١ ص ، م ٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

٢ ــ **إرشاد الحيارى في تحذير المسلمين من مدارس النصارىٰ :**

○ القاهرة ، المطبعة الحميدية ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م ، ٦٨ ص .

٣ ـ الأساليب البديعة في فضل الصحابة وإقناع الشيعة :

○ تصحيح محمد حبيب الله الشنقيطي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٣ م .
٨٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٤ ـ أسباب التأليف :

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، حضرموت ، على نفقة آل الكاف ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م .
٦٤ ص (٣٣١ ــ ٣٩٤) ، م ١٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٥ ـ الأنوار المحمدية من المواهب اللدنية :

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .
٦٤٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

٦ ـ البرهان المسدد في إثبات نبوة سيدنا محمد :

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م ، ١٧٦ ص .

٧ ـ جامع كرامات الأولياء :

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، حضرموت ، على نفقة آل الكاف ، القاهرة ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م .
ج ١ : ٤٢٤ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٤٢ ص ، ف ١٢ ص : المحتوى .

٨ ـ حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين :

○ بيروت ، على نفقة حسن جعنا ، ومحمد أمين دمج ، ١٩٧٤ م ، ٨٩٦ ص .

٩ ـ الدلالات الواضحات على دلائل الخيرات :

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٥ م ، ١٦٨ ص .

١٠ ـ دليل التجار إلىٰ أخلاق الأخيار :

○ اعتنت بطبعه ونشره مكتبة التراث الإسلامي ، القاهرة ، د . ت .
١٦٠ ص ، م ٢ ص ، ف ١٢ ص : المحتوى .

١١ ـ السابقات الجياد في مدح سيد العباد :

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة عبد الكريم مراد الطرابلسي ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م .
٢٩ ص(١٥٩ ـــ١٨٧) ، ملحق بكتاب الغازازي ، ديوان الرسائل .

١٢ ـ سبيل النجاة في الحب في الله ، والبغض في الله :

○ القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٩٧٢ م ، ٧٨ ص .

١٣ ـ سعادة الأنام في اتباع دين الإسلام ، وتوضيح الفرق بينه وبين دين النصارى في العقائد والأحكام :

○ القاهرة ، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م ، ٤٦ ص .

١٤ ـ سعادة الدارين في الدلالة على سيد الكونين :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٦ م .
٧٣٦ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

١٥ ـ الشرف المؤبد لآل محمد :

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١ م .
١٤٢ ص ، م ٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

١٦ ـ شواهد الحق في الاستغاثة بسيد الخلق :

○ تصحيح محمد حبيب الله الشنقيطي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٣ م .

٣٢٤ ص ، م ٥ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

١٧ ـ الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير :

○ بيروت ، دار الكتاب العربي . د . ت .

ج ١ : ٥١٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٩٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٤٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

١٨ ـ النظم البديع في مولد الشفيع :

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م ، ٣٢ ص .

١٩ ـ الهمزية الألفية ، المسماة بـ طيبة الغراء في مدح سيد الأنبياء :

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، د . ت . ١٠٤ ص .

*** ابن النبيه المصري (علي بن محمد ، كمال الدين ، أبو الحسن) ت ٦١٩ هـ/ ١٢٢٢ م .**

ـ ديوان ابن النبيه :

○ عناية عبد الله فكري ، القاهرة ، مطبعة عبد الغني فكري ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م .

○ بيروت ، مطبعة ثمرات الفنون ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م ، ٩١ ص.

○ القاهرة ، المطبعة العلمية ، ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٥ م .

○ تحقيق عمر محمد الأسعد ، دمشق ، دار الفكر ، ١٩٦٩ م .

٥٢٧ ص ، م ٧٣ ص ، ف ٢٥ ص : القوافي ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المواضع والأماكن ، الطوائف والأمم والجماعات ، اللغة ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** النجاد (أحمد بن سلمان بن الحسن) ت ٣٤٨ هـ/ ٩٦٠ م .**

– الرد على من يقول القرآن مخلوق :

○ تحقيق رضا الله محمد إدريس ، الكويت ، مكتبة الصحابة الإسلامية ، مطبعة الصحابة الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
٩٠ ص ، م ٢٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، المراجع ، المحتوى .

*** ابن النجار (محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي) ت ٩٧٢ هـ/ ١٥٦٤ م .**

١ – شرح الكوكب المنير (مختصر التحرير في أصول فقه السادة الحنابلة) :

○ مكة المكرمة ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٧ م ، ٨٨ ص .

○ تحقيق محمد الزحيلي ، ونزيه حماد ، السعودية ، جامعة الملك عبد العزيز ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، دمشق ، دار الفكر ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م — ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
ج ١ : ٦٣٥ ص ، م ١٢ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٧٢٧ ص ، ف ١٤٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الشواهد ، الحدود والمصطلحات ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، المذاهب والفرق ، المراجع ، المحتوى .
ج ٣ : ٧٢٥ ص ، ف ١٣٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، الشواهد ، الحدود والمصطلحات ، الأعلام ، الكتب الواردة في النص ، المذاهب والفرق ، مراجع التحقيق ، المحتوى .

٢ ـ منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات :

○ تحقيق عبد الغني عبد الخالق ، القاهرة ، مكتبة دار العروبة ، دار الجيل للطباعة ، ١٣٨١ هـ/ ١٩٦١ م .

ق ١ : ٥٩١ ص ، م ٢ ص ، ف ٢٨ ص : الخطأ والصواب ، الموضوعات .

ق ٢ : ٨٠٢ ص ، ف ٧٠ ص : استدراك وتصويبات ، الموضوعات .

*** ابن النجار (محمد بن محمود بن الحسن) ت ٦٤٣ هـ/ ١٢٤٥ م .**

١ ـ الدرة الثمينة في تاريخ المدينة :

○ تصحيح لجنة من العلماء ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٥٦ م .

١٨٩ ص (٢١٨ ـــ ٤٠٦) . جاء ملحقًا لكتاب الفاسي ، المسمى بشفاء الغرام .

٢ ـ ذيل تاريخ بغداد :

○ تصحيح السيد شرف الدين أحمد ، الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م .

٤٥٥ ص ، ف ٢٠ ص : التراجم .

٣ ـ المستفاد من ذيل تاريخ بغداد :

○ حققه وعلق عليه وقدم له قيصر أبو فرح دي فل ، إعانة وزارة المعارف للتحقيقات العلمية والأمور الثقافية للحكومة العالية الهندية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدرأبادالدكن ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .

٢٩٢ ص ، م ١١ ص ، ف ١٢ ص : الأعلام المترجَمين .

○ تحقيق محمد مولود خلف ، إشراف بشار عواد ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
٤٧٤ ص ، م ٧٢ ص ، ف ٢٠ ص : جريدة المراجع .

*** النجاشي (أحمد بن علي بن أحمد بن العباس ، ابن الكوفي) ت ٣٧٢ هـ/ ٩٨٢ م .**

- تهذيب المقال في تنقيح كتب الرجال :

○ بمبئ ، على نفقة علي المخللاتي الحائري ، طبع حجر ، ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٩ م ، ٣٤٠ ص .

○ تصحيح محمد علي الموحد الأبطحي ، إيران ، مطبعة المصطفوي ، د . ت .
٤٣٠ ص ، م ١٤٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٦ ص : المحتوى ، التراجم ، تصويبات .

*** النجاشي الحارثي (قيس بن عمرو) ت ٦٠ هـ/ ٦٧٩ م .**

- شعر النجاشي الحارثي :

○ تحقيق سليم النعيمي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ١٣ ، ١٩٦٦ م .
٣٣ ص (٩٥ — ١٢٧) ، م ٤ ص .

*** النجدي (سليمان بن عبد الوهاب ، أخو صاحب الدعوة الوهابية) ت ١٢٠٦ هـ/ ١٧٩٢ م .**

- الصواعق الإلهية في الرد على الوهابية :

○ تصحيح محمد بهاء الدين ، القاهرة ، على نفقة محمود النقشبندي الخالدي ، وعبد الرزاق النقشبندي ، مطبعة نخبة الأخيار ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨ م ، ٦٤ ص .

○ إستانبول ، مكتبة إيشيق ، ١٣٩٥ هـ/ ١٩٧٥ م ، ٦٤ ص .
(عن النسخة السابقة) .

*** النجشي (محمد بن محمد بن محمد) ت ١٠٩٨ هـ/ ١٦٨٦ م .**

ـ شمس المفاخر (ذيل لكتاب قلائد الجواهر في ذكر ذرية سلطان الأولياء الأكابر الحسيب النسيب عبد القادر « الجيلاني ») :

○ القاهرة ، على نفقة السيد نصرت بن نصير الدين ، صاحب الدهلوي ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م .
١٢٦ ص ، م ٤ ص .

*** نجم الدين باشا ١١١٣ هـ/ ١٧٠٢ م .**

ـ جامع الدول (سيرة ملكشاه) .

○ تحقيق أحمد أفندي ، باكستان ، كراتشي ، المعهد المركزي للأبحاث الإسلامية ، مجلة دراسات إسلامية Islamic Studies ، Vol.3, No.4 ، ديسمبر ١٩٦٤ م .
٤١ ص (٤٢٩ — ٤٦٩) .

*** أبو النجم الراجز (المفضل ، الفضل بن قدامة العجلي) ت ١٢٠ هـ/ ٧٣٧ م .**

ـ ديوان شعره :

○ تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٧ م .
○ صنعة وشرح علاء الدين آغا ، الرياض ، النادي الأدبي ، مطابع الفرزدق التجارية ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .
٢٨٥ ص ، م ٣٥ ص ، ف ٢٥ ص : المصادر والمراجع ، القوافي ، الخطأ والصواب .

*** النجيرمي (إبراهيم بن عبد الله ، أبو إسحاق) ت ٣٥٥ هـ/ ٩٦٥ م .**

ـ إيمان العرب في الجاهلية :

○ تصحيح محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية، ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤ م ، ٣٢ ص .

*** ابن نجيم المصري (زين بن إبراهيم بن محمد) ت ٩٧٠ هـ/ ١٥٠١ م .**

١ ـ الأشباه والنظائر :

○ كلكتة ، طبع حجر ، ١٢٤١ هـ/ ١٨٢٥ م .

○ القاهرة ، مطبعة وادي النيل ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م .
٢٤٠ ص ، م ٨ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الحسينية ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م ، ١٧٣ ص .

○ تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل ، القاهرة ، مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ، مطابع سجل العرب ، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٨ م .
٤٥٢ ص ، م ٢ ص ، ف ١٨ ص : المحتوى .

٢ ـ البحر الرائق ، شرح كنز الرقائق :

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، المطبعة العلمية ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م .
ج ١ : ٤٠٧ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٩٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣٧١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٤٠٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٣٣٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٣١٦ ص : ف ١ ص : المحتوى .
ج ٧ : ٣١٥ ص : ف ١ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، د . ت .
(إعادة طباعة بالأوفست عن الطبعة السابقة) .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م .

○ القاهرة ، دار الكتب العربية ، ١٣٣٤ هـ/ ١٩١٥ م .

٣ ــ الرسائل الزينية في المسائل الحنفية :

○ الآستانة ، طبع حجر ، ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣ م .

○ تحقيق خليل الميس ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
٤٠٠ ص ، م ٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى . نشرت بعنوان : « رسائل ابن نجيم » .

٤ ــ الصغائر والكبائر :

○ الآستانة ، طبع حجر ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

٥ ــ الفتاوىٰ الزينية :

○ كلكتة ، طبع حجر ، ١٢٤٤ هـ/ ١٨٢٨ م .

○ القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م .

٦ ــ المختار :

○ القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م .

*** ابن النحاس (أحمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقي) ت ٨١٤ هـ/ ١٤١١ م .**

١ ــ تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين ، وتحذير السالكين من أفعال الهالكين :

○ تصحيح عبد الله بن محمد بن حميد ، الرياض ، على نفقة مريم

العبد العزيز الدعيج ، مطابع الرياض ، د . ت .
٤٥٩ ص ، م ٨ ص ، ف ٣٤ ص : المحتوى ، التصويبات .

٢ ـ **مختصر مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق** :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق (دار الطباعة العامرة) ١٢٤٢ هـ/ ١٨٢٦ م ، ٢٤٤ ص .

*** النحاس (أحمد بن محمد ، أبو جعفر) ت ٣٣٨ هـ/ ٩٥٠ م .**

١ ـ **إعراب القرآن** :

○ تحقيق زهير غازي زاهد ، بغداد ، وزارة الأوقاف ، مطبعة العاني ، ١٩٧٧ — ١٩٨٠ م .
ج ١ : ٦٩١ ص ، م ١٠٣ ص .
ج ٢ : ٨٣٢ ص .
ج ٣ : ٩٧٢ ص ، ف ١٢٦ ص : القوافي ، الحديث النبوي ، الأمثال والأقوال ، الكتب الواردة ، أعلام النحويين واللغويين والقراء ، اللهجات .

٢ ـ **التفاحة في النحو** :

○ تحقيق كوركيس عواد ، بغداد ، مطبعة العاني ، ١٩٦٥ م .
٣٢ ص ، م ١٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٣ ـ **تفسير القصائد التسع (شرح القصائد التسع المشهورات)** :

○ تحقيق أحمد خطاب العمر ، بغداد ، وزراة الثقافة والإعلام ، دار الحرية للطباعة ، ١٩٧٣ م .
ج ١ : ٤٥٠ ص ، م ٩٢ ص .
ج ٢ : ٤٤١ ص ، ف ٥٤ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأمثال والأقوال ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، أنصاف وأجزاء الأبيات ، الأعلام ، القبائل ، المواضع ، المراجع .

○ ألمانيا الاتحادية ، فرانكفورت ، منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، شتوتغارت ، مطبعة كليت ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٤ م .
ج ١ : ٤٣٨ ص ، م ٤ ص .
ج ٢ : ٣٧٨ ص ، (طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث رقم ٢٣٦٦) .

٤ ـ رسالة في اللامات :

○ تحقيق طه محسن ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ١ ، العددان ١ ، ٢ ، ١٩٧١ م .
٨ ص (١٤٣ — ١٥٠) ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المصادر .

٥ ـ شرح أبيات سيبويه :

○ تحقيق أحمد خطاب العمر ، دمشق ، وزارة التربية والتعليم ، حلب ، مطابع المكتبة العربية ، ١٩٧٤ م .
٤٥٠ ص ، م ١٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٠ ص : الآيات ، الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، القبائل ، المواضع ، المراجع ، المستدرك ، الخطأ والصواب ، المحتوى .
○ تحقيق زهير غازي زاهد ، النجف ، مطبعة العزي ، ١٩٧٤ م .
٣٠٤ ص ، م ٢٤ ص ، ف ٤٣ ص : المحتوى ، الشواهد ، الآيات ، القبائل والجماعات ، المصادر .

٦ ـ القطع والائتناف :

○ تحقيق ودراسة أحمد خطاب العمر ، بغداد ، وزارة الأوقاف ، ١٩٧٨ م .
٩٤٠ ص ، م ٥٣ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨١ ص: الآيات ، الأحاديث ، الشواهد الشعرية ، المسائل النحوية والآداب ، الأعلام ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٧ ـ **الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم :**

○ تصحيح محمد أمين الخانجي ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م ، ٢٧٦ ص .

○ القاهرة ، مطبعة مصر ، ١٩٣٨ م ، ٢٨٨ ص .

٨ ـ **نصوص باقية من صناعة الكتاب :**

○ جمع وتعليق أحمد نصيف الجنابي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٢ ، العدد ٢ ، ١٩٧٣ م .

٢٤ ص ، (١٨٥ ـــ ٢٠٨) ، م ٧ ص ، ف ١ ص : المراجع .

*** ابن النحاس الحلبي (فتح الله بن عبد الله بن النحاس) ت ١٠٥٢ هـ/ ١٦٤٢ م .**

ـ **ديوان ابن النحاس :**

○ القاهرة ، المطبعة الحسينية ، ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣ م ، ٦٨ ص .

○ تصحيح محمد علي الأنسي ، بيروت ، المطبعة الأنسية ، ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٥ ، ١١٣ ص .

*** ابن النحاس (عبد الرحمن بن عمر بن محمد) ت ٤١٦ هـ/ ١٠٢٥ م .**

ـ **كتاب في رؤية الله تبارك وتعالى :**

○ تحقيق محفوظ الرحمن بن زين الدين السلفي ، المدينة المنورة ، مجلة الجامعة الإسلامية ، السنة ١٣ ، العدد ٥ ، (ربيع الآخر ـــ رمضان) ١٤٠١ هـ .

١٢ ص (٢٥٣ ـــ ٢٦٤) ، م ٨ ص .

*** النخلي (أحمد بن محمد ، الشهير بالنخلي) ت ١١١٤ هـ/ ١٧٠٢ م .**

ـ بغية الطالبين لبيان المشايخ المحققين المعتمدين :

○ تحقيق قطب أحسن محمود ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف النظامية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م .

٨٤ ص ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** أبو نُخيلة (أبو الجنيد ، أبو نُخيلة بن حزن) ت نحو ١٤٥ هـ/ ٧٦٢ م .**

ـ شعر « أبو نخيلة » .

○ جمع وتحقيق عباس توفيق ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٧ ، العدد ٣ ، ١٩٧٨ م .

١٨ ص (٢٤٩ — ٢٦٦) ، م ١ ص ، ف ٤ ص : مصادر التخريج .

*** ابن النديم (محمد بن إسحاق ، أبو الفرج ، الورَّاق) ت ٤٣٨ هـ/ ١٠٤٦ م ، أو ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م .**

ـ كتاب الفهرست :

○ عناية غوستاف فلوجل Flugal ، أتمّه موللر Müller ، وروديجر Roediger ، ليبسك ، ١٨٧١ — ١٨٧٢ م .

○ بيروت ، مكتبة خياط ، ١٩٦٤ م .

٦٧٩ ص ، م ٢٣٨ ص ، ف ٨٠ ص : الأعلام . بالأوفست عن السابقة .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، د . ت .

٥٤٢ ص ، م ٧ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى ، الأعلام .

○ القاهرة ، دار الكتب الحديثة ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م ، ٥٢٨ ص .

○ تحقيق رضا تجدد بن علي زين العابدين الحائري ، طهران ، مكتبة الأسدي ، مطبعة دانشكاه ، ١٣٥٠ هـ/ ١٩٧١ م
٦٠٩ ص ، م ٤ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٧٤ ص : ملاحظات ، المراجع ، الفهرس الكامل لمواضيع الكتاب ومباحثه ، الأعلام ، الأسماء اليونانية واللاتينية الواردة في الكتاب مع مقابلها بالعربية ، القبائل والطوائف ، الأماكن والبلدان ، الكتب ، الخطأ والصواب .

○ بيروت ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م .
٥٣٦ ص ، م ٣ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢١ ص : المحتوى ، أضيفت إلى الكتاب ٨ صفحات ، نشرت من مخطوطات الخزانة التيمورية .
= قسم لم ينشر من الكتاب يتعلق بالمعتزلة :
○ نشر فوك Fuck ، وأعاده محمد شنيع ، لاهور ، ١٩٥٥ م .

*** النراقي (محمد مهدي) ت ١٢٠٩ هـ/ ١٧٩٦ م .**

ــ جامع السعادات :

○ تحقيق محمد كلانتر ، قدم له ، محمد رضا المظفر ، النجف ، مطبعة النجف ، ١٣٦٨ هـ/ ١٩٤٩ م .
مج ١ : ٤١٠ ص ، م ٢٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤ ص : المحتوى .
مج ٢ : ٤٣٠ ص ، ف ٥ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .
مج ٣ : ٤٠٩ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
○ إعادة بالأوفست عن السابقة ، بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، د . ت .
○ النجف ، دار النعمان ، مطبعة النعمان ، ١٣٨٣ هـ/ ١٩٦٣ م .

ج ١ : ٣٢٤ ص ، م ٢٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٢٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣٢٧ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** النزوي (أحمد بن عبد الله بن موسى ، أبو بكر) ت ٥٥٧ هـ/ ١١٦٢ م .**

١ ـ الجوهر المقتصر :

○ تحقيق سيدة كاشف ، عُمَان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .
١٦٦ ص ، م ١٠ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٨ ص : المصادر والمراجع .

٢ ـ المُصَنف :

○ تحقيق عبد المنعم عامر ، وجاد الله أحمد ، عُمَان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٨٠ م .
مج ١ : ج ١ ، ٢ ، ٣٤٤ ص ، م ٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : المحتوى .
مج ٢ : ج ٣ ، ٤٢٣ ص ، م ٦ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : المحتوى .
مج ٣ : ج ٤ ، ٤٣٩ ص ، م ٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص : المحتوى .

*** النسائي (أحمد بن علي بن شعيب ، أبو عبد الرحمن) ت ٣٠٣ هـ/ ٩١٥ م .**

١ ـ تسمية فقهاء الأمصار من الصحابة فمن بعدهم :

○ تحقيق صبحي البدري السامرائي ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ١٩٦٩ م ، ٤ ص .
نشرت ضمن مجموعة رسائل من علوم الحديث ، الرسالة الأولى .

٢ ـ تسمية من لم يَرو عنه غير رجل واحد :

○ تحقيق صبحي البدري السامرائي ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ١٩٦٩ م ، ٢ ص .

نشرت ضمن مجموعة رسائل من علوم الحديث ، الرسالة الثالثة .

٣ ـ خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩٠م ، ٤٠ ص .

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٦٩ هـ/١٩٤٩ م ، ٨٠ ص .

○ تحقيق محمد هادي الأميني ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٦٩ م .

١٧٢ ص ، م ٤٠ ص ، ف ٢٠ ص : الآيات ، الأحاديث ، التراجم الواردة في الهامش ، الأمكنة والبلدان ، المراجع ، الموضوعات .

○ تحقيق كمال يوسف الحوت ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .

١١٦ ص ، م ١٤ ص ، ف ٥ ص : المراجع ، المحتوى . نشر بعنوان : « تهذيب خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب » .

○ القاهرة ، دار الحرية ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م ، ٥٥ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تحقيق وتخريج أحمد أميرين البلوشي ، الكويت ، مكتبة المَعلا ، مطبعة الفيصل ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .

٢٥٣ ص ، م ١٤ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٥ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، أسماء وشيوخ المؤلف ، فهرس الرواة المترجمين في الكتاب ، ثبت المصادر المخطوطة ، الموضوعات .

٤ ـ سنن النسائي (المجتبى) :

○ تصحيح محمد نذير حسين ، والمولوي أسد علي صاحب ، دهلي ، على نفقة الشيخ أحمد التاجر الدهلوي ، مطبع الشيخ أحمد الواقع في الشاهدرة ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م — ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م .

ج ١ : ٣٢٢ ص ، ج ٢ : ٢٦٨ ص ، ج ٣ .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م .

○ تصحيح حسن محمد المسعودي ، وبعض أفاضل العلماء ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، المطبعة المصرية الأزهرية ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣٠ م .

ج ١ : ٣٠٥ ص ، م ٤ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٤٧ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٢٦٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٢٧٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٢٧٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٢٨٣ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٣٢٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٣٣٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . ٨ ج في ٤ مج . (إعادة لطبعة القاهرة ، ١٩٣٠ م) .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٦٤ م .

○ عناية محمد عطاء الله الفوجياني ، لاهور ، ١٣٧٦ هـ/ ١٩٥٧ م .

○ تحقيق عبد الصمد شرف الدين ، الهند ، بمبئ ، الدار القيمة ، ١٩٧٢ م .

٣٠٤ ص ، م ٦٤ ص . « باب الطهارة ، الجزء الأول » .

٥ ـ **الضعفاء والمتروكون :**

○ تصحيح محمد محيي الدين الجعفري ، الهند ، مطبع إله الحمدباذي ، حجر ، كتبه محمد حامد علي ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م .
٣٩ ص ، ف ١ ص : الأعلام .
تحقيق محمود إبراهيم زيد ، بيروت ، دار المعرفة ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
١٧١ ص (١٣١ — ٣٠١) ، ف ٢٥ ص : الأحاديث ، التراجم للضعفاء . (نشر مع كتاب الضعفاء الصغير) .

٦ ـ **الطبقات :**

○ تحقيق صبحي البدري السامرائي ، المدينة المنورة ، المكتبة السلفية ، ١٩٦٩ م .
٣ ص (١٥ — ١٧) . (نشرت ضمن مجموعة رسائل من علوم الحديث ، الرسالة الثانية) .

٧ ـ **فضائل القرآن :**

○ تحقيق فاروق حمادة ، المغرب ، الدار البيضاء ، دار الثقافة (الشركة الجديدة) ، مطبعة النجاح ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
١٤٣ ص ، م ٤٥ ص ، ف ١٩ ص : فهرس الأحاديث الواردة في الكتاب ، الصحابة الذين لهم رواية في هذا الكتاب ، المصادر والمراجع ، المحتوى ، استدراك .

*** النسفي (عبد الله بن أحمد بن محمود ، أبو البركات) ت ٧١٠ هـ/ ١٣١٠ م .**

١ ـ **عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة :**

○ عناية وليم كيورتن W. Cureton ، لندن ، جمعية النشرات الاستشراقية ، ١٢٥٩ هـ/ ١٨٤٣ م .
٥٣ ص، م ١٤ ص بالإنجليزية، ف ٨ ص : الموضوعات، المراجع، تصويبات.

٢ ـ **كشف الأسرار ، شرح المصنف على المنار :**

○ طهران ، مطبعة محمود الكهوي ، ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١ م ، ٣١٦ ص .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٨ م ، ٢ ج .

٣ ـ **كنز الدقائق :**

○ تصحيح محمد رحم إلهي ، وشير محمد خان ، دهلي ، مطبع أحمد ، طبع حجر ، ١٢٨٤ هـ/ ١٨٦٧ م ، ١٣٠٠ هـ/ ١٨٨٢ م .
٤٢٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ الهند ، لكناو ، المطبع المنشي نول كشور ، ١٢٩١ هـ/ ١٨٧٤ م .
٢٩٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ لكناو ، على نفقة منشي نول كشور ، طبع حجر ، كاتبه قطب الدين أحمد ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م .
٢٢٩ ص ، ف ٦ ص : المحتوى ، فهرست الكتب .

○ تصحيح نور الدين محمد عبد الصمد ، ومولاي سراج الدين ، منبئ ، على نفقة إبراهيم بن الغلبندري ، وملا نور الدين بن جيواخان ، المطبع الحيدري ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م .
٣٢٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ تصحيح إبراهيم الحاج ، وقاضي نور محمد ، وملا نور الدين جيواخان ، منبئ ، على نفقة قاضي إبراهيم ، ونور محمد ، وملا نور الدين جيواخان ، المطبع الحيدري ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م .

○ بشاور ، على نفقة التاجر ميان محمد صحاف ، لكناو ، مطبع المنشي نول كشور ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨٤ م .
٤٤٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١ م ، ١٧٦ ص ،

١٣١١ هـ/ ١٨٩٣م ، ٢٣١ ص .

○ القاهرة ، المطبعة العلمية ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م .

٤ ــ **مدارك التنزيل وحقائق التأويل (تفسير النسفي)** .

○ بمبئ ، طبع حجر ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٩ م .

ج ١ : ٥٠٩ ص .
ج ٢ : ٣٥٥ ص .
ج ٣ : ٥٠٢ ص .
ج ٤ : ٤٣٢ ص .

○ تصحيح إبراهيم حسن الفيومي ، القاهرة ، على نفقة محمد المبارك ، وأحمد المختار ، نجلي شرف حسين ، المطبعة العامرة الشرفية ، ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م .

ج ١ : ٥٠٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٥١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٥٠٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٤٣٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، ١٣٦٨ هـ/ ١٩٤٨ م .

ج ١ : ٣١١ ص ، ج ٢ : ٣٤٩ ص ، ج ٣ : ٣٤٧ ص ، ج ٤ : ٣٦٦ ص .

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م .

○ القاهرة ، المطبعة الحسينية ، ١٣٤٤ هـ/ ١٩٢٥ م .

○ القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٣٥٥ ــ ١٣٦١ هـ/ ١٩٣٦ ــ ١٩٤٢ م.

○ القاهرة ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت .

ج ١ : ٣١١ ص ، ج ٢ : ٣٣١ ص ، ج ٣ : ٣٤٤ ص ، ج ٤ : ٣٨٨ ص .

٥ – منار الأنوار (نور الأنوار) :

○ تصحيح خادم أحمد ، ومولوي محمد ، ومولاي عبد الحكيم ، منبئ ، على نفقة شيخ إلهي نجش سلمة الرحمن ، المطبع الأفضل ، حجر ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م .

٢٥١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تصحيح محمد نوري الإستانبولي ، وبايزيد ، إستانبول ، نظارة المعارف ، مطبعة النظارة ، ١٣١٤ هـ/ ١٨٩٦ م ، ٣٧٤ ص .

○ الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م ، ٩٩٨ ص .

*** النسفي (عمر بن محمد ، أبو حفص) ت ٥٣٧ هـ/ ١١٤٢ م .**

١ – الأصول التي عليها مدار كتب أصحابنا من جهة الإمام أبي الحسن الكرخي ، وذكر أمثلتها ونظائرها وشواهدها :

○ تصحيح مصطفى محمد القباني ، وأبي فراس النعساني ، القاهرة ، على نفقة مصطفى القباني ، ومحمد أمين الخانجي ، المطبعة الأدبية ، د . ت.
٩ ص (٨٠ — ٨٨) ، ف ١ ص : الخطأ والصواب . (طبع مع كتاب تأسيس النظر للدبوسي) .

٢ – طلبة الطلبة :

○ إستانبول ، برخصة من نظارة المعارف ، المطبعة العامرة ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م ، ١٧١ ص .

٣ ـ العقائد النسفية :

○ عناية وكيم كيرتيون ، لندن ، جمعية النشرات الاستشراقية ، ١٢٥٩ هـ/ ١٨٤٣ م .

٥ ص . (ملحق بكتاب عمدة عقيدة أهل السنة والجماعة ، لعبد الله ابن أحمد بن محمود النسفي) .

= مختصر شرح العقائد النسفية :

○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، د . ت .

٤ ـ اليواقيت في المواقيت :

○ تحقيق امتياز علي عرشي ، علي كره ، مجلة المجمع العلمي الهندي ، المجلد ٨ ، العددان ١ ، ٢ ، رمضان ١٤٠٣ هـ/ يونيو ١٩٨٣ م .

١٠ ص (٢٩٢ — ٣٠١) .

*** النسفي (ميمون بن عمر) ت ٥٠٨ هـ/ ١١١٤ م .**

ـ بحر الكلام :

○ بغداد ، المطبعة الحميدية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م ، ٧٢ ص .

○ القاهرة ، مطبعة فرج الله الكردي ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م ، ١١٢ ص .

*** النسوي (محمد بن أحمد بن علي) . كان حيًّا ٦٣٩ هـ/ ١٢٤١ م .**

ـ سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي :

○ تحقيق السيد هوداس ، باريس ، مكتبة Ernest Leroux ، انجي ، مطبعة بردين ، ١٨٩١ — ١٨٩٥ م .

ج ١ : ٢٦٣ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٤٨٤ ص ، ف ٧٠ ص : الأعلام ، المحتوى .

○ تحقيق حافظ أحمد حمدي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة الاعتماد ، ١٩٥٣ م .

٤٣٦ ص ، م ٣٠ ص ، ف ٥٠ ص : المصادر ، كشاف أسماء الرجال والنساء والقبائل والشعوب والفرق الدينية ، أسماء المدن والأقاليم والأنهار والبحار ، الوظائف والدواوين وألفاظ لها أهمية خاصة ، الموضوعات .

*** النسوي (محمد بن عبد الرحيم ، أبو نصر) ت حوالي ٥٢٠ هـ/ ١١٢٦ م .**

– رسالة النسوي إلى عمر بن إبراهيم الخيام :

○ القاهرة ، على نفقة عبد المجيد زكريا ، مطبعة الظاهر ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م .

١٥ ص (٢٥ — ٣٩) . ملحق برسالة الذهبي : رسالة في الرواة الثقات .

*** نشوان بن سعيد الحميري ، أبو سعيد ت ٥٧٣ هـ/ ١١٧٨ م .**

١ – الحور العين :

○ تحقيق كمال مصطفى ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، بغداد ، مكتبة المثنى ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٧ م .

٣٧٥ ص ، م ٢٥ ص ، ف ٥٥ ص : فهرس المقدمة ، الأعلام ، الأمم والقبائل والبطون ، المذاهب والفرق والطوائف ، الأمثال والأقوال المأثورة ، الشعر والقوافي ، الأمكنة والبلاد والمياه ، المحتوى ، تصويبات .

○ إيران ، طهران . إعادة طباعة عن السابقة ، ١٩٧٢ م .

○ بيروت ، دار آزال للطباعة والنشر والتوزيع ، صنعاء ، المكتبة اليمنية ، ١٩٨٥ م .

٤٢٩ ص ، م ٢٥ ص ، ف ٥٧ ص : فهرست مقدمات الكتاب ، الأعلام ، الأمم والقبائل والبطون ، المذاهب والفرق والطوائف ، الأمثال

والأقوال المأثورة ، الأمكنة والبلاد والمياه ، الموضوعات .

٢ ـ **شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم :**

○ تحقيق ك . و . سترستين Zettersteen ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٣٧٠ هـ/ ١٩٥١ م — ١٣٧١ هـ/ ١٩٥٣ م .

ج ١ ، ق ١ : ٣٢٩ ص ، م ٥٤ ص بالألمانية .

ج ١ ، ق ٢ : ٤١٨ ص ، م ٣٧ ص .

○ تحقيق عبد الله بن عبد الكريم الجرافي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٧٠ هـ/ ١٩٥١ م .

ج ١ : ٤٩٢ ص ، م ٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٣٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ بيروت ، مكتبة عالم الكتب . (بالتصوير عن نسخة القاهرة ، ١٣٧٠ هـ/ ١٩٥١ م) .

٣ ـ **القصيدة (قصيدة نشوان بن سعيد الحميري وشرحها المسمى : خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار ملوك التبابعة) :**

○ عناية فون كريمر ، ليبسك ، ١٨٦٥ م .

○ عناية Captain W.F.Prideaux ، Sehore ، مطبعة المدرسة الثانوية Printed at the High School Press ، ١٨٧٩ م .

٨٧ ص ، م ٢٠ ص ، ف ١٦ ص : ملاحظات ، فهارس عامة .

○ عناية رينه باسه René Basset ، الجزائر ، ١٩١٤ م .

○ تحقيق علي بن إسماعيل المؤيد ، وإسماعيل بن أحمد الجرافي ، القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٩٥٨ م ، ٢٢٣ ص .

○ بيروت ، دار العودة ؛ صنعاء ، دار الكلمة ؛ ١٩٧٨ م . (إعادة طباعة عن السلفية ، ١٩٥٨ م) .

٢٣٦ ص ، م ١٤ ص ، ف ٣٥ ص : الموضوعات ، الأعلام ، القبائل ، البلدان ، القوافي .

٤ ـ **كتاب القوافي (القصيدة) :**

○ تحقيق محمد عزيز شمس ، علي كره ، مجلة المجمع العلمي الهندي ، المجلد ٨ ، العددان ١ ، ٢ ، رمضان ١٤٠٣هـ/ يونيو ١٩٨٣ م .
١٣ ص (٣٢٥ — ٣٣٧) .

*** نصر بن سيار الكناني ت ١٣١ هـ/ ٧٤٨ م .**

ـ **ديوان نصر بن سيار :**

○ تحقيق عبد الله الخطيب ، بغداد ، مطبعة شفيق ، ١٩٧٢ م .
٩١ ص ، م ٢٤ ص ، ف ١١ص : الأعلام ، القبائل والجماعات ، المدن ، الفرق ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** نصر بن عبد الله . ت ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م .**

ـ **رسالة في أن الأشكال كلها من الدائرة :**

○ تحقيق زين العابدين الموسوي ، وأحمد الله الندوي ، وغيرهما ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٦٨ هـ/ ١٩٤٩ م .
١٧ ص . وقعت في كتاب بعنوان : « الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني » .

*** نصر بن مزاحم بن سيار المنقري . ت ٢١٢ هـ .**

ـ **وقعة صفين :**

○ طهران ، طبع حجر ، كتبه محمد بن حسن ، ١٣٠١ هـ/ ١٨٨٥ م ، ٣٠٥ ص .

○ بيروت ، المطبعة العباسية ، ١٣٤٠ هـ/ ١٩٢١ م .

○ تحقيق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، مكتبة دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة مصطفى البابي وشركاه ، ١٣٦٥ هـ/ ١٩٤٦ م .
٧٨٢ ص ، م ١١ ص ، ف ١٢٦ ص : مراجع التحقيق ، صواب وخطأ ، الأعلام ، القبائل ، الطوائف ، البلدان والمواضع ، الأشعار ، الأرجاز ، مواضيع الكتاب .

○ القاهرة ، المؤسسة العربية الحديثة ، ١٣٨٢ هـ/ ١٩٦٣ م ، ٦٩١ ص .

○ ط ثالثة ، القاهرة ، المؤسسة العربية الحديثة ، ومكتبة الخانجي ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .
٦٥٣ ص ، م ١٣ ص ، ف ٧٨ ص : المراجع ، الأعلام ، القبائل ، البلدان والمواضع ، الأرجاز ، الأشعار ، الأمثال ، الخطب ، الرسائل ، الألفاظ المفسرة ، التاريخ ، استدراك وتصحيح ، المحتوى .

*** نصيب بن رباح ، أبو محجن . ت نحو ١٠٨ هـ/ ٧٢٦ م .**

ـ شعر نصيب بن رباح :

○ جمع وتقديم داود سلوم ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، مطبعة الإرشاد ، ١٩٦٨ م .
٢٦٧ ص ، م ٥٤ ص ، ف ٦١ ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن والبقاع ، الأشعار ، الفهرس الإحصائي ، الفهرس العام .

*** النصيبي (محمد بن طلحة ، كمال الدين ، أبو سالم) ت ٦٥٢ هـ/ ١٢٥٤ م .**

١ ــ العقد الفريد للملك السعيد :

○ القاهرة ، مطبعة وهبي ، ١٢٨٣ هـ/ ١٨٦٦ م .

○ القاهرة ، مطبعة الوطن ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨ م ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .
٣٢٨ ص + م ٦ ص .
○ تصحيح عبد الله الأنصاري ، وعبد الجواد عبد المتعال ، القاهرة ، مطبعة الوطن ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٢ م .
٢٣٣ ص ، م ٤ ص .

٢ ـ مطالب السول في مناقب آل الرسول :

○ طهران ، قاجار ، طبع حجر ، بخط جلال الدين بن محمد الوسيم ، ١٢٨٥ هـ/ ١٨٦٨ م ، ٢١٣ ص .
○ تصحيح اقائي ملا علي ، العجم ، مملكة كردستان ، على نفقة فرهاد ميرزا عباس ميرزا ، طبع دراور دندوان حجر ، خط رضا الدامغاني ، ١٢٨٧ هـ/ ١٨٧٠ م .
٩٢ ص ، م ١ ص .
○ عناية محمد رضا الكتبي ، تقديم محمد الحسين آل كاشف الغطاء ، وعبد الصاحب الدجيل ، النجف ، مكتبة ومطبعة دار الكتب التجارية ، ١٩٥٢ م .
ج ١ : ٨٤ ص ، م ٤ ص .
ج ٢ : ٨٤ ص .

*** النصيري (محمود بعمرة بن الحسين) .**

ـ أخبار وروايات عن موالينا أهل البيت :

○ عناية شتروطمن ، برلين ، مطبوعات مجمع برلين الألماني ، ١٩٥٨ م .
٥٤ ص ، م ٢٨ ص .

*** النضر بن شميل المازني . ت ٢٠٤ هـ/ ٨١٩ م .**

ـ رسالة في الحروف العربية :

○ عناية أوغست هفنر ، بيروت ، مطبعة اليسوعيين ، ١٩١٤ م .
وردت في كتاب بعنوان : « البلغة في شذور اللغة » .

○ عناية هبة الدين الحسيني ، بغداد ، مجلة العلم ، السنة ٢ ، ص ١٢٨ .

*** ابن النظام الحسيني (محمد بن محمد) ت ٧٤٣ هـ/ ١٣٤٢ م .**

ـ العراضة في الحكاية السلجوقية :

○ تحقيق عبد المنعم محمد حسنين ، وحسين أمين ، بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٧٩ م .
١٧٣ ص ، م ٤ ص ، ف ٣ ص : المراجع ،الفهرست العام .

*** نظام الملك (الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي ، الوزير السلجوقي) ت ٤٨٥ هـ/ ١٠٩٢ م .**

ـ أمالي نظام الملك في الحديث :

○ تحقيق عبد الهادي رضا محبوبة ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ،
المجلد الخامس ، الجزء الثاني ، جمادى الأولى ١٣٧٩ هـ/ نوفمبر ١٩٥٩م ،
٣٠ ص (٣٤٩ ــ ٣٧٨) ، م ١١ ص .
المجلد السابع ، الجزء الثاني ، جمادى الأولى ١٣٨١ هـ/ نوفمبر ١٩٦١ م ،
٢٨ ص (١٥ ــ ٤٢) ، والرسائل هي : (رسالة لابنه فخر الملك) ، (رسالة أخرى لولده فخر الدين) ، (رسالة إلى ولده مؤيد الملك) ، (رسالة إلى أبي إسحاق الشيرازي) ، (من كتاب بعث به إلى ابن جهير

فخر الدولة) ، (رسالة الخواجة نظام الملك إلى السلطان جلال الدين ملكشاه) .

*** النظام النيسابوري (الحسن بن محمد القمي) ت ٧٢٨ هـ/ ١٣٢٨ م ، أو ٨٥٠ هـ/ ١٤٤٧ م .**

١ – شرح الشافية (شافية ابن الحاجب) :

○ تصحيح محمد لبيب ، الآستانة ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٧٥ هـ/ ١٨٥٨ م .
ج ١ : ٣٢٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٨٧ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تصحيح محمد نور الحسن ، ومحمد الزفزاف ، ومحمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، على نفقة محمود توفيق الكتبي ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧ م — ١٣٥٨ هـ/ ١٩٣٩ م .
ج ١ ، ق ١ : ٢٩٤ ص ، م ٢ ص ، ف ٣٥ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الكلمات اللغوية ، الشواهد الشعرية ، الأمثال ، التصويبات.
ج ٢ ، ق ١ : ٣٩٧ ص ، ف ٤١ ص ، الموضوعات ، الأعلام ، الكلمات اللغوية ، الشواهد ، الأمثال ، التصويبات .
ج ٣ ، ق ١ : ٣٦٥ ص ، ف ٣٠ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الكلمات اللغوية ، الشواهد ، الأمثال ، التصويبات .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة حجازي ، ١٣٥٨ هـ/ ١٩٣٩ م .
ج ١ : ٣٣٣ ص ، ف ٣٩ ص : المحتوى ، الأعلام ، الكلمات اللغوية ، الشواهد ، الأمثال ، الخطأ والصواب .
ج ٢ : ٤٣٩ ص ، ف ٤٢ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الكلمات ، الشواهد ، الأمثال .

ج ٣ : ٣٦٥ ص ، ف ٣٢ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الكلمات ، الشواهد ، الأمثال .
ج ٤ : ٥٤١ ص ، ف ٣٠ ص : الموضوعات ، الأعلام ، الشواهد ، الأمثال ، تصويبات .

○ القاهرة ، مطبعة الشركة الصحافية العثمانية ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .
ج ١ : ٣٥٧ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى ، استدراكات .
ج ٢ : ٤١٥ ص ، ف ٤ ص : المحتوى . (على هامش الجزء الأول والثاني من الكافية في النحو) .

○ تحقيق عبد الحفيظ شلبي ، سلطنة عُمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، القاهرة ، مطابع سجل العرب ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .
٣٤٤ ص ، م ٢ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط . « نشرت بعنوان : الوافية في شرح الكافية » .

٢ ــ **غرائب القرآن ورغائب الفرقان (تفسير النيسابوري) :**

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٣ م ، ٣ ج .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، ولجنة من العلماء ، القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م .
ج ١ : ٤٢٧ ص ، ج ٢ : ٢٨٣ ص ، ج ٣ : ٢٣١ ص ، ج ٤ : ٢١٠ ص ، ج ٥ : ٢٠٢ ص ، ج ٦ : ١٨٢ ص ، ج ٧ : ١٩٥ ص، ج ٨ : ١٥٦ ص ، ج ٩ : ١٦٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى ، ج ١٠ : ١٤٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى ، ج ١١ : ١٢٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى ، ج ١٢ : ١٤٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى ، ج ١٣ : ١٧٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى ، ج ١٤ : ١٢٧ ص ، ج ١٥ : ١٧٢ ص ، ج ١٦ : ١٥٤ ص ، ج ١٧ : ١٣٠ ص ، ج ١٨ : ١٣٢ ص ، ج ١٩ : ١٠٣ ص ، ج ٢٠ : ٩٥ ص ، ج ٢١ : ٩٢ ص ، ج ٢٢ : ٩٥ ص ، ج ٢٣ : ١٢٨ ص ، ج ٢٤ : ٧٤ ص ، ج ٢٥ : ٨٧ ص ،

ج ٢٦ : ١١٤ ص ، ج ٢٧ : ١٢٨ ص ، ج ٢٨ : ٩٨ ص ، ج ٢٩ : ١٣٢ ص ، ج ٣٠ : ٢٠٤ ص . (وقع على هامش تفسير الطبري ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م) .

○ تحقيق إبراهيم عطوة عوض ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٨١ هـ/ ١٩٦٢ م — ١٣٨٣ هـ/ ١٩٦٤ م .

ج ١ : ٤٨٤ ص ، ف ١٠ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٢ : ٣٢٨ ص ، ف ٦ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٣ : ٢٥٣ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٤ : ٢١٩ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٥ : ١٧٥ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٦ : ١٢٩ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٧ : ١٩٥ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٨ : ١٨١ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ٩ : ١٥٩ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ١٠ : ١٤٩ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ١١ : ١٢٨ ص ، ف ٤ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ١٢ : ١١١ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .
ج ١٣ : ١٤٩ ص ، ف ٥ ص : الآيات ، الموضوعات .

*** النعامي ، البحر ت في القرن ٦ هـ/ ١٢ م .**

ـ قصيدة في الشهور الحميرية :

○ عناية محمد بن علي الأكوع ، الرياض ، مجلة العرب ، الأجزاء ٧ ، ٨ ، ١٩٧٨ م .

١١ ص (٥١٠ — ٥٢٠) .

*** النعمي (حسين بن مهدي) ت ١١٨٧ هـ/ ١٧٧٣ م .**

- معارج الألباب في مناهج الحق والصواب :

○ تحقيق محمد حامد الفقي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٦٩ هـ/ ١٩٥٠ م .

٢٤٧ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، الرياض ، على نفقة عبد العزيز ، ومحمد العبد الله الجميح ، مطابع الرياض ، ١٣٩٣ هـ/ ١٩٧٣ م .

٢٦٣ ص ، م ١٦ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

*** أبو نُعيم الأصبهاني (أحمد بن عبد الله) ت ٤٣٠ هـ/ ١٠٣٨ م .**

١ - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء :

○ القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٧ م .

ج ١ : ٤٠٠ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٠٢ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٣١٩ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٣٩٥ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤٠٠ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٤٠٠ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٤٠٠ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٤٠٠ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

ج ٩ : ٤٠٠ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ١٠ : ٤١٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى . (طبعة مصورة عن طبعة القاهرة) .

٢ ــ دلائل النبوة :

○ الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٢٠ هـ/ ١٩٠٣ م .
٢٣٩ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، ١٣٦٩ هـ/ ١٩٥٠ م .
٥٧٨ ص ، ف ١٢ ص : المحتوى .

○ تحقيق محمد رواس قلعجي ، وعبد البر عباس ، حلب ، المكتبة العربية ، ١٩٧٠ م ، ٤١٠ص .

○ بيروت ، دار النفائس ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
٦٩٤ ص ، م ٣٢ ص ، ف ٥١ ص : الآيات ، أوائل الأحاديث ، من وردت لهم قصة في دلائل النبوة ، رواة الأحاديث والأخبار ، الأماكن ، فهرس تحليلي لدلائل النبوة ، الموضوعات .

○ بيروت ، عالم الكتب ، د . ت .
٤٣٧ ص ، ف ٤ ص : المحتوى . (بالتصوير عن طبعة حيدرأباد) .

٣ ــ ذكر أخبار أصبهان :

○ عناية Seven dedering ، لندن ، مطبعة بريل ، ١٩٣١ — ١٩٣٤ م .
ج ١ : ٣٧٩ ص ، ف ١٦ ص : فهرس الرجال .
ج ٢ : ٤٦٢ ص ، م ٧٢ ص : دراسة وتعليقات بالألمانية ، ف ٣٣ ص : أسماء المترجَمين .

٤ ــ صفة الجنة :

○ تحقيق علي رضا عبد الله ، دمشق ، بيروت ، دار المأمون للتراث ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
١٩٢ ص ، م ٢٤ ص ، ف ٧ ص : الأحاديث ، الموضوعات .

٥ ـ **الضعفاء :**

○ تحقيق فاروق حمادة ، المغرب ، الدار البيضاء ، دار الثقافة ، مطابع النجاح الجديدة ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٤ م .
١٨٣ ص ، م ٣٨ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص: مراجع التحقيق والمقدمة ، الآيات ، النصوص الموجودة في التراجم ، الأحاديث النبوية ، الموضوعات .

٦ ـ **الطب النبوي :**

○ تحقيق عمر رجب ، ألمانيا ، Marbury - Lahn ، جامعة فيليبس، ١٩٦٩ م .
١٨٩ ص ، م ١٠ ص ، ف ٤ ص : المراجع .

٧ ـ **المنتخب من كتاب الشعراء :**

○ تحقيق عبد العزيز بن ناصر المانع ، الرياض ، دار العلوم للطباعة والنشر ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
٨٣ ص ، م ١٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص: الأعلام ، القوافي ، الأماكن والبلدان ، المصادر والمراجع ، تصويبات .

*** النعيمي (عبد القادر بن محمد ، أبو المفاخر) ت ٩٢٧ هـ/ ١٥٢١ م .**

١ ـ **الدارس في تاريخ المدارس :**

○ عناية سوفير Sauvaire ، باريس ، المجلة الآسيوية ، ١٨٩٤ — ١٨٩٦ م .

○ تحقيق جعفر الحسني ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقي ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٨ م ، ١٣٧٠ هـ/ ١٩٥١ م .
ج ١ : ٦٧١ ص ، م ٥ ص ، ف ١٥ ص : استدراك وتصحيح ، المحتوى .

ج ٢ : ٨٣٢ ص ، ف ٣٨٧ ص : مراجع التصحيح والتحقيق ، فهرس الكتب والتآليف المذكورة ، الأمكنة والبقاع ، الأعلام ، استدراك على الجزء الأول والثاني ، المحتوى للثاني .

○ القاهرة ، مكتبة الثقافة الدينية ، المركز الإسلامي للطباعة ، ١٩٨٨ م . (بالتصوير عن السابقة) .

٢ ـ دور القرآن في دمشق :

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ، مطبعة الترقي ، ١٩٤٦ م ، ١٠٤ ص .

○ صححه وعلق عليه وذيله صلاح الدين المنجد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٧٣ م .

١٠٢ ص ، م ٢٢ ص ، ف ١٣ ص : دور القرآن ، دور الحديث ، الجوامع والمساجد ، المدارس ، دور القرآن والحديث ، الخوانق والرباطات ، الترب ، المدافن ، المقابر ، الأبواب ، المارستان ، الأسواق ، الخانات ، الدور ، البلدان والقرى والأمكنة ، الأعلام في النص والحواشي والملاحق ، مشتمل الكتاب .

*** النفراوي (أحمد بن غنيم بن سالم بن مُهنا) ت ١١٢٠ هـ/ ١٧٠٨ م .**

ـ الفواكه الدواني على رسالة أبي زيد القيرواني :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٣١ — ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٢ — ١٩١٣ م ، ٢ ج .

○ لجنة من العلماء برئاسة أحمد سعد علي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٥ م .

ج ١ : ٤٧٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٦٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** النفراوي (محمد بن محمد) ت في القرن ١١ هـ/ ١٧ م .**

ـ الروض العاطر في نزهة الخاطر :

○ المغرب ، نهج الصادقية ، مطبعة بريقول ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .
٦١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** النفري (محمد بن عبد الجبار) ت ٣٥٤ هـ/ ٩٦٥ م .**

ـ المواقف والمخاطبات :

○ عناية آربري A.J. Arbery ، لندن ، جامعة لندن ، مجلة مدرسة الدراسات الشرقية والإفريقيةBSOAS ، Vol.15,part1 ، ١٩٥٣ م .
٤٢ ص (١ ـــ ٤٢) ، م ٤ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

○ القاهرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣٤ م .
٨٠ ص ، م ٢٦ ص ، ف ٧ ص : الموضوعات ، الأشخاص ، الأماكن ، الكتب ، المصطلحات الفنية ، الكلمات العربية الواردة في الترجمة (كتاب المخاطبات) .
١٤٥ ص ، م ٢٦ ص ، ف ١٩ ص ، الأبواب ، حل الرموز ، أسماء الأشخاص والأماكن ، الكتب ، المصطلحات الفنية (كتاب المواقف) .

○ تحقيق بولس نويا ، بيروت ، مجلة المشرق ، المجلد ٦٤ ، الجزء ٦ ، ١٩٧٠ م .
٢٢ ص (٦٤١ ـــ ٦٦٢) ، م ٣ ص .

○ أعادت طبعه بالأوفست ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ١٩٦٨ م ، عن (المواقف والمخاطبات ، طبعة دار الكتب ، ١٩٣٤ م) .

*** نفطويه (نفطويه بن محمد بن عرفة النحوي) ت ٣٢٣ هـ/ ٩٣٤ م .**

ـ المقصور والممدود :

○ تحقيق حسن شاذلي فرهود ، الرياض ، مجلة كلية الآداب ، المجلد

الرابع ، ١٩٧٥ — ١٩٧٦ م .
٣٨ ص (٩٣ — ١٣٠) ، م ١٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥ ص : مصادر التحقيق .

○ القاهرة ، المطبعة العربية الحديثة ، ١٩٨٠ م ، ٦٤ ص .

*** النفوسي (إسماعيل بن موسىٰ الجيطالي ، أبو طاهر) ت ٧٥٠ هـ/ ١٣٤٩ م.**

ـ قناطر الخيرات :

○ تحقيق عمرو خليفة النامي ، القاهرة ، مكتبة وهبة ، مطبعة الاستقلال الكبرى ، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م .
القسم الأول : ٤٣٣ ص ، م ٢٣ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ ص : الأعلام ، البلدان ، الأماكن ، المحتوى .

○ سلطنة عُمان ، وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .
ج ١ : ٥٠٠ ص ، م ٦ ص .
ج ٢ : ٤٦٧ ص .
ج ٣ : ٥٦٦ ص . (نشر بالتصوير) .

*** ابن النفيس (علي بن أبي الحزم القَرْشي) ت ٦٨٧ هـ/ ١٢٨٨ م .**

١ ــ الرسالة الكاملية في السيرة النبوية :

○ تحقيق ماكس مايرهوف ، ويوسف شخت ، أكسفورد ، مطبعة The Clarendon ، ١٩٦٨ م .
١٣٨ ص ، م ٨٣ ص بالإنجليزية : دراسة وتعليق وترجمة ، ف ٢ ص : المختصرات ، المحتوى .

٢ ــ شرح تشريح القانون :

○ تصحيح مرزا محمد ، الهند ، لكناو ، اهتمام أبي الحسنات قطب الدين أحمد ، لكناو ، مطبع ناجي ، حجر ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م .

٢٥٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ تحقيق سلمان قطاية ، مراجعة بول غليونجي، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٩٨٨ م .
٤٥٥ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٣ – موجز القانون في علم الطب :

○ تصحيح محمد سليمان الهروي ، والروح الأميني البليائي ، كلكتا ، دار الإمارة ، نشر وإشراف اللجنة العامة للتربية The Authorty of the Committe of Public Instration Education. ، ١٢٤٤ هـ/ ١٨٢٨ م .
٢٣٠ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

○ لكناو ، المطبع اللكنوي بنول كشور ، ١٢٨٨ هـ/ ١٨٢١ م ، ١٥٤ ص .

*** نقره كار (عبد الله بن محمد بن أحمد) ت ٧٧٦ هـ/ ١٣٧٤ م .**

– شرح الشافية لابن الحاجب :

○ الآستانة ، طبع حجر ، ١٢٧٦ هـ/ ١٨٥٩ م ، ٣٢٤ ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م .
٢٣٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** ابن النقيب (أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله النقيب ، شهاب الدين) ت ٧٦٩ هـ/ ١٣٦٨ م .**

– عمدة السالك وعدة الناسك .

○ مكة المكرمة ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م ، ٨٥ ص .

○ القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٣٤٥ هـ/ ١٩٢٦ ، ٦٨ ص .

○ مراجعة عبد الله بن إبراهيم الأنصاري ، قطر ، على نفقة الشئون الدينية ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
٢٥٢ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** ابن النقيب (عبد الرحمن بن محمد كمال الدين محمد الحسيني ، ابن حمزة) ت ١٠٨١ هـ/ ١٦٧٠ م .**

ـ ديوان ابن النقيب :

○ تحقيق عبد الله الجبوري ، راجعه أحمد الجندي ، دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، مطبقة الترقي ، ١٣٨٣ هـ/ ١٩٦٣ م .
٣٨٥ ص ، م ٣٧ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٣ ص : القوافي ، الخطأ والصواب ، مراجع التحقيق . كتب خليل مردم مقدمة ثانية للديوان .

*** النمر بن تَوْلب ت نحو ١٤ هـ/ ٦٣٥ م .**

ـ شعر النمر بن تولب :

○ صنعة نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مطبعة العارف ، ١٩٦٩ م .
١٦٨ ص ، م ٣٢ ص ، ف ١٠ ص : كشاف المراجع .

*** النمري (الحسين بن علي ، أبو عبد الله) ت ٣٨٥ هـ/ ٩٩٥ م .**

ـ المُلَمَّع :

○ تحقيق وجيهة أحمد السطل ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ١٣٩٦ هـ/ ١٩٧٦ م .
١٥٩ ص ، م ٢٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ ص : الأعلام ، ألفاظ الألوان ، اللغة ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الرجز ،

الآيات ، الأحاديث ، الأمثال ، مراجع البحث ، التصويبات ، المحتوى .

*** نهار بن توسعة . ت ٨٣ هـ/ ٧٠٢ م .**

ـ شعر نهار بن توسعة :

○ جمع وتحقيق خليل إبراهيم العطية ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٤ ، العدد ٤ ، ١٩٧٥ م .
١٢ ص (٩٣ — ١٠٤) ، م ٣ ص ، ف ٣ ص : مصادر البحث والتحقيق .

*** النهروالي (محمد بن أحمد ، قطب الدين) ت ٩٨٨ هـ/ ١٥٨٢ م .**

١ ـ الإعلام بأعلام بيت الله الحرام :

○ عناية وستنفيلد ، ليبزج ، شركة ف.ا. بروخاوس ، غوتنجن ، مطبعة المدرسة المحروسة ، ١٢٧٤ هـ/ ١٨٥٧ م .
٤٧٥ ص ، م ١٢ ص + ١٠ ص تعليقات وفهارس .

○ تصحيح أحمد مروان ، القاهرة ، على نفقة أبي بكر بن محمد خوقير النقادة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م ، ٣٣٣ ص . طبع على هامش : « خلاصة الكلام لأحمد زيني دحلان » .

○ القاهرة ، مطبعة عبد الرازق ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م ، ٢٠٥ ص .

٢ ـ البرق اليماني في الفتح العثماني :

○ أشرف على طبعه حمد الجاسر ، الرياض ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٧ م .
٦٢١ ص ، م ٧٣ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص : فصول الكتاب ، أسماء الرجال ، أسماء المواضع ، الجماعات والقبائل والأمم ، الخطأ والصواب .

*** نهشل بن حَرِّي (شاعر مخضرم) .**

ـ شعر نهشل بن حري :

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة كلية أصول الدين ، السنة الأولى ، العدد الأول ، ١٩٧٥ م .

٤٧ ص (١٠٤ ــ ١٥٠) ، م ٢ ص ، ف ٨ ص : المصادر للدراسة والتخريج .

*** النواجي (محمد بن حسن ، شمس الدين) ت ٨٥٩ هـ/ ١٤٥٤ م .**

١ ـ حلبة الكميت في الأدب والنوادر :

○ تصحيح محمد عبد الرحمن قطة العدوي ، ونصر الهوريني ، القاهرة ، على نفقة إبراهيم الترجمان ، المطبعة الأميرية العامرة ، بولاق ، ١٢٧٦ هـ/ ١٨٥٩ م .

٣٤٢ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة الوطن ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م ، ٣٨٥ ص .

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٨٧٣ م .

○ القاهرة ، المطبعة الرحمانية ، ١٩٣٨ م ، ٣٨٤ ص .

٢ ـ عقد اللآل في الموشحات والأزجال :

○ تحقيق عبد اللطيف الشهابي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الرشيد للنشر ، ١٩٨٢ م

٣١٩ ص ، م ١٥ ص ، ف ١٦ ص : الوشاحين ، الزجالين ، مطالع الموشحات ، مطالع الأزجال ، مراجع التحقيق والتعليقات .

٣ ـ في الألغاز :

○ تصحيح لجنة من المصححين ، إستانبول ، على نفقة نظارة المعارف ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م .

٨ ص (٢٠٥ ص - ٢١٢) . (وقعت في كتاب بعنوان : التحفة البهية والطرفة الشهية) .

٤ - **مقدمة في صناعة النظم والنثر :**

○ تحقيق محمد بن عبد الكريم ، بيروت ، دار مكتبة الحياة للطباعة ، ١٩٧١ م .

١٠١ ص ، م ٢٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، القوافي ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الكتب ، الأمكنة والبقاع .

*** أبو نواس (الحسن بن هانئ) ت ١٩٩ هـ/ ٨١٤ م .**

- ديوان أبي نواس .

○ عناية وليم آلورد ، Greifswald.C.A. Koch's verlag Sbuch-handlung Th.Kunike ، ١٢٧٨هـ/ ١٨٦١ م .

٨١ ص ، م ٤١ ص ، مقدمة وتعليقات بالألمانية ، يُعنى بالخمريات .

○ بيروت ، المطبعة الوطنية ، ١٨٨٤ م ، ٥٢ ص .

○ الهند ، بمبئ ، بنكالي بوره ، على نفقة ميرزا محمد ، مطبعة الجعفري ، حجر ، ١٣١٤ هـ/ ١٨٩٦ م .

٩٦ ص . (قسم منه نشر بعنوان : حديقة الإيناس في أشعار أبي نواس) .

○ تصحيح محمود واصف ، القاهرة ، على نفقة إسكندر آصاف ، المطبعة العمومية ، ١٨٩٨ م ، ١٩٠٥ م

٤٣٩ ص ، م ١٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ شرح وتصحيح محمود كامل فريد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة المعاهد ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م .

٣٥٢ ص ، م ٧٨ ص .

○ تحقيق أحمد عبد المجيد الغزالي ، القاهرة ، مطبعة مصر ، شركة مساهمة مصرية ، ١٩٥٣ م .

٧٩٥ ص ، م ٢٨ ص ، ف ٣٧ ص : فهرس الديوان ، المحتوى ، الغزل ، المدح ، الهجاء ، الرثاء ، باب العتاب ، باب الزهد ، باب الطرد ، تصويبات ، استدراك .

○ تحقيق إيفالد فاغنر Ewald Wagner ، ألمانيا ، جمعية المستشرقين الألمان ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٧٨ هـ/ ١٩٥٨ م .

ج ١ : ٣٨٤ ص ، م ١١ ص + ١٠ ص بالألمانية ، ف ٨ ص : المراجع ، استدراك .

ج ٢ : بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٩٢ هـ/ ١٩٧٢ م .

٣٣٦ ص ، ف ٥ ص : المحتوى ، مراجع ، استدراك .

ج ٢ : بيروت ، دار صادر ، ودار بيروت للطباعة والنشر ، مطابع دار صادر ، ١٣٨٢ هـ/ ١٩٦٢ م .

٧١٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٢٠ ص : القوافي.

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٨٠ م ، ٧٦٧ ص .

○ تحقيق بهجة عبد الغفور الحديثي ، بغداد ، مكتبة النهضة ، ١٩٨٠ م .

٩٩٩ ص ، م ٣٥ ص ، ف ٧ ص : الموضوعات .

○ تحقيق غريغور شولر ، ألمانيا ، جمعية المستشرقين الألمان ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .

ج ٤ : ٤٤٤ ص ، م ١٠ ص + ١٩ ص بالألمانية ، ف ٤ ص : المحتوى ، المراجع .

= زهديات أبي نواس :

○ تحقيق علي الزبيدي ، القاهرة ، مطبعة كوستا توماس ، ١٩٥٩ م .

١٣٧ ص ، م ١٤ ص بالفرنسية .

= الفكاهة والائتناس في مجون أبي نواس :

○ تحقيق عبد المتعال منصور، القاهرة، ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٩ م، ١١٨ ص.

*** ابن نوبخت (موسى بن نوبخت) ت في القرن ٣ هـ/ ٩ م .**

ـ الكتاب الكامل في أسرار النجوم :

○ تحقيق آنا لابارتا ، مدريد ، بليايتزا ، جامعة برشلونة المستقلة ، المعهد الاسباني العربي للثقافة ، مطبعة Manuel Huetra ، ١٩٨٢ م .

٤٠٠ ص ، م ٤٩ ص بالاسبانية ، ف ١٥ ص : فهرس الأعلام الشامل .

*** النوبختي (الحسن بن موسى ، أبو محمد) ت ٣١٠ هـ/ ٩٢٢ م .**

ـ فرق الشيعة :

○ عناية ريتر ، إستانبول ، مطبعة الدولة ، ١٩٣١ م ، ١١٤ ص .

○ عناية محمد صادق بحر العلوم ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٩ م .

١٦٥ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٢٨ ص : الموضوعات ، الأعلام .

○ بيروت ، دار الأضواء ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

١٥٧ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٢٣ ص : المحتوى ، الرجال والنساء .

*** نوحي (أحمد بن إبراهيم نوحي) كان حيًّا ١٢٤٢ هـ/ ١٨٢٦ م .**

ـ كتاب فضائل الجهاد (مختصر مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق ، ومثير الغرام إلى دار السلام) :

○ القاهرة ، دار الطباعة العامرة بأسكلة مصر ، بولاق الزاهرة ،

١٢٤٢ هـ/ ١٨٢٦ م ، ٢٤٤ ص .

*** النَّودهي ، معروف ت ١٢٥٤ هـ/ ١٨٣٨ م .**

ـ كشف الغامض على المنظومة المسماة بقطر العارض :

○ تحقيق علي القزلجي ، بغداد ، مطبعة النجاح ، ١٧٥٨ هـ/ ١٩٣٩ م .

١٤٦ ص ، م ٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

*** ابن نور الدين المكي (العباس بن علي بن نور الدين المكي) ت ١١٨٠ هـ/ ١٧٦٦ م .**

ـ نزهة الجليس ومنبه الأديب الأنيس :

○ تصحيح مصطفى وهبي ، القاهرة ، المطبعة الوهبية البهية ، ١٢٩٣ هـ/ ١٨٧٦ م .

ج ١ : ٣٩٩ ص ، ج ٢ : ٤١٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

*** النوري (أحمد بن محمد ، أبو الشيخ) ت ٢٩٥ هـ/ ٩٠٧ م .**

ـ مقالات القلوب :

○ تحقيق أحمد صبحي فرات ، أنقرة ، مجلة Islam Tekileri Enstitusu Dergisi ، المجلد ٧ ، الأجزاء ١ ، ٢ ، ١٩٧٨ م ، (٣٤٠ ص — ٤٥٦ ص) .

○ تحقيق الأب بولس نويا ، بيروت ، جامعة القديس يوسف ، مجلة كلية الآداب الشرقية ، المجلد ٤٤ ، ١٩٦٨ م .

٤٠ ص (١١٥ — ١٥٤) ، م ١٣ ص : مقدمة ودراسة ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** نوعي زاده (عطاء الله أمين يحيى) ت ١٠٤٤ هـ/ ١٦٣٤ م .**

ـ القول الحسن في جواب القول لمن :

○ تصحيح عبد الله النابلسي ، وأحمد الرافعي ، القاهرة ، على نفقة الحاج سالم الشواربي ، والحاج محمد الشواربي ، القاهرة ، طبع حجر ، كاتبه أحمد بن محمود السعران ، ١٢٧٦ هـ/ ١٨٥٩ م .

٢٧٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** النووي (يحيى بن شرف ، أبو زكريا) ت ٦٧٦ هـ/ ١٢٧٧ م .**

١ ـ الأحاديث القدسية :

○ تحقيق مصطفى عاشور ، القاهرة ، مكتبة الاعتصام ، ١٩٧٨ — ١٩٧٩ م .

٢ ـ الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار :

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م ، ١٨٤ ص .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م ، ١٩٥٢ م ، ١٩٥٦ م .

٣٧٦ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

○ إعادة طباعة : بيروت ، المكتبة الثقافية ، ١٩٧٣ م .

○ بغداد ، مكتبة النقاء ، مطبعة منير ، ١٩٨٢ م . (إعادة طباعة عن ط مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٢ م) .

○ تحقيق أحمد راتب حموش ، دمشق ، دار الفكر ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .

٥٩١ ص، م ٢٣ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١١ ص : المحتوى .

٣ ـ الأربعون حديثًا :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٧١ هـ/ ١٩٥٢ م ، ١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٥ م .
١١٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٤٥ هـ/ ١٩٢٦ م .

○ الرياض ، مطابع الحكومة ، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٦٩ م .
٨٦ ص ، ف ١٦ ص : الخطأ والصواب .

○ بريطانيا ، ليستر ، المؤسسة الإسلامية ، مطبعة Lowe and Carr ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .
١٢٠ ص ، م ٧ ص .

○ تحقيق مصطفى البُغا ، ومحيي الدين مستو ، دمشق ، مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
١٣٥ ص ، م ١١٠ ص ، ف ٢٣ ص : المحتوى .

○ تحقيق محمد طاهر ، باريس ، Les Deux Oceans ، مطبعة darantiere A-Dijon Quetigny ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨٠ م .
١٠٧ ص ، م ١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م ، ٧٠ ص .

٤ ـ الإشارات :

○ الهند ، طبع حجر ، ١٣٤٠ هـ/ ١٩٢١ م . (اختصر فيه الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة للخطيب البغدادي) .

٥ ـ الأُصول والضوابط :

○ تحقيق محمد حسن هيتو ، الكويت ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٢٨ ، الجزء ٢ ، شوال ١٤٠٤ هـ/ يونيو ١٩٨٤ م — ربيع الأول

١٤٠٥ هـ/ ديسمبر ١٩٨٤ م .
٣١ ص (٤٢٥ — ٤٥٥) ، م ١٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٦ ـ **الإيضاح في المناسك** :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م .

○ مكة المكرمة ، ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٨ م ، ٨٦ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م ، ١٠٤ ص .

٧ ـ **بستان العارفين** :

○ القاهرة ، المطبعة المنيرية ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م ، ٧١ ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٦٧ م ، ٧٢ ص .

○ تحقيق محمد سعيد العرفي ، حلب ، دار الدعوة ، ١٩٧٠ م ، ١٦٤ ص .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، مطبعة العلوم ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .
٨١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٨ ـ **التّبيان في آداب حملة القرآن** :

○ القاهرة ، ١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٩ م .

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م .

○ دمشق ، دار المصاحف ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .
٣٢٥ ص ، طبع على هامش : منار الهدىٰ في بيان الوقف والابتدا ، للأشموني .

○ بيروت ، دار الفكر ، ١٩٦٥ م ، ١٢٨ ص .

○ دمشق ، مؤسسة علوم القرآن ، المدينة المنورة ، مكتبة دار التراث ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .

١١١ ص ، م ٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٩ ــ الترخيص بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام :

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م .

○ تحقيق أحمد راتب حموش ، دمشق ، دار الفكر ، مطبعة دار الفكر ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .

١٣٦ ص ، م ٣٠ ص ، ف ٤٣ ص : الآيات ، الأحاديث ، الشعر ، الكتب الواردة في المتن ، الأعلام ، الموضوعات ، المحتوى .

١٠ ــ تصحيح التنبيه :

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م .

١١ ــ التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير :

○ عناية Bercher ، باريس ، المطبعة السلطانية ، ١٩٠٢ م .

○ القاهرة ، المطبعة المصرية ، ١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧ م ، ٦٧ ص .

○ عناية وليم مارسه Marcais ، باريس ، المجلة الآسيوية ، ١٩٠٠ م .

١٢ ــ تهذيب الأسماء واللغات :

○ عناية وستنفيلد ، غوتنجن ، مطبعة Sumtibus Propriis, Typis Dieterchians ، ١٨٣٢ م .

١١٥ ص ، م ٨ ص ، ف ٦ ص : ملاحظات وفهارس .

○ لندن ، جمعية الدراسات الشرقية ، غوتنجن ، ١٨٤٢ ــ ١٨٤٧ م ، ٨٧٨ ص .

○ تصحيح إدارة الطباعة المنيرية ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، المطبعة المنيرية ، ١٩٢٧ م .

ق ١ ، ج ١ : ٣٥٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ق ١ ، ج ٢ : ٣٨٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ق ٢ ، ج ١ : ١٩٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ق ٢ ، ج ٢ : ٢٠٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، د . ت . (عن الطبعة السابقة) .

١٣ ـ حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار :

○ القاهرة ، مطبعة عبد الرازق ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨ م .

١٤ ـ روض الطالبين ، في فروع الفقه الشافعي :

○ بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٩٦٦ م .

ج ١ : ٤٤٥ ص ، م ١١ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٨ ص : المحتوى ، استدراك ، تصويبات .

ج ٢ : ٤٢٩ ص ، ف ١٩ ص .

ج ٣ : ٥٨٩ ص ، ف ١٥ ص .

ج ٤ : ٤٦١ ص ، ف ١٥ ص .

ج ٥ : ٤٧٦ ص ، ف ٢٢ ص .

ج ٦ : ٤٠٤ ص ، ف ١٨ ص .

ج ٧ : ٤٥٥ ص ، ف ١٥ ص .

ج ٨ : ٤٤٨ ص ، ف ٦ ص .

ج ٩ : ٣٩٠ ص ، ف ٨ ص .

ج ١٠ : ٤٠٠ ص ، ف ٥ ص .

ج ١١ : ٣١٩ ص ، ف ٨ ص .

ج ١٢ : ٣١٩ ص ، ف ٣ ص .

١٥ ـ رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين :

○ مكة ، المطبعة الأميرية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ثم ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م ، ٢٢٤ ص .

○ القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٥ هـ/ ١٩٠٧ م .

٣٦١ ص ، م ١ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، على نفقة محمد عبد الله خليل الخصوصي ، مطبعة التقدم ، ١٣٤٦ هـ/ ١٩٢٧ م .

٤٠٠ ص ، م ١١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، طبع حجر ، بخط السيد عبد الرحمن حافظ الخطاط ، ١٣٥٧ هـ/ ١٩٣٨ م .

٧٢٣ ص ، م ٤ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ، ١٩٢٨ م .

○ تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، القاهرة ، مكتبة الجمهورية ، بخط عبد القادر أحمد الخطاط ، ١٣٧٩ هـ/ ١٩٦٠ م .

٦٣٥ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .

○ بيروت ، المكتبة الأهلية ، د . ت . ٤٩٦ ص .

○ تحقيق رضوان محمد رضوان ، القاهرة ، دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٣٩٠ هـ/ ١٩٧١ م .

٤٨٢ ص ، ف ١٣ ص: المحتوى .

○ القاهرة ، مكتب الجمهورية العربية ، د . ت . ٦٣٥ ص .

○ القاهرة ، دار العهد الجديد ، ١٩٥٥ م ، ٥٩٢ ص .

○ بيروت ، دمشق ، دار النصر ، د . ت .

٥٤٩ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى .

○ تحقيق عبد العزيز رباح ، وأحمد يوسف الدقاق ، دمشق ، دار المأمون للتراث ، ١٩٧٦ م .

٧٥٢ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

١٦ ــ السيرة النبوية :

○ تحقيق عبد الرؤوف علي ، وبسام عبد الوهاب الجابي ، دمشق ، دار البصائر ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .

٩٥ ص ، م ٣ ص ، ف ١٠ ص : الأعلام ، المحتوى .

١٧ ــ صحيح مسلم بشرح النووي (المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج) :

○ تصحيح أحمد علي السهارنفوري ، الهند ، على نفقة المصحح ، طبع حجر ، كاتبه عبد الغفور المشهور بداوميان بن محمد ، ١٢٧٣ هـ/ ١٨٥٧ م .

ج ١ : ٤٩٧ ص ، م ١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٢٦ ص ، ف ٣ ص : الموضوعات ، التصويبات .

○ تصحيح محمّد بن محمد البلبيسي ، القاهرة ، على نفقة أحد أفاضل العلماء ، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م — ١٣٢٧ هـ/ ١٩٠٩ م .

ج ١ : ٥٢٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٨٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٥١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٥٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤٤٧ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٤٧٩ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٤٩١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٤٩٣ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٩ : ٤٦٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ١٠ : ٤٩٥ ص ، ف٣ ص : المحتوى . (طبع على هامش إرشاد الساري للقسطلاني) .

○ إعادة بالأوفست ، بيروت ، دار صادر ، د . ت . عن السابقة .

○ مصر ، المطبعة المصرية ومكتبتها ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣٠ م .

ج ١ : ٢٤٨ ص ، م ٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٤٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٢٣٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٢٣٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٢٣٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٢٤٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٧ : ٢٤٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٨ : ٢٣٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٩ : ٢٤٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ١٠ : ٢٤٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ١١ : ٢٢٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ١٢ : ٢٤٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٣ : ٢٣٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٤ : ٢٤٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٥ : ٢٢٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٦ : ٢٣٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ١٧ : ٢١٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٨ : ١٦٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تصحيح علي المعداوي ، تعليق جوبلي بن إبراهيم الغمري ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى محمد ، د . ت .

ج ١ : ٥٣٨ ص .
ج ٢ : ٤٣٥ ص .
ج ٣ : ٤٦٤ ص .
ج ٤ : ٥٤٣ ص . (وقع مع : مغني المحتاج للشربيني) .

○ القاهرة ، المطبعة المصرية ، د . ت . ١٨ جزءًا في ٦ مج .

١٨ ـ ما تمس إليه حاجة القاري لصحيح الإمام البخاري :

○ تحقيق علي حسن علي عبد الحميد ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطابع يوسف بيضون ، د . ت .
١٢٢ ص ، م ١٤ ص ، ف ٩ ص : المراجع ، المحتوى .

١٩ ـ متن الأربعين النووية :

○ القاهرة ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٩٤٨ م ، ٦٩ ص .

○ تحقيق مصطفى البُغا ، ومحيي الدين مستو ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٩٧٧ م ، ٩٤ ص .

○ دمشق ، مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
١٣٥ ص ، م ١١ ص ، ف ٢٣ ص : المحتوى .

○ تحقيق الصادق فريغ ، بيروت ، دار الجنوب للنشر ، ١٩٨٠ م ، ١٣٣ ص .

٢٠ ـ المجموع (شرح المهذب) :

○ القاهرة ، مطبعة التضامن ، ١٣٤٤ هـ/ ١٩٢٥ م — ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م ، ٩ ج .

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣٠ م ، ٩ مج .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٥٢ هـ/ ١٩٣٣ م .

○ تصحيح محمد نجيب المطيعي ، القاهرة ، المكتبة العالمية ، دار النصر للطباعة ، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٧١ م — ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٧ م ، جدة ، مكتبة الإرشاد ، القاهرة ، مطبعة المدني ، ودار العلوم للطباعة .
ج ١ : ٥٥٥ ص ، م ١٣ ص ، ف ٣٩ ص : الآيات ، الأحاديث ،

الأخبار والآثار ، الشواهد الشعرية ، الكتب ، والأبواب والأحكام والمسائل والفروع .

ج ٢ : ٥٩٢ ص ، ف ٣٦ ص . (كما في السابق) .

ج ٣ : ٦٠٤ ص ، ف ٧٨ ص . (كما في السابق) .

ج ٤ : ٤٨٦ ص ، ف ٥٩ ص . (كما في السابق) .

ج ٥ : ٥٥٣ ص ، م ١ ص ، ف ٤٩ ص . (كما في السابق) .

ج ٦ : ٥٣٢ ص ، ف ٦٤ ص . (كما في السابق) .

ج ٧ : ٣٦٣ ص ، ف ٤٦ ص . (كما في السابق) .

ج ٨ : ٤٥٥ ص ، ف ٤٨ ص . (كما في السابق) .

ج ٩ : ٤٩٣ ص ، ف ٨٧ ص . (كما في السابق) .

ج ١٠ : ٥١٦ ص ، ف ٣٧ ص . (كما في السابق) .

ج ١١ : ٥٨٠ ص ، ف ٢٥ ص . (كما في السابق) .

ج ١٢ : ٤٧٩ ص ، ف ٣٠ ص . (كما في السابق) .

ج ١٣ : ٦٤٢ ص ، ف ٥٧ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الجرح والتعديل ، الأحكام ، ط مطبعة الحضارة ، ١٩٧٦ م .

ج ١٤ : ٦٢٠ ص ، ف ٤٨ ص ، طبع بمطبعة عاطف بالقاهرة ، ١٩٧٦ م .

ج ١٥ : ٦٣٦ ص ، ف ٧٩ ص ، طبع بمطبعة عابدين ، بالقاهرة ، ١٩٧٦ م .

ج ١٦ : ٥١٩ ص ، ف ٦٥ ص ، طبع بمطبعة حسان بالقاهرة ، ١٩٧٧ م .

ج ١٧ : ٦٤٧ ص ، ف ٥٣ ص ، طبع بمطبعة عابدين بالقاهرة ، ١٩٧٧ م .

ج ١٨ : ٤٩٥ ص ، ف ٤٧ ص ، طبع بمطبعة حسان بالقاهرة ، ١٩٧٧ م .

ج ١٩ : ٤٥٦ ص ، ف ٣٥ ص ، طبع بمطبعة حسان بالقاهرة ، ١٩٧٧ م .

ج ٢٠ : ٣٩٨ ص ، ف ٦٩ ص ، طبع بمطبعة دار التراث للطباعة بالقاهرة ، ١٩٧٧ م .

٢١ ــ مقاصد الإمام النووي :

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٣ م ، ١٤ ص .

○ بيروت ، المطبعة الأهلية ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م ، ١٦ ص .

٢٢ ــ المنثورات وعيون المسائل المهمات (فتاوى الإمام النووي) :

○ تحقيق عبد القادر أحمد عطا ، القاهرة ، دار الكتب الإسلامية ، مطبعة حسان ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
٣٠٤ ص ، م ٧ ص ، ف ٣ ص : الموضوعات .

○ ترتيب علاء الدين بن العطار ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
٢٠٨ ص ، م ٥ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

٢٣ ــ منهاج الطالبين وعمدة المفتين :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٥ هـ/ ١٨٧٨ م ، ١٥٧ ص .

○ تصحيح إبراهيم حسن الانبابي ، القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩٠ م .
١٤٣ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٣٨ هـ/ ١٩١٩ م ، ١٦٤ ص .

○ بيروت ، دار المعرفة ، د . ت . (بالتصوير عن الطبعة الميمنية) .
١٧١ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

٢٤ ــ منهل الراوي في تقريب النواوي :

○ تحقيق مصطفى الخن ، دمشق ، منشورات دار الملاح للطباعة والنشر ، ١٩٨١ م .

٣١٤ ص ، م ٢٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

٢٥ - منهل الواردين ، شرح رياض الصالحين :

○ تحقيق وشرح صبحي الصالح ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٧٠ م و ١٩٧٧ م (عدة طبعات) .

مج ١ (ج ١ ، ٢) ، ١١٣٦ ص : ج ١ (١ — ٥٠٠) ، ج ٢ (٥٠١ — ١١٣٦) ، م ٣٠ ص ، ف ٨٦ ص : المطالب الدينية والاجتماعية والحضارية ، الألفاظ المفسرة من كلام الرسول ﷺ ، جوامع الكلم من الوصايا والأمثال والحكم ، الخطب النبوية ، الأحاديث القدسية ، الأقاصيص الرمزية (الأدعية والابتهالات) ، الأعلام من الرجال والنساء والطوائف والقبائل والشعوب ، الأماكن ويشمل المغازي والوقائع ، الفهرس التفصيلي لمواد الكتاب .

*** النويري (أحمد بن عبد الوهاب ، شهاب الدين) ت ٧٣٢ هـ/ ١٣٣٢ م .**

- نهاية الأرب في فنون الأدب :

○ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٤٢ هـ/ ١٩٢٣ م — ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٥ م .

ج ١ : ٥٣٢ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٧٢ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣٩٤ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٣٤٢ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٥ : ٣٤١ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٣٢١ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٧ : ٣٢٤ ص ، م ٢ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .
ج ٨ : ٣٢٢ ص ، م ٣ ص ، ف ١١ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .
ج ٩ : ٤٠٠ ص ، م ٣ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .
ج ١٠ : ٣٦٥ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .

ج ١١ : ٣٤١ ص ، م ٢ ص ، ف ٨ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .
ج ١٢ : ٢٤٤ ص ، م ٢ ص ، ف ١١ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .
ج ١٣ : ٢٨٨ ص ، م ٢ ص ، ف ٩ ص : المحتوى ، استدراك .
ج ١٤ : ٣٤٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ١٥ : ٤٤١ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ١٦ : ٤٥٧ ص ، م ٣ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .
ج ١٧ : ٣٩٢ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى ، المراجع ، استدراك ، الخطأ والصواب .
ج ١٨ : ٤٢٥ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى ، المراجع ، الخطأ والصواب .

○ مصر ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي والمؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، القاهرة ، مطابع كوستا توماس وشركاه ، د . ت . (بالتصوير عن السابقة) .

الجزء التاسع عشر :

○ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مصر ، وزارة الثقافة ، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، والهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٥ هـ/ ١٩٧٥ م .
٥٢٣ ص ، م ٢ ص ، ف ٩ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .

الجزء العشرون :

○ تحقيق محمد رفعت الله ، مراجعة إبراهيم مصطفى .
٥٤٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

الجزء الحادي والعشرون :

○ تحقيق علي محمد البجاوي ، ١٣٩٦ هـ/ ١٩٧٦ م .
٥٥٧ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى ، مراجع التحقيق .

الجزء الثاني والعشرون :

○ تحقيق محمد جابر عبد العال الحيني ، ومراجعة إبراهيم مصطفى ، القاهرة ، المجلس الأعلى للثقافة ، والهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز تحقيق التراث ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

٣٩٣ ص ، م ٧ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى .

الجزء الثالث والعشرون :

○ تحقيق أحمد كمال زكي ، ومراجعة محمد مصطفى زيادة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة ، ١٩٨٠ م .

٤٧٩ ص ، م ٩ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .

الجزء الرابع والعشرون :

○ تحقيق حسين نصار ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .

٤٣٣ ص ، م ٤ ص ، ف ١٢ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

الجزء الخامس والعشرون :

○ تحقيق محمد جابر عبد العال الحيني ، ومراجعة عبد العزيز الأهواني ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

٤١٢ ص ، م ٢ ص ، ف ١٤ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

الجزء السادس والعشرون :

○ تحقيق محمد فوزي العنتيل ، ومراجعة محمد طه الحاجري ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .

٤٠٩ ص ، م ٢ ص ، ف ١٥ ص : الموضوعات .

الجزء السابع والعشرون :

○ تحقيق سعيد عاشور ، ومراجعة محمد مصطفى زيادة ، وفؤاد عبد المعطي الصياد ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .

٤٤٤ ص ، م ٨ ص ، ف ٢٥ ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات .

الجزء الثامن والعشرون :

○ تحقيق محمد محمد أمين ، ومحمد حلمي محمد أحمد ، ١٤١٢ هـ/ ١٩٩٢ م .

٤٨٦ ص ، م ٩ ص ، ف ٢٦ ص : مختصرات ، مصادر ومراجع التحقيق ، المحتوى .

الجزء التاسع والعشرون :

○ تحقيق محمد ضياء الدين الريس ، ومراجعة محمد مصطفى زيادة ، ١٩٩٢ م .

٤٩٥ ص ، م ٣ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

الجزء الثلاثون :

○ تحقيق محمد عبد الهادي شعيرة ، ومراجعة محمد مصطفى زيادة ، ١٩٩٠ م .

٤٢٣ ص ، م ٢ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : المحتوى .

الجزء الحادي والثلاثون :

○ تحقيق الباز العريني ، ومراجعة عبد العزيز الأهواني ، ١٩٩١ م .

٤٦٠ ص ، م ٢ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى .

= طبع من نهاية الأرب أقسام ، هي :

ـ ذكر أخبار ملوك الشام من ملوك قحطان :

○ غوتنجن ، ١٧٧٥ م .

ـ ذكر أيام العرب ووقائعها في الجاهلية :

○ عناية راسموسن ، Rasmussen ، غوتنجن ، ١٨١٧ م ، ثم ١٨٢١ م .

ـ تاريخ مسلمي إسبانيا والمغرب :

○ عناية M. Gaspar Remiro ، غرناطة ، مركز الدراسات التاريخية ،

مطبعة EL-de Fensor ، ١٩١٧ م .

٢٧٤ ص ، م ١٤ ص + ١٠٨ ص بالاسبانية ، ف ١٨ ص : المحتوى ، الأعلام ، الخطأ والصواب .

*** النويري (محمد بن قاسم بن محمد ، الإسكندراني) ت بعد ٧٧٥ هـ/ ١٣٧٢ م .**

- الإلمام بالإعلام فيما جرت به الأحكام والأمور المقضية في وقعة الإسكندرية :

○ تحقيق اتيين كومب ، وعزيز سوريال عطية ، الهند ، وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية ، الدكن ، حيدرأباد ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٨٨ هـ/ ١٩٦٨ م .

ج ١ : ٣٢٠ ص ، م ١١ ص .

ج ٢ : ٣٦٨ ص ، م ٤ ص .

ج ٣ : ٣٧٩ ص ، م ٤ ص ، ف ٦ ص : الموضوعات .

ج ٤ : ٣٥٧ ص ، ف ٤ ص : الموضوعات .

ج ٥ : ٤٣٠ ص ، م ٦ ص ، ف ٥ ص : الموضوعات .

ج ٦ : ٤٣٦ ص ، ف ٣ ص : الموضوعات .

ج ٧ (فهارس) : م ٨ ص ، ف ٢٤٦ ص : الأعلام من الرجال والنساء ، الأماكن ، الموضوعات ، الأمم والقبائل والأجناس ، الكتب المقدسة ، الآيات والأحاديث ، الإسكندرية ومبانيها وشوارعها وأبوابها وغير ذلك ، السفن وما يتعلق بها ، المصطلحات الحربية ، الحيوان ، النبات ، النجوم والكواكب والأهوية ، الكتب الواردة بالنص ومؤلفوها ، الألفاظ الغريبة والمصطلحات الخاصة ، القوافي الشعرية والشعراء ، الخطأ والصواب .

*** النيريزي (الفضل بن حاتم) ت ٢٩٠هـ/ ٩٠٣ م .**

ـ فصل في تخطيط الساعات الزمانية في كل قبة ، أو في قبة تستعمل لها :

○ تصحيح زين العابدين الموسوي ، وأحمد الله الندوي ، وغيرهما ، الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٦٦ هـ/١٩٤٧ م ، ٥ ص . وقعت الرسالة في كتاب نشر بعنوان : « الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني » .

*** النيسابوري (الحسن بن علي) ت ٤٠٦ هـ/ ١٠١٥ م .**

ـ عقلاء المجانين :

○ تحقيق محمد بحر العلوم ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٨ م .
٢١٦ ص ، م ١٦ ص ، ف ٢٨ ص : المحتوى ، الأعلام ، المدن ، المواقع ، مصادر التقديم والتعليق .

***النيسابوري (سعيد بن محمد بن سعيد ، أبو رشيد) ت ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م .**

١ ـ في التوحيد (ديوان الأصول) :

○ تحقيق محمد عبد الهادي أبو ريدة ، القاهرة ، وزارة الثقافة ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، ١٩٦٩ م .
٦٤٢ ص ، م ٧٣ ص .

٢ ـ المسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين :

○ عناية آرثر بيرام A. Biram ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩٠٢ م ، ٨٩ ص .

○ تحقيق معن زيادة ، ورضوان السيد ، طرابلس الغرب ، معهد الإنماء العربي ، ١٩٧٩ م .
٤١٦ ص ، م ٢٦ ص ، ف ١٣ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** النيسابوري (محمد بن إبراهيم بن المنذر) ت ٣١٨ هـ/ ٩٣٠ م .**

١ ـ إثبات الإمامة :

○ تحقيق مصطفى غالب ، بيروت ، دار الأندلس ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

٩٥ ص ، م ٢٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٢ ـ الإجماع :

○ تحقيق أبو حماد صغير أحمد بن محمد ضيف ، الرياض ، دار طيبة ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .

٢١٠ ص ، م ١٨ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤٨ ص : الموضوعات ، الفقهاء المنفردين ، الآيات القرآنية ، الأحاديث ، الكلمات الغريبة ، المصادر والمراجع .

○ تحقيق فؤاد عبد المنعم أحمد ، الدوحة ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، مطابع الدوحة الحديثة ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .

١٥٨ ص ، م ٢٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٦ ص : شواهد القرآن ، شواهد الحديث ، الأعلام ، مصادر التحقيق والدراسة ، المواد مرتبة على حروف المعجم ، المحتوى .

٣ ـ استتار الإمام وتفرق الدعاة في الجزائر لطلبه :

○ تحقيق و. إيفانوف ، القاهرة ، مجلة كلية الآداب ، بالجامعة المصرية ، المجلد ٤ ، الجزء ٢ ، ديسمبر ١٩٣٦ م .

١٩ ص (٨٩ — ١٠٧) ، م ٤ ص .

*** النيلي (علي بن عبد الكريم) ت في القرن ٩ هـ/ ١٥ م .**

ـ منتخب الأنوار المضيئة :

○ تحقيق عبد اللطيف الكوهكمري ، إيران ، قم ، مطبعة الخيام ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .

٢٤٨ ص ، م ٢٧ ص ، ف ١٥ ص : المصادر والمراجع .

* * *

(هـ)

*** الهادي إلى الحق (يحيى بن الحسين بن القاسم) ت ٢٩٨ هـ/ ٩١٠ م .**

– درر الأحاديث النبوية بالأسانيد اليحيوية :

○ جمعها عبد الله بن محمد الصعدي ، وحققها يحيى عبد الكريم الفضيل ، بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ،١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .

٢١٦ ص ، م ٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** هارون بن حاتم ، أبو بشر التميمي . ت ٣٤٩ هـ/ ٩٦٠ م .**

– تاريخ هارون بن حاتم :

○ تحقيق سكينة الشهابي ، دمشق ، مجلة مجمع اللغة العربية ، المجلد ٥٣ ، ١٩٧٨ م .

٤١ ص (١٠٧ — ١٤٧) .

*** ابن هانئ الأندلسي (محمد بن هانئ الأزدي ، الأندلسي) ت ٣٦٢ هـ/ ٩٧٢ م .**

– ديوان ابن هانئ :

○ تصحيح نصر أبو الوفا الهوريني ، القاهرة ، على نفقة إبراهيم أفندي ، المطبعة الميرية المصرية ، ١٢٧٤ هـ/ ١٨٥٧ م .

١٦٠ ص ، م ٢ ص .

○ تصحيح شاهين عطية ، بيروت ، على نفقة المكتبة الأُنسية ، المطبعة الأدبية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

٢٤٦ ص ، م ٥ ص .

○ بيروت ، على نفقة المكتبة الأنسية ، مطبعة المعارف ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م .
٢٤٦ ص ، م ٥ ص .

○ تصحيح وشرح زاهد علي ، القاهرة ، مطبعة المعارف ، ١٣٥٢ هـ/ ١٩٣٣ م ، ٨١٨ ص .

○ تصحيح كرم البستاني ، بيروت ، دار صادر ، مطابع دار صادر ، ١٣٧٢ هـ/ ١٩٥٢ م ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م .
٤٣٥ ص ، م ٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى والقوافي .
= قصائد لم تنشر لابن هانئ الأندلسي :

○ تحقيق محمد اليعلاوي ، تونس ، حولية الجامعة التونسية ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية .
العدد ٦ ، ١٩٦٩ م .
٣٢ ص (٧٩ — ١١٠) ، م ١٩ ص : دراسة .
العدد ٩ ، ١٩٧٢ م .
٢٦ ص (٧٥ — ١٠٠) .

*** ابن هانئ النيسابوري (إسحاق بن إبراهيم بن هانئ) ت ٢٧٥ هـ/ ٨٨٨ م .**

ـ مسائل الإمام أحمد بن حنبل :

○ تحقيق محمد زهير الشاويش ، دمشق ، بيروت ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
ج ١ : ٢٩٦ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٤٨ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأماكن ، الأعلام ، الغرائب ، الألفاظ الفقهية والحضارية ، القبائل والأمم والجماعات ، الكتب والأبواب .
ج ٢ : ٣٠٠ ص ، ف ٥١ ص : الآيات ، الأحاديث ، القبائل والأمم والجماعات ، الأعلام ، الغرائب المفردات ، البلدان والأماكن ، الموضوعات .

*** ابن الهائم (أحمد بن محمد بن عماد ، شهاب الدين) ت ٨١٥ هـ/ ١٤١٢ م .**

ـ اللمع في الحساب :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٤١ هـ/ ١٨٢٦ م ، ١٨ ص .

*** ابن الهبَّارية (محمد بن محمد ، أبو يعلىٰ) ت ٥٠٩ هـ/ ١١١٥ م .**

١ ـ أرجوزة في الشطرنج :

○ تحقيق لويس شيخو ، بيروت ، مجلة المشرق ، المجلد ١٣ ، العدد ١ ، ١٩١٠ م .
٣ ص (٧٧ ـ ٧٩) .

٢ ـ الصادح والباغم :

○ الهند ، لكناو ، طبع حجر ، ١٢٦٤ هـ/ ١٨٤٧ م .

○ تصحيح أبي السعود أفندي ، القاهرة ، مطبعة وادي النيل الكائنة بخط باب الشعرية ، ١٢٩٢ هـ/ ١٨٧٥ م .
١١٠ ص ، م ١ ص : المحتوى .

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

○ نشر محمد صادق السيد حيدر الحسيني ، بغداد ، مطبعة دار السلام ، ١٣٤٣ هـ/ ١٩٢٤ م .
١١٤ ص ، م ٦ ص .

○ نشر عزت العطار ، القاهرة ، لجنة الشبيبة السورية ، ١٣٥٥ هـ/ ١٩٣٦ م ، ١٢٠ ص .

٣ ـ نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة :

○ بمبيء ، طبع حجر ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م .

○ تصحيح نعمة الله الجسر ، بعبدا ، المطبعة اللبنانية ، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م ، ٢٨٩ ص .

*** ابن هبل (علي بن أحمد ، مهذب الدين ، أبو الحسن) ت ٦١٠ هـ/ ١٢١٣ م .**

١ ـ الكتاب الفاخر في الطب (فصل في الحصى في الكلى والرمل) :

○ تحقيق Pieter de Koning ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في إطار جامعة فرانكفورت ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
٤٢ ص (١٨٦ — ٢٢٧) .

٢ ـ المختار في الطب (المختارات في الطب) :

○ عناية P. de Koning ، ليدن ، مكتبة Librairie et imprimerie,EJ.Brill ، ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩٠ م .
٤٢ ص (١٨٦ — ٢٢٧) .

○ تصحيح عبد الله أحمد العلوي ، وأحمد الله الندوي ، ومراجعة عبد الله العمادي ، ورئيس الكلية الطبية بحيدرأباد ، وغيرهما ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، جمعية دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة جمعية دائرة المعارف ، ١٣٦٢ هـ/ ١٩٤٣ م — ١٣٦٤ هـ/ ١٩٤٥ م .
ج ١ : ٣٤٨ ص ، ف ١٩ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .
ج ٢ : ٣٤٤ ص ، ف ٦ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .
ج ٣ : ٤٦٢ ص ، ف ١٩ ص : المحتوى ، تصويبات .
ج ٤ : ٣٣٣ ص ، م ٤ ص : ترجمة للمؤلف ، ف ١٤ ص : المحتوى ، تصويبات .

*** ابن هبيرة (يحيى بن هبيرة ، جلال الدين) ت ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤ م .**

ـ الإفصاح عن معاني الصحاح :

○ عناية محمد راغب الطباخ ، حلب ، المكتبة الحلبية ، المطبعة الحلبية ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م ، ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٧ م .
ج ١ : ٢٥٢ ص ، م ٤٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٤٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ الرياض ، المؤسسة السعيدية ، ١٩٨٠ م ، ٢ ج .

○ تحقيق فؤاد عبد المنعم أحمد ، تقديم عبد الله بن زيد آل محمود ، الدوحة ، رئاسة المحاكم الشرعية والشئون الدينية ، مطابع الدوحة الحديثة ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .

٤٤٣ ص، م ٣٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٦٩ ص: الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، القوافي ، الأعلام المترجَم لها ، المسانيد ، الموضوعات ، مصادر الدراسة والتحقيق .

*** ابن هتيمل (القاسم بن علي بن هتيمل الخزاعي) ت ٦٩٦ هـ/ ١٢٩٦ م .**

ـ ديوان الشاعر القاسم بن علي بن هتيمل .

○ دراسة وتحليل محمد بن أحمد عيسى العقيلي ، القاهرة ، دار الكتاب العربي ، ١٣٨١ هـ/ ١٩٦١ م .

١٨٨ ص ، م ٢٠ ص ، ف ٤ ص : محتوى الديوان .

*** الهجري (هارون بن زكريا ، أبو علي) ت في القرن ٣ هـ/ ٩ م .**

ـ التعليقات والنوادر :

○ دراسة وتحقيق حمود عبد الأمير الحمادي ، بغداد ، وزارة الثقافة والإعلام ، دار الرشيد للنشر ، الموصل ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٠ — ١٩٨١ م .

ج ١ : ٣٢٥ ص ، م ٣٧ ص .

ج ٢ : ٣٩١ ص، ف ٨٤ ص : الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، الأعلام ، القوافي ، المصادر والمراجع .

*** الهجويري (علي بن عثمان ، أبو الحسن) ت ٤٦٥ هـ/ ١٠٧٢ م .**

ـ كشف المحجوب :

○ دراسة وترجمة وتعليق إسعاد عبد الهادي قنديل ، مراجعة أمين

عبد المجيد بدوي ، القاهرة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٩٧٤ — ١٩٧٥ م ، ٢ ج .

○ بيروت ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٨٠ م .
ج ١ : ٣٩٤ ص ، م ١٨٢ ص ، ف ٢ ص : الموضوعات .
ج ٢ : ٣٠٧ ص ، ف ٣٣ ص : المحتوى ، أسماء الأشخاص والأنساب والقبائل ، الأماكن ، الطوائف والفرق والمذاهب والملل والنحل ، المصادر والمراجع .

*** هدبة بن الخشرم العذري ت ٥٧ هـ/ ٦٧٦ م .**

ـ شعر هدبة بن الخشرم العذري :

○ جمع وتحقيق يحيى الجبوري ، دمشق ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ١٩٧٦ م .
١٧٣ ص ، م ٤٩ ص ، ف ٢٩ ص : الشعر ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل والجماعات ، ثبت المصادر .

*** ابن هُذيل (علي بن عبد الرحمن بن هذيل) ت بعد ٧٦٣ هـ/ ١٣٦١ م .**

١ ـ تحفة الأنفس وشعار سكان الأندلس :

○ عناية لوير مرسيه ، باريس ، المطبعة الشرفية لبولس غوتنهر ، بوسيلة البوتوغرافية ، ١٩٣٦ م .
١٠٥ ص ، م ٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٢ ـ حلية الفرسان وشعار الشجعان :

○ عناية لوير مرسيه ، باريس ، المطبعة الشرفية ، ١٩٢٢ م ، (بالتصوير بالأوفست) .

○ تحقيق محمد عبد الغني حسن ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٥١ م .
٣٣٥ ص .

٣ ـ **عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة :**

○ تصحيح مصطفى محمد قشيشة ، القاهرة ، المطبعة الإعلامية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م .
٢٨٠ ص ، ف ٢ ص المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة الاعتماد ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م ، ٢٧٨ ص .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بمصر ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م .
١٩٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تصحيح أحمد سعد علي ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٧ هـ/ ١٩٣٨ م .
٢٦٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

*** الهرثمي (أبو سعيد الشعراني ، صاحب المأمون) ت في الربع الأخير من القرن الثاني الهجري .**

ـ **مختصر سياسة الحروب :**

○ تحقيق عبد الرؤوف عون ، مراجعة محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة ، مطبعة مصر ، ١٩٦٤ م .
٧١ ص ، م ٩ ص .

*** ابن هرمة (إبراهيم بن هرمة القرشي) ت ١٧٦ هـ/ ٧٩٢ م .**

ـ **شعر ابن هرمة :**

○ تحقيق محمد نفاع ، وحسين عطوان ، دمشق ، مطبوعات مجمع اللغة العربية ، مطبعة دار الحياة ، ١٩٦٩ م.
٣٤٦ ص ، م ٥٠ ص ، ف ١٠٥ ص : تخريج الأشعار ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والأمم ، البلاد والأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات ، الخطأ والصواب .

* **هرمس (الثاني البابلي) ت بعد الطوفان .**

١ **ـ الحرف (نفع البرية على الحروف الأبجدية) :**

○ تصحيح أحمد الخزنجي ، القاهرة ، على نفقة المصحح ، طبع حجر ، كاتبه المصحح ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م ، ٥٢ ص .

٢ **ـ السبع كواكب السيارة :**

○ القاهرة ، على نفقة الشيخ علي المليجي ، والسيد محمد أبو سليم الحفني ، المطبعة العفانية ، ١٢٩٧ هـ/ ١٨٦٢ م ، ٣١ ص .

٣ **ـ قبس القابس في تدبير هرمس الهرامس :**

○ عناية Von. Alfred siggel ، وابن أرفع راس ، ألمانيا ، مجلة Der Islam ، الجزء ٢٤ ، ١٩٣٨ م .
٢٠ ص (٢٨٧ — ٣٠٦) ، م ٦ ص .

٤ **ـ مصحف هرمس الهرامسة :**

○ دهلي ، على نفقة الميرزا محمد الشيرازي ، طبع حجر ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م ، ٥٦ ص .

٥ **ـ معاذلة النفس لأفلوطون :**

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة الحديثة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥٣ م .
٦٦ ص . وقع في كتاب : « الأفلوطونية المحدثة عند العرب » .

٦ **ـ النفس :**

○ تصحيح Otto Barden Hever، بون، Apvd. AD. Marcvm, 1873
١٧٠ ص ، م ١٦ ص بالألمانية ، ف ٣٤ ص : ملاحظات ، فهارس للكلمات .

*** الهروي (إسحاق بن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد) ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م .**

ـ كتاب فضائل الهروي في سبيل الله :

○ تحقيق فضل الرحمن باقي ، الهند ، مجلة Islamic Culture ، Vol. 34, NO.3 يوليو ١٩٦٠ م .

٢٤ ص (١٩٥ — ٢١٨) ، م ٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ترجم النص إلى الإنجليزية .

○ تحقيق مشهور حسن محمود سلمان ، الأردن ، الزرقاء ، مكتبة المنار ، ١٤٠٩ هـ/ ١٩٨٩ م .

٨٩ ص ، م ٢٩ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ ص : أطراف الأحاديث النبوية ، أطراف الآثار ، أسماء المترجَمين ، الموضوعات .

*** الهروي (علي بن أبي بكر بن علي) ت ٦١١ هـ/ ١٢١٢ م .**

١ ـ الإشارات إلى معرفة الزيارات :

○ تحقيق جانين سورديل ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٥٤ هـ/ ١٩٥٣ م .

١٧٥ ص ، م ٢٩ ص ، ف ٤١ ص : الأعلام والأمكنة ، المحتوى ، تصويبات .

٢ ـ التذكرة الهروية في الحيل الحربية :

○ تحقيق جانين سورديل ، دمشق ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، الجزء السابع عشر ، ١٩٦١ — ١٩٦٢ م .

٦٤ ص (٢٠٥ — ٢٦٨) ، ف ١٢ ص .

○ تحقيق مطيع مرابط ، دمشق ، وزارة الثقافة ، ١٩٧٢ م ، ١٥٠ص .

*** الهروي (علي بن محمد ، أبو الحسن) ت ٤١٥ هـ/ ١٠٢٤ م .**

١ ـ الأزهية في علم الحروف :

○ تحقيق عبد المعين الملوحي ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، ١٩٧١ م .

٣٩٥ ص .

٢ ـ كتاب اللامات :

○ تحقيق يحيى علوان البلداوي ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .

١٩١ ص ، م ٢٥ ص ، ف ١٦ ص : الأعلام ، الأشعار ، المصادر ، الموضوعات .

*** الهروي (محمد بن يوسف الطبيب) ت بعد ٩٢٤ هـ/ ١٥١٨ م .**

ـ بحر الجواهر في تحقيق المصطلحات الطبية من العربية واللاطينية واليونانية :

○ تحقيق الحكيم عبد المجيد، واهتمام المولوي عبد الله، والمولوي بديع الدين، مدريد The Committe of Public instruction ، طليطلة ، مطبع الحكيم عبد المجيد الطبي ، ١٢٤٦ هـ/ ١٨٣٠ م ، ٣٠٢ ص .

*** الهروي (موفق بن علي ، أبو منصور) ت بعد ٩٧٠ هـ/ ١٥٦٢ م .**

ـ الأبنية عن حقائق الأدوية :

○ عناية سليكان F.R. Seligan ، فينا ، ١٨٣٠ — ١٨٣٤ م ، ١٨٥٩ م .

*** ابن هشام الأنصاري (عبد الله بن يوسف بن عبد الله ، جمال الدين) ت ٧٦١ هـ/ ١٣٥٩ م .**

١ ـ اعتراض الشرط على الشرط :

○ تحقيق عبد الفتاح الحموز ، الأردن ، عمَّان ، دار عمار ،

١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
٧٧ ص ، م ٢٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٤ ص : المصادر والمراجع ، الآيات ، الشعر ، الأعلام ، الموضوعات .

٢ ـ الإعراب عن قواعد الإعراب :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٥٣ هـ/ ١٨٣٧ م . طبع بذيل : قطر الندىٰ وبل الصدىٰ .

○ تصحيح محمد بن إسماعيل بن شهاب الدين ، القاهرة ، دار الطباعة الباهرة ، ١٢٦٤ هـ/ ١٨٤٧ م .
٣٣ ص (١٢٦ ــ ١٥٨) . ملحق بكتاب : قطر الندى وبل الصدىٰ.

○ تصحيح علي المخللاتي ، القاهرة ، طبع حجر ، الكاتب ، أحمد أفندي الأزهري ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦٢ م .
٢٩٣ ص ، ف ٢٨ ص : أبيات الشواهد . ملحق بكتاب : قطر الندى وبل الصدى ، وفيه شروح على الهامش .

○ تصحيح يوسف النبهاني ، قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م ، ٢١ ص (١٠٧ ــ ١٢٧) .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .

○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٩٠ هـ/ ١٩٧٠ م .

○ تحقيق رشيد عبد الرحمن العبيدي ، بيروت ، دار الفكر ، ١٩٧٠ م ، ١٦٦ ص .

○ تصحيح لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة ، بيروت ، دار الآفاق ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .
٢٢ ص (١٠٦ ــ ١٢٧) . طبع مع نزهة الطرف في علم الصرف ، والأنموذج في النحو للزمخشري .

○ تحقيق علي فوده نيل ، الرياض ، مجلة كلية الآداب ، بجامعة الرياض ، ١٩٧١م .

○ الرياض ، جامعة الرياض ، عمادة شئون المكتبات ، جدة ، دار الأصفهاني للطباعة ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .
١٣٩ ص، م ٢٤ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٣٥ ص : المحتوى ، مصادر البحث والتحقيق ، الآيات ، الحديث ، فهرس ما استشهد به من الأمثال ، الشواهد الشعرية ، الأعلام ، البلدان ، الأماكن.

٣ ـ إقامة الدليل على صحة التمثيل وفساد التأويل :

○ تحقيق هاشم طه شلاش ، بغداد ، مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد ، العدد ١٦ ، سنة ١٩٧٣ م .
٣٠ ص (٣٥٧ — ٣٨٦) ، م ٩ ص ، ف ٣ ص : مراجع التحقيق والدراسة .

○ تحقيق ربيحة جلبي ، تركيا — مجلة كلية العلوم الإسلامية ، بجامعة أتاتورك ، العدد ٣ ، سنة ١٩٧٩ م .
١٨ ص (٣٠٨ — ٣٢٥) .

٤ ـ الألغاز النحوية :

○ تصحيح أحمد بن مفتاح ، القاهرة ، على نفقة محمود الحلبي ، المطبعة الإعلامية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .
٢٦ ص . طبع على هامش حاشية الغزي على ألغاز ابن هشام الأنصاري .

٥ ـ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك (التوضيح) :

○ تحرير عبد الرحيم الصاينبوري ، كلكتا ، ١٨٣٢ م ، ١٨٣٧ م .

○ القاهرة ، مطبعة الإعلام ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م ، القاهرة ، ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م .

○ القاهرة ، المطبعة المحمودية ، ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٨ م .

○ نشر محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة النصر ، ١٩٤٥ م ، ١٩٥٦ م ، ١٩٦٧ م .

ج ١ : ٣٩٢ ص ، م ٩ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣١٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣٨٣ ص ، ف ٣١ ص : المحتوى ، الشواهد الواردة في أوضح المسالك .

○ القاهرة ، مطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٦٤ م . طبع مع بغية السالك إلى أوضح المسالك لعبد المتعال الصعيدي .

○ بيروت ، دار إحياء العلوم ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .
٥٦٢ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى .

= الشروح والحواشي والتعليقات على الكتاب :

— التصريح بمضمون التوضيح (شرح) ، لخالد بن عبد الله الجرجاوي ، ت ٩٠٥ هـ/ ١٤٩٩ م .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م .

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .

— حاشية العلامة ياسين بن زين الدين الحمصي على التصريح بمضمون التوضيح .

○ القاهرة ، ١٣٢٥ هـ/ ١٩٠٧ م ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٨ م ، ١٣٤٤ هـ/ ١٩٢٥ م .

○ طهران ، طبع حجر ، ١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٩م ، ثم ١٨٨١ م ، ١٨٨٨ م .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م .
ج ١ : ١٩٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢١١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

— تهذيب أوضح المسالك ، تأليف محمد سليم علي ، وأحمد مصطفى

المراغي ، القاهرة ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م .
ــ منار السالك إلى أوضح المسالك ، تأليف محمد عبد العزيز حسن ، القاهرة ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٢٩ م .
ــ بغية السالك إلى أوضح المسالك ، تأليف عبد المتعال الصعيدي ، القاهرة ، مطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٦٤ م .

٦ ــ **الجامع الصغير في النحو :**

○ نشر شريف سعيد الزيبق ، دمشق ، مطبعة الملاح ، ١٩٦٨ م ، ١١٢ ص .

○ تحقيق أحمد محمود الهرميل ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة دار التأليف ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
٢٨٤ ص ، م ١٠ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٤١ ص : الموضوعات ، القرآن الكريم ، الأحاديث النبوية ، الأمثال ، الأشعار ، الأرجاز ، الأعلام ، القبائل والطوائف ، الأماكن ، الكتب ، مراجع ومصادر .

٧ ــ **شذور الذهب في معرفة كلام العرب :**

○ الآستانة ، ١٢٥٣ هـ/ ١٨٣٧ م .

○ تصحيح مدير مدرسة الألسن بالأزبكية ، ومصححي المدرسة ، القاهرة ، دار الطباعة العامرة ببولاق ، ١٢٥٣ هـ/ ١٨٣٧ م ، ١٢٩٢ هـ/ ١٨٧٥ م .
١٩٤ ص ، م ٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م ، ١٢٨٩ هـ/ ١٨٧٢ م .

○ القاهرة ، مطبعة وادي النيل ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م ، ١٤٩ ص .

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م .

○ تصحيح محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، الإدارة العامة للجامع الأزهر ، المعاهد الدينية ، والمكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ١٣٧١ هـ/ ١٩٥١ م .

٤٨٠ ص ، م ٩ ص ، ف ١٩ ص : الموضوعات .

○ القاهرة ، دار الأنصار ، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٧ م .

(طبع الكتاب عدة طبعات أخرى) .

= الشروح والحواشي على الكتاب :

ـــ حاشية محمد بن عبادة بن بري العدوي ، ت ١١٩٣ هـ .

○ القاهرة ، مطبعة عثمان بن عبد الرزاق ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٥ م .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م .

ـــ حاشية للأمير محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر السنباوي الأزهري ، ت ١٢٣٢ هـ/ ١٨١٦ م .

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٥ هـ/ ١٨٦٨ م .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م .

○ القاهرة ، المطبعة الخيرية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .

ـــ تقرير على حاشية الأمير السنباوي ، لمحمد بن محمد الانبابي ، ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٥ م .

○ القاهرة ، المطبعة العلمية ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .

ـــ شرح شواهد شذور الذهب ، محمد بن علي الفيومي .

○ القاهرة ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م ، ١٢٩١ هـ/ ١٨٧٤ م ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

— منتهى الأرب بتحقيق شرح شذور الذهب .

○ شرح محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٥٤ م .

٨ — شرح قصيدة بانت سعاد :

○ ضبطه وحشّىٰ عليه اغناطيوس كَويدي ، ليبسك ، مطبعة F.A. Brockhaus ، ١٢٨٨ هـ/ ١٨٧١ م .

٢٦٤ ص ، م ٣٤ ص ، ف ٢٦ ص : الأبيات ، الأعلام ، الأماكن ، أسماء الكتب ، الألفاظ ، الاصطلاحات .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٩٩ م ، ٨٤ ص .

○ تحقيق محمد حسن أبو ناجي ، دمشق ، مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .

٣٥٧ ص ، م ١٨ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٧ ص : مصادر التحقيق ، الآيات ، الأحاديث النبوية ، الأبيات الشعرية ، الأماكن ، الموضوعات ، المحتوى .

٩ — شرح اللمحة البدرية في علم اللغة العربية ، لأبي حيان الأندلسي :

○ تحقيق هادي نهر ، بغداد ، مطبعة الجامعة ، ١٩٧٧ م .

ج ١ : ٣٩٩ ص ، م ١٩٥ ص .

ج ٢ : ٣٤٢ ص ، ف ٣٥ ص : الأحاديث النبوية ، الأقوال والأمثال ، الأشعار ، الأعلام ، القبائل ، المدارس والجماعات النحوية ، مراجع التحقيق والدراسة ، الموضوعات .

○ تحقيق صلاح روّاي ، القاهرة ، على نفقة المحقق ، مطبعة المدني ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .

٢٣١ ص ، م ٤٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٩ ص :

الآيات ، الأحاديث النبوية ، الشواهد الشعرية ، الأرجاز ، أقوال العرب ، التراجم ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القبائل والطوائف والشعوب ، المراجع والمصادر ، المحتوى .

١٠ ـ فوح الشذا بمسألة كذا :

○ تحقيق أحمد مطلوب ، بغداد ، مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد ، ١٩٦٣ م ،
العدد ٦ ، ٣٢ ص (٦٧ — ٩٨) ، م ٥ ص ، ف ٢ ص : المصادر والمراجع .

١١ ـ قطر الندى وبلّ الصدى وقواعد الإعراب :

○ ترتيب وتصحيح مدير مدرسة الألسن بالأزبكية ، ومصححي المدرسة ، القاهرة ، المطبعة العامرة ببولاق ، ١٢٥٣ هـ/ ١٨٣٧ م .
١٦٤ ص ، م ٦ ص : المحتوى .

○ تصحيح محمد بن إسماعيل شهاب الدين ، القاهرة ، المطبعة الأميرية ، دار الطباعة الباهرة ، ١٢٦٤ هـ/ ١٨٤٧ م .
١٣٠ ص ، م ٥ ص : المحتوى .

○ تونس ، طبع حجر ، ١٢٧٤ هـ/ ١٨٥٧ م .

○ تصحيح المخللاتي ، القاهرة ، مطبعة أحمد الأزهري ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١ م .
٢٤٠ ص ، م ٧ ص : المحتوى ، والتصحيح .

○ تصحيح محمد بن عبد الرحمن ، قطة العدوي ، القاهرة ، دار الطباعة الباهرة ، الكائنة ببولاق ، تعليق عبد الرحمن رشدي ، ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٣ م ، ١٥٣ ص .

○ القاهرة ، مطبعة حمد الشاهين ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م .

○ القاهرة ، على نفقة الشيخ حسن الرشيدي ، طبع حجر ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م ، ١٢٠ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م .

○ بومبي ، ط حجر ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م .

○ القاهرة ، مطبعة عثمان عبد الرزاق ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م .

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م ، ١٣٤٤ هـ/ ١٩٢٥ م .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٣٣ م .

○ تصحيح محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة السعادة ، ١٣٧١ هـ/ ١٩٥٢ م ، ١٣٨٣ هـ/ ١٩٦٣ م .

٣٥٢ ص ، م ٩ ص ، ف ١٦ ص : الموضوعات ، الشواهد والأبيات .

○ شرح محمد الزيني ، ومحمد عبد المنعم خفاجي ، القاهرة ، دار الشعب ، د . ت .

(الشروحات والحواشي على الكتاب ، تنظر في مواضعها من المعجم) .

١٢ ـ مسألة الحكمة في تذكير قريب في قوله تعالى ﴿ إن رحمت الله قريب من المحسنين ﴾ :

○ تحقيق عبد الفتاح الحموز ، عَمَّان ، دار عمار ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .

٩١ ص ، م ٢٧ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : المصادر والمراجع ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الموضوعات .

١٣ ـ المسائل السفرية في النحو :

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٩ ، العدد ٣ ، سنة ١٩٨٠ م .

٣٢ ص (١١٥ ــ ١٤٦) ، م ٢ ص ، ف ٣ ص : المصادر والمراجع .

○ تحقيق هاشم طه شلاش ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد ٣٢ ، الأجزاء ٣ ، ٤ ، تشرين الأول ١٩٨١ م .

٥٠ ص (٥٠١ — ٥٥٠) ، م ١٤ ص .

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .

٥١ ص ، م ١٠ ص ، ف ١١ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .

١٤ ــ مسائل في إعراب القرآن :

○ تحقيق صاحب أبو جناح ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد ٣ ، العدد ٣ ، ١٩٧٤م .

٢٤ ص (١٤٣ —١٦٦) ، م ٤ ص ، ف ٢ ص : المصادر والمراجع .

١٥ ــ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب :

○ طهران ، طبع حجر ، عناية محمد بن علي بن محمد رضا الخونساوئ ، ١٢٦٨ هـ/ ١٨٥١ م ، ١٢٧٢ هـ/ ١٨٥٥ م ، ١٢٧٤ هـ/ ١٨٥٧ م ، ١٢٨٧ هـ/ ١٨٧٠ م ، ٣٠٤ ص .

○ تبريز ، طبع حجر ، دار الطباع ملا عباس الشيشري ، ١٢٧٠ هـ/ ١٨٥٣ م ، ١٢٧٦ هـ/ ١٨٥٩ م ، ٣٦٨ ص .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤ هـ/ ١٨٦٧ م .

○ القاهرة ، على نفقة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، مطبعة البابي الحلبي ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م .

ج ١ : ٢٣١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٠٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ ط ثانية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، د . ت . (عن السابقة).

○ تصحيح محمد محيي الدين عبد الحميد ، بيروت ، دار الكتاب العربي ، د . ت .

ج ١ : ٣٥٥ ص ، م ٨ ص ، ف ١٩ ص : محتوى الجزء الأول .
ج ٢ : ٤٠٨ ص ، ف ٥٥ ص : فهرس تفصيلي للموضوعات .

○ تحقيق مازن المبارك ، ومحمد علي حمد الله ، وراجعه سعيد الأفغاني ، دمشق ، دار الفكر ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م .

ج ١ : ٤١٦ ص ، م ٦ ص ، ف ٢ ص : استدراك .
(الشروح والحواشي على الكتاب ، تنظر في أمكنتها من المعجم) .

١٦ ــ موقد الأذهان وموقظ الوسنان :

○ القاهرة ، المطبعة الأزهرية ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٢ م .

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م .

○ القاهرة ، مطبعة الحرمين ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م .

○ عناية جعفر المرتضى العاملي ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٦٧ م .

○ عناية أسعد خضير ، بيروت ، ١٩٧٣ م ، بعنوان . « ألغاز ابن هشام في النحو » .

○ تحقيق علي فوده نيل ، الرياض ، مجلة كلية الآداب ، بجامعة الرياض ، المجلد ٧ ، ١٩٨٠ م .

٥٨ ص (١٣٧ — ١٩٤) ، م ٨ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٩ ص : المصادر والمراجع .

*** ابن هشام (عبد الملك بن هشام ، أبو محمد) ت ٢١٨ هـ/ ٨٢٨ م .**

ــ سيرة رسول الله (السيرة النبوية) :

○ عناية فرديناند وستنفيلد ، جوتنجن Dieterichsche Universitatas Buchhandlung ، ١٢٧٤ هـ/ ١٨٥٨ م .

مج ١ ، ق ١ : ٥٤٠ ص .
مج ١ ، ق ٢ : ٤٨٥ ص (٥٤٢ — ١٠٢٦) .
مج ٢ : ٣٥٨ ص ، م ٧٢ ص + ٢١٩ ص تعليقات على الجزء الأول ، ف ٦٧ ص : السنوات الهجرية والميلادية ، أسماء الرجال والنساء والقبائل ، أسماء الأماكن ، الأبواب .

○ ثم ألمانيا ، ليبسك ، ١٨٩٩ م ، ٣ ج .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق، ١٢٥٩ هـ/ ١٨٤٣ م ، ٣ ج ، ١٢٩٥ هـ/ ١٨٧٨ م .

○ تصحيح وتعليق محمود سيد الطهطاوي ، القاهرة ، على نفقة محمود سيد الطهطاوي ، المطبعة الخيرية ، ١٣٢٩ هـ/ ١٩١١ م .
ج ١ : ٣٥٦ ص ، م ٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٤١٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٤٩٢ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة صبيح ، ١٣٤٦ هـ/ ١٩٢٧ م ، ٢ ج .

○ تحقيق مصطفى السقا ، وإبراهيم الأبياري ، وعبد الحفيظ شلبي ، القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٥٥ هـ/ ١٩٣٦ م .
ج ١ : ٤٨٥ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٧٣ ص : رجال السند ، الأعلام ، الشعراء ، الأمم والقبائل والأرهاط والعشائر ، الأماكن ، الغزوات والوقائع والأيام ، أسماء الكتب ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الموضوعات ، إصلاح الخطأ ، استدراكات .
ج ٢ : ٤٣٥ ص ، ف ٦١ ص : رجال السند ، الأعلام ، الشعراء ، الأمم والقبائل ، الأماكن ، الأيام ، أسماء الكتب ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الموضوعات ، إصلاح الخطأ .
ج ٣ : ٤٢٤ ص ، ف ٥٠ ص : رجال السند ، الأعلام ، الشعراء ،

الأمم والقبائل ، الأماكن ، الأيام ، القوافي ، أنصاف الأبيات ، الكتب ، الموضوعات ، تصويبات .
ج ٤ : ٣٦٥ ص ، ف ٤١ ص : رجال السند ، الأعلام ، الشعراء ، القبائل ، الأماكن ، الكتب ، الأيام ، القوافي ، الموضوعات ، استدراك .

○ بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت . (بالأوفست عن السابقة) .

○ راجعه وعلق عليه محمد خليل هراس ، القاهرة ، مكتبة الجمهورية ، ١٩٧١ م ، ٤ ج .

○ نشر طه عبد الرؤوف سعد ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مطبعة شركة الطباعة الفنية ، ١٣٩١ هـ/ ١٩٧١ م .
ج ١ : ٣١٩ ص ، م ٩ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣٠٤ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٣٠٨ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٢٨٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تحقيق محمد فهمي السرجاني ، القاهرة ، دار التوفيقية للطباعة بالأزهر ، ١٩٧٨ م .

*** ابن هشام اللخمي (محمد بن أحمد بن هشام) ت ٥٧٧ هـ/ ١١٨١ م .**

١ ـ الرد على الزُّبيدي في لحن العامة (المدخل إلى تقويم اللسان) :

○ نشر عبد العزيز الأهواني ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد الثالث ، ١٩٥٧ م . ج ١ ، ٢ .
٣١ ص (١٢٧ ــ ١٥٧) ، ٣٧ ص (٢٨٥ ــ ٣٢١) .

○ تحقيق عبد العزيز مطر ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد الثاني عشر ، الجزء الثاني ، شعبان ١٣٨٦ هـ/ نوفمبر ١٩٦٦ م .
٨٩ ص (٢١ ــ ١٠٩) ، م ٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ،

ف ١٩ ص : الآيات القرآنية ، الحديث والأثر ، الأمثال ، الشعر ، الرجز ، أقوال العامة التي تناولها المؤلف ، الأعلام ، القبائل ، البلدان ، المواضع ، الكتب .

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، بغداد ، مجلة المورد ،
المجلد العاشر ، العدد الثاني ، ١٩٨١ م ،
٦٢ ص (٤٥ — ١٠٦) ، م ٥ ص .
المجلد العاشر ، العددان ٣ ، ٤ ، ١٩٨١ م ،
٩٨ ص (٢٠٥ — ٣٠٢) .
المجلد الحادي عشر ، الأعداد ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ١٩٨٢ م ،
١٦ ص (١١٩ — ١٣٤) ، ٢٠ ص (٧٩ — ٩٨) ، ٣٠ ص (١٠٥ — ١٣٤) ، ١٦ ص (٥٥ — ٧٠) .
المجلد الثاني عشر ، العدد ١ ، ١٩٨٣ م ،
٣٦ ص (٧٩ — ١١٤) ، ف ٩ ص : المصادر والمراجع .

٢ ـ الرد على ابن مكي في تثقيف اللسان :

○ تحقيق عبد العزيز مطر ، القاهرة ، حوليات كلية البنات بجامعة عين شمس ، العدد السابع ، ١٩٧٣ م .
٥٧ (٨٣ — ١٣٩) .

٣ ـ الفوائد المحصورة في شرح المقصورة :

○ تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ، بيروت ، منشورات دار مكتبة الحياة ، مطابع دار مكتبة الحياة ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
٥٢٧ ص ، م٨٧ص ، ف١١٤ ص : المراجع ، الآيات ، الأحاديث ، الأقوال المأثورة ، الأمثال ، الأماكن والبلدان والمياه ، اللغة ، الأعلام والقبائل ، الشعر ، المحتوى .

*** أبو هِفّان (عبد الله بن أحمد بن حرب المهزمي) ت ٢٥٧ هـ/ ٨٧٠ م .**

١ ـ أخبار أبي نواس :

○ تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، القاهرة ، مكتبة مصر ، دار مصر للطباعة ١٣٧٣ هـ/ ١٩٥٣ م .

١٦٠ ص ، م ١٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١٦ ص : فهرس الأخبار ، القوافي ، الأعلام ، الأماكن ، القبائل ، المراجع المذكورة في الهوامش .

٢ ـ الأربعة في أخبار الشعراء (بقايا منه) :

○ تحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مجلة المورد ،

المجلد ٨ العدد ٣ ، ١٩٧٩ م ،

٦٠ ص (١٩١ — ٢٥٠) ، م ١٢ ص .

المجلد ٩ العدد ١ ، ١٩٨٠ م ،

٢٠ ص (١٨٧ — ٢٠٦) ، ف ٦ ص : المصادر والمراجع .

*** ابن هلال (إبراهيم بن هلال بن علي الغلالي ، أبو سالم) ت ٩٠٣ هـ/ ١٤٩٧ م .**

١ ـ أجوبة الإمام ابن هلال :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م ، ٢٩٣ ص .

٢ ـ الدر النثير على أجوبة الحسن الصغير :

○ فاس ، طبع حجر ، ١٣١٩ هـ/ ١٩٠١ م .

*** هلال الرأي (هلال بن يحيى بن مسلم البصري) ت ٢٤٥ هـ/ ٨٥٩ م .**

ـ أحكام الوقف :

○ حيدرأباد ، الدكن ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٣٦ م ، ٣٤٤ ص .

*** ابن الهمام (محمد بن عبد الواحد ، كمال الدين) ت ٨٦١ هـ/ ١٤٥٦ م .**

١ ــ التحرير الجامع بين اصطلاحي الحنفية والشافعية :

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م ، ٥٦٧ ص .

٢ ــ فتح القدير للعاجز الحقير :

○ تصحيح محمد عظيم حسين الخيرأبادي ، الهند ، لكناو ، مطبع منشى نولكشور ، حجر ، ١٢٩٢ هـ/ ١٨٧٥ م .

ج ١ : ٥٩٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٨٦٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٨١٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٣١٧ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الأميرية ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م ، ٨ مج .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣١٩ هـ/ ١٩٠١ م ، ١٣٣٩ هـ/ ١٩٢٠ م .

○ القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة مصطفى محمد ، د . ت .

ج ١ : ٥٤٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٢٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٦٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٤٨ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٥٣٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٣٣٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٤٥٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٥١٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٣ ـ المسايرة في علم الكلام والعقائد التوحيدية المنجية في الآخرة :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٤٧ هـ/ ١٩٢٨ م ، ٦٢ ص .

*** همام بن منبه (همام بن منبه بن كامل ، أبو عقبة) ت ١٠١ هـ/ ٧٢٠ م .**

ـ صحيفة همام بن منبه :

○ تحقيق محمد حميد الله ، دمشق ، مجلة المجمع العلمي العربي ، الجزء ٢٨ ، ١٩٥٣ م .

١٦ ص (٩٦ — ١١١) .

○ باريس ، المركز الثقافي الإسلامي Centre Cultural Islamique ، ١٩٧٩ م ، ٧٤ ص .

○ حيدرأباد ، الدكن ، شركة حبيب وشركاه ، مطبعة The Gemini Printers Ltd. ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .

٢٥١ ص ، م ١٥٨ ص ، ف ١٩ ص : المراجع ، الأعلام .

*** الهمداني (الحسن بن أحمد بن يعقوب ، ابن الحائك) ت ٣٢٤ هـ/ ٩٣٥ م .**

١ ـ الإكليل :

○ عناية أوسكار لوفغرين ، السويد ، أبسالا Almgvist and Wiksells وفسبادن ، Boktrych Erab Otto Harrassowitz وغيرهما ، مطبعة بريل ، ١٩٥٤ م ، ١٩٦٥ م .

ج ١ ، ق ١ : ٦٥ ص ، ف ١ ص : مختصرات المراجع والإشارات .

ج ١ ، ق ٢ : ١١٩ ص .

○ تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي ، القاهرة ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٩٦٣ — ١٩٦٦ م .

الجزء الأول :

٤٧٥ ص ، م ١٢ ص ، ف ٤١ ص : المحتوى ، الموضوعات ، الأعلام .

○ بيروت ، منشورات المدينة ، شركة التنوير للطباعة والنشر ، ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٦ م .
(إعادة لطبعة السنة المحمدية) .

الجزء الثاني :

○ بغداد ، دار الحرية للطباعة ، ١٩٧٧ — ١٩٨٠ م .
٦٧٤ ص ، م ١٥ ص ، ف ٢٠٥ ص ، الموضوعات ، الأعلام ، البقاع والأماكن ، القبائل ، الأيام ، الفرق والطوائف والملل والنحل ، مراجع التحقيق ، الكلمات الحميرية ، الهفوات المطبعية ، استدراك ، الفهارس للجزئين الأول والثاني .

الجزء الثامن :

○ تحقيق انستاس ماري الكرملي ، بغداد ، مطبعة السريان الكاثوليكية ، ١٩٣١ م .
٤٨٨ ص ، م ٤ ص ، ف ٥٨ ص : الفصول ، القواعد العربية ، فهرس للمعمرين من العرب ، الشعراء ، القوافي ، المحدثين ، الرواة ، فهرس عمراني ، الأسداد ، القبور والمدافن ، الجبال ، الحصون ، القلاع ، القصور ، الألفاظ العربية ، التأليف والمطبوعات ، مفتاح المغلق ، الأمثال والأقوال المأثورة ، أسماء المواضع ، أسماء الرجال .

○ تحقيق نبيه أمين فارس ، برنستون ، مطبوعات جامعة برنستون ، أكسفورد ، مطبعة أكسفورد ، ١٩٤٠ م .
٢٦٤ ص ، م ١٢ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢٣ ص : الأعلام ، القبائل ، الأخطاء المطبعية ، المحتوى .

○ بيروت ، دار العودة ، صنعاء ، دار الكلمة ، د . ت . (بالأوفست عن السابقة) .

○ تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي ، دمشق ، مطبعة الكاتب العربي ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .

٣٣٨ ص ، م ٣٢ ص ، ف ٤٩ ص : الموضوعات ، الأمم والجماعات ، البلدان والبقاع ، ثبت المراجع ، الأخطاء المطبعية .
الجزء العاشر :

○ عناية مولر D.H.Müller ، ليبسك ، ١٨٧٩ م .

○ تحقيق محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٦٨ هـ/ ١٩٤٨ م .
٣٩٥ ص ، م ١٨ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ١١٩ ص : المحتوى ، الرجال والنساء والجماعات والخيل ، عثرات مطبعية ، الأعلام الجغرافية ، الوقائع والأيام والأحداث ، الكتب ، القوافي ، تفسير غريب اللغة ، استدراك .

٢ ــ **الجوهرتين العتيقتين المائعتين من الصفراء والبيضاء :**

○ تحقيق Christopher Toll ، أُبسالا ، Almgvist and wiksells ، مطبعة المنكوفست والوكسيهلز ، ١٩٦٨ م .
٣٩٣ ص ، م ٤٧ ص + ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢١ ص : المراجع ، الأعلام ، الأماكن ، القوافي ، المحتوى .

٣ ــ **صفة جزيرة العرب :**

○ عناية David Heinrich Müller ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٨٨٤ م .
ج ١ : ٢٧٩ ص .
ج ٢ : ٤١٣ ص ، م ٢٤٢ ص ، ف ١٧١ ص : الأماكن والجبال والأودية والأنهار ، أسماء الرجال والنساء وأسماء قبائل العرب .
الجزء الثاني :

○ تحقيق محمد بن عبد الله بليهد النجدي ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٥٣ م .

٥٢٨ ص ، م ٤ ص ، ف ١٠٦ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب ،

أسماء الأماكن والجبال والأودية والأنهار .

○ تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي ، الرياض ، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، ١٣٩٤ هـ/ ١٩٧٤ م .
٦١٩ ص ، م ٢٩ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٢٤ ص : المباحث العامة ، المواضع ، الأعلام ، التطبيع .

*** الهمداني (الحسين بن عبد الصمد الحارثي ، عز الدين) ت ٩٨٥ هـ/ ١٥٧٧ م .**

ـ نور الحقيقة ونور الحديقة (في علم الأخلاق) :

○ تحقيق محمد جواد الحسيني الجلالي ، إيران ، قم ، مطبعة مهر ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣ م .
٣٢٠ ص ، م ٣٠ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٥ ص : الآيات ، الأحاديث ، المصطلحات ، أقوال العرب وأمثالهم السائرة ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** الهمداني (علي بن شهاب الدين ، المشهور بعلي الثاني) .**

ـ الرسالة الاعتقادية :

○ تحقيق محمد أركون ، دمشق ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، الجزء ١٧ ، ١٩٦١ — ١٩٦٢ م .
١٧ ص (١٣٣ — ١٤٩) ، ٢٠ ص (١٨٤ — ٢٠٣) .

*** الهمذاني (عبد الرحمن بن عيسى ، أبو الحسن) ت ٣٢٧ هـ/ ٩٣٨ م .**

١ ـ الألفاظ الكتابية :

○ عناية نعمان الألوسي ، إستانبول ، طبع حجر ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ٤٠ ص .

○ تصحيح لويس شيخو ، بيروت ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م .

٣٤٨ ص ، م ٤ ص ، ف ٣٠ ص : فهرس واسع مرتب على حروف المعجم .

○ القاهرة ، المطبعة الجمالية ، ١٣٣٣ هـ/ ١٩١٤ م ، ٢٢٧ ص .

○ عناية محمد توفيق ، القاهرة ، ١٩٢٥ م .

○ القاهرة ، مكتبة المليجي ، مطبعة مصر ، ١٩٣١ م .
٣٠٩ ص ، م ١ ص ، ف ٩ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار الهُدى للطباعة والنشر ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .
٣٤٣ ص ، م ٤ ص ، ف ٣٩ ص : فهرس واسع مرتب على حروف المعجم . إعادة لطبعة الآباء اليسوعيين، ١٨٨٥ م .

○ تحقيق البدراوي زهران ، القاهرة ، دار المعارف ، مطابع سجل العرب ، ١٩٨١ م .
٢٩٢ ص ، م ٩٣ ص ، ف ٥٥ ص : الآيات ، الشعر ، المأثور من أقوال العرب ، معجم المفردات اللغوية ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٢ ــ **الترصيف في علم التصريف** :

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفىٰ البابي الحلبي ، ١٣٤٧ هـ/ ١٩٢٨ م ، ٧٠ ص .

*** الهمذاني (محمد بن عبد الرحمن ، أبو نصر ، عين القضاة) ت بعد ٩٦٦ هـ/ ١٥٥٨ م .**

ــ **السبعيات في مواعظ البريات** :

○ تونس ، مطبعة الدولة التونسية ، ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٣ م ، ١١٤ ص .

○ تصحيح المكتبي أحمد ، القاهرة ، المطبعة البهية ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م .
١٦٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** الهمذاني (محمد بن عبد الملك) ت ٥٢١ هـ/ ١١٢٧ م .**

ـ تكملة تاريخ الطبري :

○ تحقيق ألبرت يوسف كنعان ، بيروت ، مجلة المشرق ،
المجلد ٤٩ ، ج ٢ ، ١٩٥٥ م ، ٢٢ ص ، (٢١ — ٤٢) ، م ٣ ص .
المجلد ٤٩ ، ج ٢ ، ١٩٥٥ م ، ٢٤ ص (١٤٩ — ١٧٢) .
المجلد ٥٠ ، الأجزاء ٣ ، ٤ ، ١٩٥٦ م ، ٤٦ ص ، (٢٨٣ — ٣٢٨) ، ٤٤ ص (٤٨٥ — ٥٢٨) .
المجلد ٥١ ، ج ٢ ، ١٩٥٧ م ، ٣٢ ص (١٨٥ — ٢١٦) .
المجلد ٥١ ، الأجزاء ٣ ، ٤ ، ١٩٥٧ م ، ٤٨ ص (٣٩٥ — ٤٤٢) .
المجلد ٥٢ ، الجزء ١ ، ١٩٥٨ م ، ٣٢ ص (٥١ — ٨٢) .
المجلد ٥٢ ، الأجزاء ٤ ، ٥ ، ١٩٥٨ م ، ٣٩ ص (٤٩٢ — ٥٣٠) .

○ بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦١ م .
٣١٠ ص ، م ٧ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧٤ ص : المحتوى ، أعلام الناس ، الأماكن والبلدان ، الطبقات والمؤسسات الاجتماعية ، الدين الإسلامي ، العلوم والفنون ، فهرست حربي ، الفلك ، الأواني والأمتعة ، الصناع والمهن ، الأنبتة ، الآلات الموسيقية ، اللعب واللهو ، السنين والأشهر والأيام ، المعادن ، الفهرست الطبي ، الألبسة والأقمشة ، الحيوانات والطيور ، الأطعمة والأشربة ، الآيات ، الأحاديث ، القوافي ، فهرست بعض الكتب المعتمدة في التحقيق ، ملاحظات .

○ عناية محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٧٧ م ، ضمن ذيول تاريخ الطبري ، ١٨٧ — ٤٨٩ ص .

*** هَنّاد بن السَّرِيّ الكوفي ت ٢٤٣ هـ/ ٨٥٧ م .**

ـ كتاب الزهد :

○ تحقيق عبد الرحمن بن عبد الجبار القريوائي ، الكويت ، دار الخلفاء

للكتاب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .
ج ١ : ٣٥٣ ص ، م ١٠ ص .
ج ٢ : ٣٧٩ ص (٣٥٣ — ٧٣١) ، ف ٧٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الآثار ، ما لكل واحد من الرواة ، المراجع ، الأبواب .

*** أبو هندو ، علي بن الحسين ، أبو الفرج . ت ٤٢٠ هـ/ ١٠٢٩ م .**

ـ الكلم الروحانية في الحكم اليونانية :

○ تحقيق مصطفى قباني ، دمشق ، مطبعة الترقي ، ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٥ م ، ١٣٨ ص .

○ القاهرة ، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م ، ١٣٧ ص .

*** أبو الهندي ، غالب بن عبد القدوس . ت ١٢٠ هـ/ ٧٣٧ م .**

ـ ديوان أبي الهندي وأخباره :

○ تحقيق عبد الله الجبوري ، بغداد ، مكتبة الأندلس ، النجف ، مطبعة النعمان ، ١٩٧٠ م .
٨٠ ص ، م ١٢ ص ، ف ١٤ ص : المراجع ، الأشخاص ، الأماكن ، الجماعات .

*** الهندي (محمد بن علي بن عبد الله) ت ٩٨٦ هـ/ ١٥٧٨ م .**

١ ـ جمل الفلسفة :

○ فرانكفورت ، منشورات معهد العلوم العربية والإسلامية ، شتوتغارت ، مطبعة كليت ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .
٤٨٥ ص ، م ١ ص ، ف ١ ص : المحتوى . بالتصوير .

٢ ـ المغني في ضبط أسماء الرجال ، ومعرفة كُنى الرواة وألقابهم :

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
٣٤٢ ص ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** الهيتي (عبد الله بن علي) ت ٨٩١ هـ/ ١٤٨٦ م .**

ـ العمدة (رسالة في الخط والقلم) :

○ تحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧٠ م .
٣٠ ص ، م ٧٠ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** الهيثمي (علي بن أبي بكر ، نور الدين ، أبو الحسن) ت ٨٠٧ هـ/ ١٤٠٤ م .**

١ ـ كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة :

○ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي ، بيروت ، مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٨٠ م ، ٢ مج .

○ بيروت ، سوريا ، طبعة ثانية ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .
ج ١ : ٥١٢ ص ، م ٩ ص ، ف ١١ ص : المحتوى .
ج ٢ .
ج ٣ : ٤١٤ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

٢ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد :

○ دهلي ، طبع حجر ، ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩١ م ، ٢٢٨ ص . (طبع جزء واحد) .

○ تصحيح حسام الدين القدسي ، القاهرة ، مكتبة القدسي ، ١٣٥٢ هـ/ ١٩٣٢ م — ١٣٥٣ هـ/ ١٩٣٣ م .
ج١ : ٣٤٤ ص ، م ٥ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٦ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .
ج ٢ : ٣٣٨ ص ، ف ٨ ص : الأبواب ، استدراكات .
ج ٣ : ٣١٨ ص ، ف ٦ ص : الأبواب .
ج ٤ : ٣٥١ ص ، ف ٩ ص : الأبواب ، تصويبات .
ج ٥ : ٣٤٨ ص ، ف ٤ ص : الأبواب ، المحتوى .
ج ٦ : ٣٣٣ ص ، ف ٤ ص : الأبواب ، الخطأ والصواب .

ج ٧ : ٣٥٦ ص ، ف ٥ ص : الأبواب ، الخطأ والصواب .
ج ٨ : ٣٢٠ ص ، ف ٦ ص : الأبواب ، الخطأ والصواب .
ج ٩ : ٤٢٨ ص ، ف ٨ ص : الأبواب ، استدراك .
ج ١٠ : ٤٣٢ ص ، ف ٩ ص : الأبواب ، الخطأ والصواب .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٩٦٧ م ، مصورة عن طبعة دهلي ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩٠ م ، وطبعة القدسي .

٣ ــ موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان :

○ تحقيق يوسف عبد الرحمن المرعشلي ، بيروت ، دار النور ، ودار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٧ م .
٢٠٨ ص ، م ٢ ص .

○ تحقيق محمد عبد الرزاق حمزة ، مكة المكرمة ، المطبعة السلفية ، د . ت .
٦٨٠ ص ، م ٢٦ ص ، ف ٢١ ص : الموضوعات .

* * *

(و)

*** الواحدي (علي بن أحمد الواحدي النيسابوري ، أبو الحسن) ت ٤٦٨ هـ/ ١٠٧٥م .**

١ ـ أسباب النزول (نزول القرآن) :

○ القاهرة ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧م ، ٣٤٨ ص .

○ القاهرة ، مطبعة هندية ، ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٨م ، ٣٤٨ ص .

○ بيروت ، عالم الكتب ، د . ت . ٣٤٨ ص . (مصورة عن طبعة مطبعة هندية) .

○ لجنة من المصححين ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٧٩ هـ/ ١٩٥٩م .
٢٦٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع ، دار الاتحاد العربي للطباعة ، ١٣٨٨ هـ/ ١٩٦٨م .
٣١٨ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تحقيق السيد أحمد صقر ، القاهرة ، دار الكتاب الجديد ، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٦٩م .
٥٧٤ ص ، م ٣٤ ص ، ف ٢٧ ص : أصحاب الآثار ، رواة الأحاديث الأصليين ، الأشعار والأمثال ، المراجع ، الموضوعات ، الاستدراكات .

○ بيروت ، مكتبة الهلال ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٧٩م ، ٣١٨ ص .

٢ ـ شرح ديوان المتنبي :

○ الهند بمبئ ، على نفقة عبد الحسين حسام الدين الناظم ، بمبىء ،

المطبع الحيدري ، مطبع نور الدين بن جيواخان ، وكريم بن موسى ، حجر ، ١٢٧١ هـ/ ١٨٥٤م .
٣٧٨ ص ، م ٥ ص .

○ عناية فريدرخ ديتريصي ، برلين Apvol. E.S. Mittler Et Filium bibliopolas مطبعة A.W. shade ،١٨٥٨م ، ٨٩٢ ص ، م ١٣ ص : ملاحظات ومفردات . ثم ١٢٧٧ هـ/ ١٨٦١م .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤م ، (طبعة بالأوفست) .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٧ هـ/ ١٨٧٠م .

○ إلقاهرة ، المطبعة البهية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤م ، ٢٥٦ ص .

○ بمبئ ، على نفقة أقا (شيخ محمد ميرزا الشيرازي) ، المطبع الحسني ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤م ، ٢٧٠ ص .

٣ ــ الوجيز في تفسير القرآن العزيز :

○ نشر مصطفى السقا ، القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٥م .
ج ١ : ٥١٠ ص ، م ١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٤٧٦ ص ، م ١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م . (طبع بهامش التفسير المنير لمعالم التنزيل لمحمد بن عمر النووي) .

٤ ــ الوسيط في الأمثال :

○ تحقيق عفيف عبد الرحمن ، الكويت ، مؤسسة دار الكتب الثقافية ، ١٣٩٥ هـ/ ١٩٧٥م .
٢٤٠ ص ، م ٢٣ ص ، ف ٣٤ ص : الآيات ، الأحاديث والآثار ، الأمثال وأقوال العرب ، القوافي ، الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأماكن ، أيام العرب وحروبها ، الكتب التي ذكرها المؤلف ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الوادي آشي (أحمد بن علي البلوي ، أبو جعفر) ت ٩٣٨ هـ/ ١٥٣١م .**

- ثبت أبي جعفر :

○ تحقيق عبد الله العمراني ، الرباط ، منشورات الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مطبعة المتوسط ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٣م .

٥٨٤ ص ، م ٩٩ ص + ١٠ ص بالفرنسية ، ف ١٠٨ ص : الأعلام ، الأماكن ، الكتب الواردة في المتن ، المراجع ، الأشعار ، فهرس تحليلي لمحتويات الكتاب ، فهرس لرسوم إيضاحية وخرائط تاريخية ولوحات من المخطوط .

*** الوادي آشي (محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ، شمس الدين ، أبو عبد الله) ت ٧٤٦ هـ/ ١٣٤٥م .**

- برنامج الوادي آشي :

○ تحقيق خوسيه ماريا فورنياس ، اسبانيا ، مجلة الأندلس ،
المجلد ٣٨ ، سنة ١٩٧٣م ، (١ — ٦٧ ص) .
المجلد ٣٩ ، سنة ١٩٧٤م ، (٣٠١ — ٣٦١ ص) .

○ تحقيق محمد محفوظ ، بيروت ، أثينا ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٠م ، ٥٧٦ ص .

○ تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، مكة ، جامعة أم القرى ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، تونس ، الشركة التونسية لفنون الرسم ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١م .

٤٠٧ ص ، م ٣٨ ص ، ف ١٠٨ ص : المصادر والمراجع ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الجماعات والأمم والقبائل ، الأماكن ، الكتب ، الموضوعات .

*** الوارجلاني (يوسف بن إبراهيم ، أبو يعقوب) ت ٥٧٠ هـ/ ١١٧٤م .**

١ ـ حاشية الترتيب (محشى بحاشية أبي عبد الله محمد بن عمر) :

○ عُمان ، مسقط ، وزارة التراث القومي والثقافة ، المطبعة الشرقية ومكتبتها ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢م .

ج ١ : ٢٣٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٥١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٢٩٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٣٠٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٢٢٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٢٦٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٣٢٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٨ : ١٥٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٢ ـ الدليل لأهل العقول :

○ القاهرة ، على نفقة محمد أدهم ، ١٩٢٧م ، ٣ ج .

*** الواسطي (عبد الرحمن ، أبو الفرج بن عبد المحسن الأنصاري ، تقي الدين) ت ٧٤٤ هـ/ ١٣٤٣م .**

ـ ترياق المحبين في طبقات خرقة المشايخ العارفين :

○ القاهرة ، مطبعة محمد مصطفى ، المطبعة البهية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٧٧م .

٢٧٧ ص ، م ١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** الواسطي (علي بن الحسن بن أحمد ، أبو الحسن) ت ٧٣٣ هـ/ ١٣٤٢م .**

ـ خلاصة الاكسير في سيدنا الغوث الرفاعي الكبير :

○ القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨م .

*** الواسطي القلانسي (محمد بن الحسين بن بُندار) ت ٥٢١ هـ/ ١١٢٧م .**

– إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي (في القراءات العشر) :

○ تحقيق عمر حمدان الكبيسي ، مكة ، جامعة أم القرى ، والمكتبة الفيصلية ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤م .

٦٩١ ص ، م ١٠٢ ص + ٩ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٥ ص : الأعلام ، الأماكن ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** الواسطي (محمد بن أحمد ، أبو بكر) ت في النصف الأول من القرن ٥ هـ/ ١١م.**

– فضائل البيت المقدس :

○ تحقيق إسحاق حسون ، القدس ، الجامعة العبرية ، المطبعة التجارية ، ١٩٧٩م .

١٩١ ص ، م ٣٩ ص + ٢٩ ص بالفرنسية ، ف ٢١ ص : الآيات ، الأعلام ، الأماكن ، المصادر ، المراجع والأبحاث الحديثة .

*** ابن واصل الحموي (محمد بن سالم بن نصر الله الحموي ، أبو عبد الله) ت ٦٩٧ هـ/ ١٢٩٧م .**

١ – تجريد الأغاني من ذكر المثالث والمثاني :

○ نشر طه حسين ، وإبراهيم الأبياري ، القاهرة ، مطبعة مصر (شركة مساهمة مصرية) ، ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٥م ، ١٣٨٣ هـ/ ١٩٦٣م .

ق ١ ، ج ١ : ٤٦١ ص ، م ٤ ص ، ف ١٥ ص : التراجم ، المحتوى .

ق ١ ، ج ٢ : ٤٤٥ ص ، ف ١٩ ص : التراجم ، المحتوى .

ق ٢ ، ج ١ : ٤٤٥ ص (٤٦١ — ٩٠٥) ، ف ١٩ ص : التراجم ، المحتوى .

ق ٢ ، ج ٢ : ٤٤٩ ص (٩٠٩ — ١٣٥٧) ، ف ١٩ ص : التراجم ، المحتوى .

ق ٣ ، ج ١ : ٤٤٧ ص (١٣٥٩ — ١٨٠٥) ، ف ٢٠ ص : التراجم ، المحتوى .

ق ٣ ، ج ٢ : ٤٦٧ ص ، ف ٧١ ص : التراجم ، القوافي ، المحتوى .

٢ ـ مفرج الكروب في أخبار بني أيوب :

○ تحقيق جمال الدين الشيال ، القاهرة ، مطبوعات إدارة إحياء التراث القديم ، وزارة التربية والتعليم ، إدارة الثقافة العامة ، مطبعة جامعة فؤاد الأول ، ١٣٧٢ هـ/ ١٩٥٣م — ١٣٩٢ هـ/ ١٩٧٢م .

ج ١ : ٣٢٨ ص ، م ٢٠ ص ، ف ٢٠ ص : المراجع ، الموضوعات .

ج ٢ : ٥٧٩ ص ، م ٢٠ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : المحتوى ، الموضوعات ، الخطأ والصواب .

ج ٣ : الجمهورية العربية المتحدة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، ومكتبة دار القلم ، ١٣٧٩ هـ/ ١٩٦٠م .

٤٨٩ ص ، م ١٦ ص + ١ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٦ ص : المراجع ، الموضوعات ، الملاحق ، الأعلام التي ترجم لها في الحواشي ، الجماعات والشعوب والقبائل ، المواقع والأمكنة والبلدان ، المصطلحات ، الكتب التي ذكرت في المتن ، الوثائق ، الشعر والشعراء .

ج ٤ : تحقيق حسنين محمد ربيع ، جمهورية مصر العربية ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٢م .

ج ٥ : تحقيق حسنين محمد ربيع ، جمهورية مصر العربية ، وزارة الثقافة ، مركز تحقيق التراث ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٧م .

٤٤٥ ص ، م ٦ ص ، ف ٦١ ص : الأعلام ، الأماكن والبلدان ، المصطلحات التاريخية ، المحتوى ، تصويبات .

*** واصل بن عطاء (واصل بن عطاء المعتزلي ، أبو حذيفة) ت ١٣١ هـ/ ٧٤٨م .**

ـ خطبة واصل بن عطاء :

○ تحقيق عبد السلام محمد هارون ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٥١م .
١٩ ص (١١٨ ــ ١٣٦) ، م ١٥ ص : (ضمن نوادر المخطوطات ، المجموعة الثانية) .

○ القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، ١٣٩٣ هـ/ ١٩٧٣م .
٢٢ ص ، م ١٦ ص ، ضمن نوادر المخطوطات ، المجموعة الثانية .

*** الواقدي (محمد بن عمر ، أبو عبد الله) ت ٢٠٧ هـ/ ٨٢٢م .**

١ ــ فتوح الإسلام لبلاد العجم وخراسان :

○ القاهرة ، مطبعة المحروسة ، ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١م ، ١٥٦ ص .

٢ ــ فتوح افريقيا :

○ نشر عبد الرحمن الصنديلي ، تونس ، المطبعة العمومية ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧م .
ج ١ : ١٦٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٢ : ١٥٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ تونس ، على نفقة التجاني المحمدي ، مطبعة المنار ، ١٩٦٦م .
ج ١ : ١٦٣ ص ، م ١ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .
ج ٢ : ١٥١ ص ، م ١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

٣ ــ فتوح البهنسا (المنسوب إليه) :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١م ، ١٢٨٠ هـ/ ١٨٦٣م ، ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣م . ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧م ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣م .

٤ ـ فتوح الجزيرة (أرمينية وبلاد ما بين النهرين) :

○ عناية ايوالد Ewald ، غوتنجن ، ١٨٢٧ ص ، ٤٠ ص .

○ عناية نيبور Niebuhr ، ألمانيا ، همبورغ ، ١٨٤٧م .

٥ ـ فتوح الشام :

○ عناية وليم ناسو ليس W. Nassau Lees ، الهند ، شركة الهند الشرقية والجمعية الآسيوية في البنغال ، كلكتا ، F. Carbery, bengal, Military orphan press ، ١٨٥٤م .

ج ١ : ٣٣٦ ص ، منها ٢٠٦ ص بالعربية ، م ١٣٠ ص : دراسة وتعليقات بالإنجليزية ، ف ٥ ص : الاسناد المذكور في الجزء الأول .

ج ٢ : ٢٨١ ص ، ف ٩ ص : المحتوى للجزء الأول والثاني .

ج ٣ : ١٩٢ ص ، ف ١٣ ص : الأسانيد .

○ القاهرة ، مطبعة محمد شاهين ، ١٨٧٨م .

○ اهتمام ، ملا نور الدين بن جيواخان ، بمبئ ، على ذمة صاحب الاهتمام ، المطبع الصفدي ، حجر ، ١٢٩٧ هـ/ ١٨٧٩م .

ج ١ : ٤٠٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٠٦ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة عامرة سنية ، صاحبها عثمان عبد الرزاق ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤م .

ج ١ : ٢١٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٢٦١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، على نفقة عثمان عبد الرزاق ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦م .

ج ١ : ٢٠٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ١٩٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١م .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٥م .

○ القاهرة المطبعة المليجية ، ١٣١٣ هـ/ ١٩١٢ م .

○ القاهرة ، مطبعة شقرون ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩م .

○ القاهرة ، على نفقة عثمان خليفة ، المطبعة العثمانية المصرية ، ١٣٥٤ هـ/ ١٩٣٥م .

ج ١ : ٢١٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٠٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٤ هـ/ ١٩٢٩م .

○ عناية عمر أبو النصر ، بيروت ، منشورات المكتبة الأهلية ، مطابع لبنان ، ١٩٦٦م .

ج ١ : ٢٩٦ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٣١٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، د . ت .

ج ١ : ٢٠٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ١٩٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٦ ـ **فتوح العراق والعجم** :

○ الهند ، طبع حجر ، ١٢٨٧ هـ/ ١٨٧٠م و ١٢٩٨ هـ/ ١٨٧٩م .

٧ ـ **فتوح مصر** :

○ عناية Henricus Arentius Hamaker ، ليدن .

Lugduni Batavorum Apud S.Et. J. Luchtimans, Academiae Typographos, 1825 .

٣٧١ ص ، منها ١٥٠ ص بالعربية ، ف ٢٥ ص : ملاحق عربية ولاتينية .

٨ ـ **المغازي (مغازي رسول الله ﷺ)** :

○ عناية فون كريمر Alfred von Kremer ، الهند ، شركة الهند الشرقية

والجمعية الآسيوية في البنغال ، كلكتا ، مطبعة J. Thomas, Baptist Mission Press ، سنة ١٢٧١ هـ/ ١٨٥٦م .
٤٩٩ ص ، م ٢٨ ص : دراسة وتعليقات ، ف ٤٠ ص : الأغلاط وتصحيحها وتنبيهات .

○ برلين ، ١٨٨٢م ، مع ترجمة مختصرة إلى الألمانية .

○ القاهرة ، مطبعة شاهين ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١م .

○ عناية عباس الشربيني ، وجماعة نشر الكتب القديمة ، القاهرة ، على نفقة جماعة نشر الكتب القديمة ، مطبعة السعادة ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٨م .
٣٥٤ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ تحقيق مارسدن جونز ، طهران ، انتشارات إسماعيليات ، القاهرة ، مطابع دار المعارف بمصر ، ١٩٦٤ — ١٩٦٦م .
ج ١ : ٤٣٣ ص ، م ٣٩ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨ ص : المحتوى ، المصادر والمراجع .
ج ٢ : ٤٦٠ ص (٤١٥ — ٨٧٤) ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٤٥٠ ص ، ف ١٩١ ص : الأعلام ، القبائل والأمم ، الأصنام ، الأماكن ، الأيام والغزوات ، الشعراء ، القوافي ، المستدرك .

*** الوأواء الدمشقي (محمد بن أحمد الغساني ، أبو الفرج) ت ٣٦٨ هـ أو ٣٧٠ هـ/ ٩٧٨ م ، ٩٨٠ م .**

– ديوان الوأواء الدمشقي :

○ عناية اغناطيوس كراتشكوفسكي ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩١٣م ، ١٥٤ ص (ترجم إلى الروسية) .

○ تحقيق سامي الدهان ، دمشق ، المجمع العلمي العربي ، ١٣٦٩ هـ/ ١٩٥٠ م .

٤٢٥ ص ، م ٥٧ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٠٠ ص :

فهرس مخطوطات الوأواء ، فهرس شعر الوأواء الوارد في الكتب ، الكلمات ، الأغراض ، الأعلام ، الأماكن ، الكتب ، المحتوى ، استدراكات ، الخطأ والصواب .

*** الوتري (أحمد بن محمد ، ضياء الدين) ت ٩٨٠ هـ/ ١٥٧٢ م .**

– روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين :

○ مباشرة السيد محمد العبيسي الرفاعي ، القاهرة ، تعليق محمد عبد الواحد الطوبي ، وعمر حسين الخشاب ، المطبعة الخيرية ، المنشأة ، بجمالية مصر ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨ م .
١٤٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ نشره محمد منير الوتري ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧٦م ، ٦٤ ص .

*** الوتري البغدادي (محمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله) ت ٦٦٢ هـ/ ١٢٦٣ م .**

– تخميس القصائد الوترية في مدح خير البرية :

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٢٧ هـ/ ١٩٢٨م ، ٨٠ ص .

*** وجيه الدولة (الأمير ذو القرنين بن حمدان) ت ٤٢٨ هـ/ ١٠٣٦م .**

– ديوان الأمير وجيه الدولة الحمداني :

○ تحقيق محسن غياض ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ،
المجلد ٢٤ سنة ١٩٧٤ م ،
٢٢ ص (٢٦٣ — ٢٨٤) ، م ٢٢ ص .
المجلد ٢٥ ، سنة ١٩٧٥ م ،
٢٧ ص (١١٥ — ١٤١) ، ف ٣ ص : المصادر .

*** ابن وحشية (أحمد بن علي الكلداني ، النبطي) ت بعد ٢٩١ هـ/ ٩٠٤ م .**

١ ـ شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام :

○ ترجمة وتقديم يوسف همر ، لندن ، على نفقة Bulmer and Co. ، ١٢٢١ هـ/ ١٨٠٦م .

٢١١ ص ، م ٢١ ص بالإنجليزية ، ف ١٨ ص : المحتوى . وقعت الترجمة في ٥٤ ص .

٢ ـ الفلاحة النبطية :

○ عناية عادل أبو النصر ، بيروت ، المكتب التجاري ، ١٩٥٨م .

○ تقديم فؤاد سزكين ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، شتوتغارت ، مطبعة كليت ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٤م . طبع بالتصوير عن مخطوطة أحمد الثالث ـــ إستانبول ، رقم ١٩٨٩ .

ج ١ : ٤٣١ ص ، م ٤ ص .

ج ٢ : ١١٠ ق ، م ٢ ص .

ج ٣ : ٩٦ ق .

ج ٤ : ٢٣ ق .

ج ٥ : ٤٦٦ ص .

ج ٦ : ٣١٢ ص .

ج ٧ : ٣٦٩ ص .

٣ ـ كتاب النخل :

○ تحقيق إبراهيم السامرائي ، بغداد ، مجلة المورد العراقية ، المجلد الأول ، العدد ١ ، ٢ ، سنة ١٩٧١ م .

٦ ص (٦٥ ـــ ٧٠) ، م ٢ ص . (هو جزء من كتاب المؤلف : الفلاحة النبطية) .

*** ابن الوحيد (محمد بن شريف بن يوسف) ت ٧١١ هـ/ ١٣١١ م .**

١ ـ شرح ابن الوحيد على رائية ابن البَوَّاب :

○ تحقيق هلال ناجي ، تونس ، مطبعة المنار ، ١٩٦٧ م .

٢٤ ص ، م ١٢ ص .

٢ ـ نصف العيش :

○ تحقيق عادل البكري ، الموصل ، مطبعة الجمهورية ، ١٩٦٩ م .

٨٩ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٥ ص : المحتوى ، المراجع .

*** ود ضيف الله (محمد النور بن ضيف الله بن الفقيه) ت ١١٢١ هـ/ ١٧٠٩ م .**

ـ كتاب الطبقات في خصوص الأولياء والصالحين والشعراء في السودان :

○ تحقيق يوسف فضل حسن ، الخرطوم ، دار جامعة الخرطوم للنشر ، بيروت ، مطابع دار ومكتبة الهلال ، ١٩٨٥ م .

٤٢٢ ص ، م ٣٤ ص ، ف ٤٨ ص : المصادر والمراجع ، مخطوطات عربية لم تنشر ، مؤلفات عربية مطبوعة ، مؤلفات بلغات أوروبية ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، القبائل ، فهرس الكتب التي ذكرت في الطبقات ، كشف ببعض الكلمات المشروحة .

*** الوداعي (علي بن حنظلة بن أبي سالم) ت ٦٢٦ هـ/ ١٢٢٩ م .**

ـ سمط الحقائق في عقائد الإسماعيلية :

○ تحقيق عباس العزاوي ، دمشق ، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٥٣ م .

٦٧ ص ، م ١٨ ص ، ف ٩ ص : المحتوى ، الكتب ، الأمكنة والبقاع ، الأشخاص ، الألفاظ والمصطلحات .

*** ابن ودعان (محمد بن علي الموصلي ، أبو نصر) ت ٤٩٤ هـ/ ١١٠٠ م .**

ـ الخُطب النبوية (٤٠ خطبة) :

○ تحقيق محمد شفيق أرواسي ، إستانبول ، مكتبة أركين ، ١٩٦٥ م ، ١١٤ ص .

*** الوراق (محمود بن حسن) ت نحو ٢٢٥ هـ/ ٨٤٠ م .**

ـ ديوان محمود بن حسن الورّاق :

○ جمع وتحقيق عدنان راغب العُبيدي ، بغداد ، دار البصري ، مطبعة دار البصري ، ١٩٦٩ م .

١٩٤ ص ، م ٣٠ ص ، ف ٣٧ ص : المصادر ، الأعلام ، القوافي .

*** ورام بن أبي فراس المالكي ، الأمير ت ٦٠٥ هـ/ ١٢٠٨ م .**

ـ تنبيه الخواطر ونزهة النواظر (مجموعة ابن ورام) :

○ طهران ، طبع حجر ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م ، ٦١٤ ص .

○ طهران ، المطبع الحيدري ، ١٣٧٦ هـ/ ١٩٥٧ م ، ٢ ج .

○ قدم له محمد صادق بحر العلوم ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٤ م .

ج ١ : ٢٥٦ ص ، م ١٦ ص .

ج ٢ : ٢٨٠ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .

*** الورثيلاني (الحسين بن محمد السعيد) ت ١١٩٣ هـ/ ١٧٧٩ م .**

ـ نزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار (الرحلة الورثيلانيّة) :

○ تصحيح علي الشنوفي ، والأمين الجريدي ، تونس ، المطبعة العلمية الحجرية ، كتبه عبد الله بن علي بن محمد بن عثمان ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م .

ج ١ : ٢٤٧ ص .

ج ٢ : ٢١٣ ص .

ج ٣ : ٣٦٠ ص .

○ تصحيح محمد أبو شنب ، الجزائر ، مطبعة بيير فونتانا الشرقية ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م .

٧١٧ ص ، م ٥٥ ص ، ف ١٠٥ ص ، الأعلام ، البلدان ، القبائل .

○ بيروت ، دار الكتاب العربي ، ١٣٩٤ هـ/ ١٩٧٤ م .

٨٩٠ ص ، م ٦ ص، ف ١٠١ ص : المحتوى ، أسماء الرجال والنساء ، القبائل ، الأماكن والبلدان والجبال والأنهار ، أسماء الكتب ، القوافي ، رجز مشطور .

*** الورجلاني (يحيى بن أبي بكر ، أبو زكريا) ت ٤٧١ هـ/ ١٠٧٨ م .**

ــ سير الأئمة وأخبارهم :

○ عناية مسكوري Masquerey ، الجزائر وباريس ، ١٨٧٨ م .

○ تحقيق إسماعيل العربي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨٢ م .

٣٠٨ ص ، م ٣ ص ، ف ٢٠ ص : المصادر والمراجع ، الأشخاص والأماكن ، المحتوى .

*** ابن الوردي (عمر بن مظفر بن عمر ، أبو حفص) ت ٧٤٩ هـ/ ١٣٤٩ م .**

١ ــ ألفية ابن الوردي في تعبير المنامات (الألفية الوردية في تعبير الرؤيا) :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٥ هـ/ ١٨٦٨ م .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م ، ١٣٢٦ هـ/ ١٩٠٨ م ، ٦٤ ص .

٢ ــ **بهجة الحاوي (البهجة الوردية)** :

○ القاهرة، مطبعة أبي زيد الحجرية، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م، ٢٣٦ص .

○ القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م ، ٢٣٥ ص .

٣ ــ **تتمة المختصر في أخبار البشر (تاريخ ابن الوردي)** :

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٨٥ هـ/ ١٨٦٨ م ، ٢ ج .

○ القاهرة ، المطبعة الحسينية ، ١٣٢٥ هـ/ ١٩٠٧ م .

○ النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٩ م ، ٢ ج .

○ تحقيق أحمد رفعت البدراوي ، بيروت ، دار المعرفة ١٣٨٩ هـ/ ١٩٧٠ م .

ج ١ : ٥٩١ ص ، م ١٢ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٥٣٩ ص ، م ٦ ص ، ف ٢١ ص : المحتوى . فيه ذيل لأهم الوقائع التاريخية التي تمت بعد عام ٧٤٩ هـ ـــ ١٢٨٥ هـ .

٤ ــ **التحفة (النفحة الوردية)** :

○ عناية أبيخت ، Abicht ، ألمانيا ، برسلاو ، ١٨٩١ م ، ٤٤ ص .

٥ ــ **خريدة العجائب وفريدة الغرائب** :

○ عناية هايلندر ، لوند ، أسوج ، ١٢٨٤ هـ/ ١٨٦٧ م ، ٣١٠ ص .

○ السويد ، أوبسالا ، ١٨٣٥ ـــ ١٨٣٩ م ، ٢ ج .

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٣٠٠ هـ/ ١٨٨٢ م ، ١٩٢ ص ، ثم ١٣١٤ هـ/ ١٨٩٦ م .

○ القاهرة، مطبعة عثمان عبد الرزاق، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م، ١٤٧ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م ، ٢٢٢ ص .

○ القاهرة ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٣٩ م ، ٢٨٨ ص .

٦ ـ **ديوان ابن الوردي ورسائله** :

○ إستانبول ، نظارة المعارف ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٠ هـ/ ١٨٨٢ م ، ٢١١ ص .

○ حققه وعلق عليه وجمع ملحقه أحمد فوزي الهيب ، الكويت ، دار القلم ، ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٦ م .
٥٧٦ ص ، م ١١ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٦ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأمم والشعوب والجماعات والقبائل والدول ، الأمثال والأقوال ، البلدان والأماكن والمياه ، الشعر والرجز ، فهرس الفنون الشعرية المستحدثة ، المراجع والمصادر ، الفهرس العام .

٧ ـ **الكواكب السارية في مائة جارية** :

○ القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٦ م ، ٢ ج .

٨ ـ **مقامات ابن الوردي** :

○ إستانبول ، نظارة المعارف ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٠ هـ/ ١٨٨٢ م .

٩ ـ **نصيحة الإخوان (لامية ابن الوردي)** :

○ القاهرة ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .
(طبعت مع شرح عليها لمسعود القونوي) .

*** الورغي (محمد بن أحمد ، أبو عبد الله) ت ١١٩٠ هـ/ ١٧٧٦ م .**

ـ **مقامات الورغي ورسائله** :

○ تحقيق عبد العزيز القيزاني ، تونس ، الدار التونسية للنشر ، المطبعة الرسمية ، ١٩٧٢ م .

٧٧ ص ، م ١٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** الوزير (أبو القاسم بن محمد بن إبراهيم الغساني) ت ٨٤٠ هـ/ ١٤٣٦ م .**

- حديقة الأزهار في ماهية العُشب والعقَّار :

○ تحقيق محمد العربي الخطابي ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، مؤسسة نزيه كركي ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .
٤٤٥ ص ، م ١٨ ص ، ف ٥١ ص : الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الأقطار والبلدان والأماكن والشعوب ، أجناس النبات ، مفردات النبات ، المصطلحات العلمية اللاتينية ، تفسير بعض المصطلحات النباتية الواردة في الكتاب حسب مدلولها عند الأقدمين ، تفسير المصطلحات الطبية والصيدلية الواردة في الكتاب ، الأوزان الطبية المشهورة ، مراجع التحقيق ، أبواب الكتاب بترتيب المؤلف .

*** ابن الوزير (محمد بن إبراهيم ، عز الدين) ت ٨٤١ هـ/ ١٤٣٧ م .**

١ - إيثار الحق على الخلق فى رد الخلافات إلى المذهب الحق :

○ القاهرة ، شركة طبع الكتب العربية ، مطبعة الآداب والمؤيد ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م .
٤٨٣ ص ، م ٣ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

٢ - البرهان القاطع في إثبات الصانع ، وجميع ما جاءت به الشرائع :

○ القاهرة ، المكتبة السلفية ، المطبعة السلفية ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣٠ م .
٧٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٣ - ترجيح أساليب القرآن على أساليب اليونان :

○ تصحيح عبد الوصيف محمد ، القاهرة ، على نفقة مدير إدارة طباعة الجمعية العلمية الأزهرية المصرية الملايوية ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣٠ م .
١٩٦ ص ، م ٦ ص ، ف ٥ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، مطبعة دار الكتب العلمية ،
١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .
١٦٦ ص ، م ٦ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

٤ ـ الروض الباسم في الذب عن سُنَّة أبي القاسم :

○ القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م ، ٢ ج في مج .
○ القاهرة ، المطبعة السلفية ، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م .

*** الوزير المغربي (الحسين بن علي بن الحسين ، أبو القاسم) ت ٤١٨ هـ/ ١٠٢٧ م .**

١ ـ أدب الخواص :

○ تحقيق حمد الجاسر ، الرياض ، مجلة العرب ،
السنة الثامنة ، العدد الثالث ، رمضان ١٣٩٣ هـ/ أكتوبر ١٩٧٣ م ،
١٠ ص (١٦١ — ١٧٠) ، م ١٠ ص .
السنة الثامنة ، العددان الخامس والسادس ، ذو الحجة ١٣٩٣ هـ/
يناير ١٩٧٤ م ، ٩ ص (٤١٣ — ٤٢١) .
السنة التاسعة ، العددان السابع والثامن ، صفر ١٣٩٥ هـ/
شباط — آذار ، ١٩٧٥ م ، ١١ ص (٦١٣ — ٦٢٣) .
السنة التاسعة ، العددان التاسع والعاشر ، الربيعان ١٣٩٥ هـ/
نيسان — آيار ١٩٧٥ م ، ١١ ص (٧٣٨ — ٧٤٨) .

○ الرياض ، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، المطابع الأهلية للأوفست ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
٢٠٥ ص ، م ٤٩ ص + ٨ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ ص :
أهم مباحث الكتاب ، الأعلام (الأفراد والجماعات) ، المواضع ، الشعر ، الكتب .

٢ ـ الإيناس في علم الأنساب :

○ تحقيق حمد الجاسر ، الرياض ، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، المطابع الأهلية للأوفست ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م.

٢٧١ ص ، م ٤١ ص + ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٤ ص : المباحث العامة ، الأعلام.

٣ ـ رسالة الوزير الكامل أبي القاسم المغربي إلى أبي العلاء المعري :

○ تحقيق السعيد السيد عبادة ، القاهرة ، مطبعة التقدم، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م، ١٣ ص .

فهارسها ملحقة برسالة الإغريض وتفسيرها المطبوعة في القاهرة ، ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م.

٤ ـ كتاب في السياسة :

○ تحقيق سامي الدهان ، دمشق ، المعهد الفرنسي بدمشق للدراسات العربية ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٨ م.

١٤٠ ص ، م ٥١ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ ص : فهرس شعر الوزير المروي في كتب الأدب والتاريخ ، أعلام الرجال والقبائل والطوائف ، الأماكن والبلدان ، الكتب والمصادر ، أبواب الكتاب ومحتوياته .

٥ ـ مجلس إيليا ، مطران نصيبين ، مع الوزير ابن علي في التوحيد والتثليث :

○ تحقيق خليل سمير ، روما ، مجلة Islamo Christiana ، vol. 5 ، ١٩٧٩ م.

٨٧ ص (٣١ — ١١٧) ، م ٩ ص . المجلة تصدر عن المعهد البابوي للدراسات العربية ، مركز الأبحاث في الحوار الإسلامي — المسيحي .

*** الوشاء (محمد بن أحمد بن إسحاق ، أبو الطيب) ت ٣٢٥ هـ/ ٩٣٩ م.**

١ ــ تفريج المهج :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٩٠٠ م.

٢ ــ الفاضل في صفة الأدب الكامل :

○ تحقيق يوسف يعقوب مسكوني ، بغداد ، مطبعة شفيق ، ١٩٧٢ م.

ج ١ : ٢٣٩ ص ، م ٢٠ ص .

ج ٢ : تحقيق يوسف يعقوب مسكوني ، مراجعة حكمت رحماني ، بغداد ، وزارة الإعلام، دار الحرية للطباعة ، ١٩٧٦ م.

١٦٩ ص ، ف ٣٧ ص : الأعلام والبقاع ، السور القرآنية ، التراجم في الحواشي ، الأبيات الشعرية ، المصادر والمراجع .

٥ ــ الممدود والمقصور :

○ تحقيق رمضان حسن عبد التواب ، الرياض ، مجلة كلية اللغة العربية ، جامعة محمد بن سعود ، العدد السابع ، ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧ م.

٦١ ص (٦٥ ــ ١٢٥) ، م ٢٤ ص : دراسة ومقدمة + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦ ص : المصادر والمراجع .

○ القاهرة ، مكتبة الخانجي ، ١٩٧٩ م.

٧١ ص ، م ٢٤ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٥ ص : فهرس اللغة ، الآيات ، المصادر والمراجع .

٣ ــ الموشى (الظرف والظرفاء) :

○ نقل وتصحيح رودولف برونو الأميركاني ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٦ م.

٢٣٨ ص ، منها ٢١٤ص بالعربية ، م ٢٤ ص : دراسة وتعليقات بالإنجليزية ، ف ٢٤ ص : أسماء الرجال والنساء ، القوافي الشعرية ، المحتوى .

○ القاهرة ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي الكتبي وأخيه ، المطبعة الحسينية المصرية ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م.
١٦٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مطبعة التقدم، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م، ٢٠٠ ص .

○ تحقيق كمال مصطفى ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة الاعتماد ، ١٢٧٢ هـ/ ١٩٥٣ م.
٢٩١ ص ، م ٢٣ ص ، ف ١٤ ص : الأعلام، المحتوى ، التصويب .

○ بيروت ، دار صادر ودار بيروت ، ١٣٨٥ هـ/ ١٩٦٥ م.
٣٠٩ ص ، م ٧ ص ، ف ١٥ ص : الأعلام، المحتوى . كتب المقدمة كرم البستاني .

○ بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٧٩ م، ١٥٩ص . (بالأوفست عن طبعة المطبعة الحسينية المصرية) .

٤ ــ **وصايا ملوك العرب (في الجاهلية) :**

○ بغداد ، مطبعة الشابندر ، ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٣ م، ٤٠ ص .

* **ابن وضاح (محمد بن وضاح القرطبي) ت ٢٨٦ هـ/ ٨٩٩ م.**

ــ **البدع ، والنهي عنها :**

○ نشر محمد أحمد دهمان ، دمشق ، ١٣٦٩ هـ/ ١٩٢٨ م.

○ بيروت ، دار الرائد العربي ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م.
١٠١ ص ، م ٥ ص ، ف ٥ ص : المحتوى . عن الطبعة السابقة .

*** الوطواط (محمد بن إبراهيم، جمال الدين) ت ٧١٨ هـ/ ١٣١٨ م.**

١ ــ غرر الخصائص الواضحة ، وعرر النقائض الفاضحة :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤ هـ/ ١٨٦٧ م، ٤٧٣ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الشرفية ، ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ م.

○ القاهرة ، المطبعة الأدبية ، ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م، ٣٠٤ ص .

○ القاهرة ، المطبعة الكلية ، ١٣٣٠ هـ/ ١٩١١ م، ٣٤٣ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ بيروت ، دار صعب ، ١٩٧٠ م، ٤٩٦ ص .

٢ ــ مباهج الفكر ومناهج العبر (قسم منه المتصل بمصر) :

○ تحقيق عبد العال عبد المنعم الشامي ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والآداب والفنون ، المطبعة العصرية ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م. ٢٠٢ ص ، م ٧٢ ص ، ف ٦٤ ص : المصادر والمراجع ، فهرس الخرائط ، الأقسام الإدارية ، الكور الواردة ، الأعمال ، التقسيم الإداري المعاصر ، المواضع ، الأعلام، الموضوعات . أُلحق بالكتاب خرائط توضيحية ، عددها ١٥ خريطة .

*** الوطواط (محمد بن محمد ، رشيد الدين) ت ٥٧٣ هـ/ ١١٧٧ م .**

١ ــ رسالة رشيد الدين الوطواط فيما جرى بينه وبين الإمام الزمخشري من المحاورات :

○ تحقيق أحمد تيمور ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٠٨ م ، ١٩١٢ م ، ١٩٤٨ م ، ٤ ص (٣٧٨ ــ ٣٨١) . نشرت ضمن « رسائل البلغاء » ، اختيار وتصنيف محمد كرد علي .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٣ م .

٢ ـ **مجموعة رسائل رشيد الدين الوطواط :**

○ جمع محمد أفندي ، القاهرة ، مطبعة المعارف ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .
ج ١ : ٩٣ ص .
ج ٢ : ٨٦ ص .

٣ ـ **مطلوب كل طالب ، من كلام علي بن أبي طالب :**

○ عناية M. Heinrieh Lebereeht Fleischer ، ليبسك ، ١٨٣٩ م .
bei Friedr Christ wilh vogel, Druck vom W. Vogel Sohn .
١٤٣ ص ، م ٧ ص باللاتينية ، ف ١٦ ص : فهرس عربي ، الأعلام .

*** ابن وكيع التنيسي (الحسن بن علي ، أبو محمد) ت ٣٩٣ هـ/ ١٠٠٢ م .**

١ ـ **ديوان ابن وكيع التنيسي :**

○ جمع وتحقيق حسين نصار ، القاهرة ، مكتبة مصر ، دار مصر للطباعة ، ١٩٥٣ م .
١٠٣ ص ، م ٣٤ ص ، ف ٣ ص : مراجع المقدمة ، مصادر شعر ابن وكيع ، المحتوى ، تصويب .

○ جمع وتحقيق هلال ناجي ، بغداد ، مجلة المورد ، المجلد الثاني ، العدد الأول ، ١٩٧٣ م .
٨ ص (١٩٨ ــ ٢٠٥) ، م ١ ص . استدراك على ما جمعه حسين نصار في كتابه : ابن وكيع التنيسى ، شاعر الزهر والخمر .

٢ ـ **المُنصف في نقد الشعر ، وبيان سرقات المتنبي ومشكل شعره :**

○ تحقيق محمد رضوان الداية ، دمشق ، دار قتيبة ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .
٨١١ ص ، م ٢٣ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣٤ ص : فهرس القرآن الكريم ، الكتب المذكورة في الكتاب ، الحديث والأثر ،

المصطلحات البلاغية والنقدية ، الأعلام ، المتنبي ، فهرس الشعر ، القوافي ، الرجز ، ثبت المصادر والمراجع ، جدول الخطأ والصواب ، استدراك .

*** وكيع (محمد بن خلف بن حيان) ت ٣٠٦ هـ/ ٩١٨ م .**

ـ أخبار القضاة :

○ تحقيق عبد العزيز مصطفى المراغي ، القاهرة ، المكتبة التجارية الكبرى ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٧م — ١٣٦٩ هـ/ ١٩٥٠ م .

ج ١ : ٤٣٤ ص ، م ١٢ ص ، ف ٤٨ ص : الأبواب ، الأقضية ، الموضوعات ، الأعلام ، الاستدراكات ، التصويبات .

ج ٢ : ٥٠٤ ص ، ف ٧٥ ص : أبواب الكتاب ، الأقضية ، الموضوعات ، الأعلام ، الاستدراك والتصويب .

ج ٣ : ٣٧٢ ص ، ف ٤٧ ص : أسماء القضاة والموضوعات ، الأعلام .

○ إعادة طبع بالأوفست ، بيروت ، عالم الكتب ، د . ت . (عن السابقة) .

*** ابن ولاد (أحمد بن محمد بن ولاد ، أبو العباس) ت ٣٣٢ هـ/ ٩٤٣ م .**

ـ المقصور والممدود على حروف المعجم :

○ عناية بول برونلي P. Brünnle ، بريطانيا ، لوزاك ، وشركة مكتب الهند ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٩٠٠ م .

١٧٥ص ، م ٨ ص بالإنجليزية .

○ تصحيح محمد بدر الدين النعساني ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٩٠٨ م ، ٢٥٢ ص .

*** ولي الدين العراقي (أحمد بن عبد الرحيم بن حسين العراقي) ت ٨٢٦ هـ/ ١٤٢٢ م .**

١ ـ **الألفية :**

○ التزام محمد المخللاتي ، القاهرة ، المطبعة الحجرية ، التزام محمد أبو زيد ، ١٣١٠ هـ/ ١٨٩٢ م .
١٦٢ ص . طبع على حاشية التيسير في علوم التفسير للديريني ، أحمد الدميري .

٢ ـ **الذيل على العبر في خبر من غبر :**

○ حققه وعلق عليه مهدي صالح عباس ، بيروت ، دمشق ، مؤسسة الرسالة ١٤٠٩ هـ/ ١٩٨٩ م .
ق ١ : ٢٨٨ ص ، م ٣٩ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ق ٢ : ٢٨٩ — ٥٦٠ ص .
ق ٣ : الفهارس (٥٦٣ — ٨٨٥ ص) : فهرس المترجَمين على السنين ، المترجَمين على نسق حروف المعجم ، الأعلام ، الكتب ، البلدان والأمكنة ، الوظائف والمصطلحات الحضارية ، الأمم والطوائف والجماعات ، الأشعار ، الألفاظ ، المصادر والمراجع ، الموضوعات .

*** ابن الوليد ، علي بن محمد بن الوليد ، والد الجميع ، (الداعي الإسماعيلي) ت ٦١٢ هـ/ ١٢١٥ م .**

١ ـ **تاج العقائد ومعدن الفوائد :**

○ تحقيق عارف تامر ، بيروت ، دار المشرق ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٧ م .
٢٠٤ ص ، م٢٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

٢ ـ **دافع الباطل وحتف المناضل :**

○ تحقيق مصطفى غالب ، بيروت ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر ، ١٤٠٣ هـ/ ١٩٨٢ م .
ج ١ : ٣٧٩ ص ، م ٢٤ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٣٩٩ ص ، م ٢ ص + نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص : المحتوى .

٣ ـ رسالة الإيضاح والتبيين في كيفية تسلسل ولادتي الجسم والدين :

○ تحقيق ر . شتروطمان ، غوتينغن ، المجمع العلمي Von Hoeck and Ru Ruprecht ، ١٢٨١ هـ/ ١٩٤٣ م .

٢٢ ص (١٣٧ — ١٥٨) . نشرت ضمن مجموعة بعنوان : « أربعة كتب إسماعيلية » .

٤ ـ رسالة تحفة المرتاد وغصة الأضداد :

○ تحقيق ر. شتروطمان ، غوتينغن ، المجمع العلمي Von Hoeck and Ru Ruprecht ، ١٢٨١ هـ/ ١٩٤٣ م .

١٢ ص (١٥٩ — ١٧٠) . انظر : أربعة كتب إسماعيلية .

٥ ـ رسالة جلاء العقول وزبدة المحصول :

○ تحقيق عادل العوا ، دمشق ، مطبعة الجامعة السورية ، ١٣٧٨ هـ/ ١٩٥٨ م .

٦٤ ص (٩٠ — ١٥٣) . وقعت في كتاب عنوانه : « منتخبات إسماعيلية تنشر لأول مرة » .

٦ ـ الرسالة المفيدة في شرح القصيدة (أي القصيدة العينية لابن سينا) :

○ تحقيق الحبيب الغني ، تونس ، حولية الجامعة التونسية ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، العدد السابع عشر ، ١٩٧٩ م .

٦٦ ص (١١٧ — ١٨٢) ، م ١٨ ص : دراسة ، ف ٤ ص : المصادر والمراجع .

*** الوليد بن يزيد الأموي . ت ١٢٦ هـ/ ٧٤٤ م .**

ـ ديوان شعره :

○ جمع وتحقيق ف . غابريلي F. Gabrieli ، وخليل مردم ، دمشق ،

مجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد ١٥ ، الأجزاء ١ ، ٢ ، ١٩٦٧ م .

○ بيروت ، دار الكتاب الجديد ، درعون ، مطابع الأمان ، ١٩٦٧ م .

١٠٢ ص ، م ١٣ ص ، ف ٣ ص : المصادر ، المحتوى .

= شعر الوليد بن يزيد .

○ جمع وتحقيق حسين عطوان ، عَمَّان ، مكتبة الأقصى ، ١٩٧٨ م .

١٨٧ ص ، م ٥ ص ، ف ٢٥ ص : القوافي ، الأعلام ، الأمكنة ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

*** الونشريسي (أحمد بن يحيى التلمساني ، أبو العباس) ت ٩١٤ هـ/ ١٥٠٨ م .**

١ - أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على وطنه النصارى ولم يهاجر ، وما يترتب عليه من العقوبات والزواجر :

○ تحقيق حسين مؤنس ، مدريد ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، المجلد الخامس ، العددان ١ ، ٢ ، ١٣٧٧ هـ/١٩٥٧ م .

٥٤ ص (١٢٩ — ١٨٢) ، م ١٩ ص : مقدمة ودراسة .

٢ - إضاءة الملك في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك :

○ فاس ، د . ت . ٨ ص .

٣ - إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك :

○ تحقيق أحمد بوطاهر الخطابي ، الرباط وأبو ظبي ، اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي ، المحمدية ، مطبعة فضالة ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .

٤٦٣ ص ، م ١٣١ ص ، ف ٤٢ ص : الموضوعات ، الآيات ، الأحاديث ، الأعلام ، الكتب الواردة في المتن ، المصادر والمراجع .

٤ ـ جامعة المعيار :

○ فاس ، حجر ، ١٣١٤ هـ/ ١٨٩٦م ــ ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .

٥ ـ فتوى في شأن رجل أراد المقام في الأندلس ليخدم إخوانه المسلمين :

○ تحقيق حسين مؤنس ، مدريد ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، المجلد الخامس ، العددان ١ ، ٢ ، ١٣٧٧ هـ/ ١٩٥٧ م .
١٠ ص (١٨٣ — ١٩٢) . نشرت مع : أسنى المتاجر .

○ عناية إميل آمار ، Amar, Em. باريس ، دار السلطانية ، ١٩٠٩ م .

٦ ـ المستحسن من البدع (فصل من المعيار) :

○ تحقيق هنري بيريس ، الجزائر ، المدرسة العلمية للدراسات العربية ، المطبعة الرسمية ، ١٣٦٦ هـ/ ١٩٤٦ م .
٦٢ ص ، منها ٥٨ ص بالعربية ، ف ٤ ص : الأعلام .

٧ ـ المعيار المعرب ، والجامع المغرب عن فتاوىٰ علماء أفريقية والأندلس والمغرب :

○ تصحيح أحمد بن محمد بن العباس البوعزام ، المغرب ، فاس ، مطبعة المعلم العرفي الأزرق ، طبع حجر ، ١٣١٤ هـ/ ١٨٩٦م — ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .

ج ١ : ٣٥١ ص . ج ٢ : ٤٣٨ ص .
ج ٣ : ٣٢٢ ص . ج ٤ : ٣٦٥ ص .
ج ٥ : ٣٥٥ ص . ج ٦ : ٤٤٣ ص .
ج ٧ : ٣٤٤ ص . ج ٨ : ٣٠٨ ص .
ج ٩ : ٤٧٩ ص . ج ١٠: ٢٩٥ ص .
ج ١١: ٢٩٥ ص . ج ١٢: ٢٦٤ ص .

○ تحقيق جماعة من الفقهاء بإشراف محمد حجي ، أبو ظبي ، على نفقة زايد بن سلطان ، والرباط ، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ،

وبيروت ، دار الغرب الإسلامي ، عدة مطابع في بيروت ، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ، ودار النصر للطباعة والتصوير ، مطبعة المتوسط ، ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١ م .

ج ١ : ٥٤٩ ص ، م ١١ ص ، ف ١٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٧٢ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٤٠ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٥٤٧ ص ، ف ١٨ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤١٤ ص ، ف ١٢ ص : المحتوى .

ج ٦ : ٦٣١ ص ، ف ٢٥ ص : المحتوى .

ج ٧ : ٥٢٨ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى .

ج ٨ : ٥٠٨ ص ، ف ٢٠ ص : المحتوى .

ج ٩ : ٦٥١ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى .

ج ١٠ : ٤٨٢ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

ج ١١ : ٣٩٦ ص ، ف ١٩ ص : المحتوى .

ج ١٢ : ٤٠٧ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ١٣ : (الفهارس العامة) ٥٥٤ ص : جرد مفردات الفهرس الأبجدي العام ، فهرس أبجدي عام للموضوعات الفقهية ، جرد مفردات فهرس النوازل ، فهرس أبجدي لنوازل الجامع ، مفردات الإشارات التاريخية والاجتماعية ، فهرس أبجدي للإشارات التاريخية والاجتماعية ، الأشخاص ، القبائل ، الأمم ، الفرق ، الأماكن ، الكتب الواردة في المعيار ، استدراكات وتصويبات .

٨ ــ **المنهج الفائق والمنهل الواثق في أحكام الوثائق (الفائق في الوثائق)** :

○ الرباط ، مطبعة الأبرار ، حجر ، خط الطيب الأزرقاني ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م .

٧٠٣ ص ، (غير مرقم) .

٩ ـ **نوازل المعيار :**

○ فاس ، طبع حجر ، مطبعة المعلم العرفي الأزرق ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .

١٠ ـ **وفيات الونشريسي :**

○ تحقيق محمد حجي ، الرباط ، منشورات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ، ١٣٩٦ هـ/ ١٩٧٦ م .
٦٠ ص (٩٧ ــ ١٥٦) . نشر بعنوان : « ألف سنة من الوفيات في ثلاثة كتب » .

*** ابن وهب القرشي (عبد الله بن وهب بن مسلم) ت ١٢٥ هـ/ ٧٨٣ م .**

ـ **كتاب الأنساب والصمت والخاتم والأجناس المسمى (بجامع ابن وهب) :**

○ تحقيق ديفيد ويل ، J. David Well ، القاهرة ، المعهد الفرنسي الخاص بالعاديات الشرقية ، مطبعة المعهد ، ١٩٣٩ م .
ج ١ : ١٩٩ ص ، م ٢٧ ص + ٥٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .
ج ٢ : ٢٤٠ ص ، ف ٣٩ ص : المصادر والمراجع ، اصطلاحات ، أعلام ، الآيات ، ملاحق ، تصويبات ، المحتوى .

*** ابن وهب الكاتب (إسحاق بن إبراهيم بن سليمان) ت ٢٨٥ هـ/ ٨٩٨ م .**

ـ **البرهان في وجوه البيان :**

○ تحقيق أحمد مطلوب ، وخديجة الحديثي ، بغداد ، مطبعة العاني ، ١٩٦٧ م .
٤٧٨ ص ، م ٤١ ص ، ف ٤٠ ص : المصادر والمراجع ، الموضوعات ، القوافي ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن .

○ تحقيق حفني محمد شرف ، مصر ، الجيزة ، مكتبة الشباب ، القاهرة ، مطبعة الرسالة ، ١٩٦٩ م .
٤٠٦ ص ، م ٤٨ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٠ ص :

الموضوعات ، الآيات ، الشعر ، الأعلام ، الكتب ، الأماكن .

○ كان الكتاب قد نشر بعنوان : نقد النثر ، منسوبًا لقدامة بن جعفر ، بتحقيق طه حسين ، وعبد الحميد العبادي . راجع قدامة بن جعفر .

*** وهب بن منبه (وهب بن منبه الصنعاني الذماري) ت ١١٤ هـ/ ٧٣٢ م .**

ـ التيجان في ملوك حمير (رواية عبد الملك بن هشام ، ت ٢١٨ هـ) :

○ الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٤٧ هـ/ ١٩٢٨ م ، ٤٩٩ ص .

○ تحقيق مركز الدراسات والأبحاث اليمنية ، صنعاء ، مركز الدراسات ، ١٩٧٩ م .

٥٠٦ ص ، م ٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

*** الوهراني (محمد بن محرز بن محمد) ت ٥٧٥ هـ/ ١١٧٩ م .**

١ ـ رقعة الوهراني عن مساجد دمشق :

○ تحقيق صلاح الدين المنجد ، دمشق ، مجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد الأربعون ، الجزء الأول ، شعبان ١٣٨٤ هـ/ كانون الثاني ١٩٦٥ م .

٢٣ ص (٢٣٤ ـ ٢٥٦) ، م ٩ ص ، ف ٢ ص : الأماكن المذكورة في الرقعة .

○ دمشق ، المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقي ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٥ م .

٣٠ ص ، م ١١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٢ ـ منامات الوهراني ومقاماته ورسائله :

○ تحقيق إبراهيم شعلان ، ومحمد نغش ، القاهرة ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٧ هـ/ ١٩٦٨ م .

٣٢٣ ص ، م ١٠ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٦٨ ص : الأعلام ، الأنساب ، القبائل والطوائف والدول ، الأماكن والبلدان والأحياء والقارات ، أيام العرب ، القرآن والحديث ، الحيوانات ، النباتات ، الكواكب ، النجوم ، الأمثال ، أنصاف الأبيات ، الشعر ، الكتب الواردة في النص ، المراجع ، الموضوعات .

*** الوهراني (مسلم بن عبد القادر)**

ـ أنيس الغريب والمسافر :

○ تحقيق رابح بونار ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، د . ت .

* * *

(ي)

*** اليافعي (عبد الله بن أسعد ، عفيف الدين) ت ٧٦٨ هـ/ ١٣٦٦ م .**

١ ـ الإرشاد والتطريز :

○ نشر محمد بن خليل ، د . مقدمة ، ١٩٠٩ م .

○ القاهرة ، مكتبة القاهرة ، ١٣٧٨ هـ/ ١٩٥٩ م ، ٣٢٤ ص .

٢ ـ الدر النظيم في خواص القرآن العظيم :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م .

○ القاهرة ، ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م .

○ القاهرة ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م . ١٤٦ ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٤٩ هـ/ ١٩٣٠ م ، ١١٢ص .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٥٨ م ، ١٣٩ ص .

٣ ـ روض الرياحين في حكايات الصالحين، ويُعرف بِـ : نزهة العيون النواظر ، وتحفة القلوب الحواضر ، في حكايات الصالحين والأولياء والأكابر :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٩ م .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠١ هـ/ ١٨٨٣ م .

○ القاهرة ، مطبعة عثمان عبد الرازق ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م .

○ القاهرة ، المطبعة الميمنية ، إدارة أحمد البابي الحلبي ، ١٣٠٧ هـ/١٨٨٩ م . ٢٧٥ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، على نفقة محمد علي صبيح وأولاده بمصر ، القاهرة ، المطبعة الإبراهيمية ، د . ت .

٣٦٨ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .

○ تصحيح لجنة برئاسة أحمد سعد علي ، القاهرة ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٥ م .

٥٣١ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى .

○ القاهرة ، مكتبة الجمهورية العربية ١٩٧٠ م ، ٢٥٦ ص .

٤ - مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة حوادث الزمان ، وتقليب أحوال الإنسان وتاريخ موت بعض المشهورين من الأعيان :

○ الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف النظامية ، مطبعة المجلس ، ١٣٣٧ هـ/ ١٩١٨ م .

ج ١ : ٥٤٦ ص ، ف ٥٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٩٢ ص ، ف ٩٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٥٠٨ ص ، ف ٥٤ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٨١ ص ، ف ١١٥ ص: المحتوى .

○ القاهرة ، المطبعة الوهبية ، ١٣٨٦ هـ/ ١٩٦٧ م ، ٢ ج .

○ بيروت ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد ، مصورة عن طبعة الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف النظامية ، ١٣٩٠ هـ/ ١٩٧٠ م .

٥ - مرهم العلل المعضلة في دفع الشبه والرد على المعتزلة بالبراهين والأدلة المفصلة ، مختومًا بعقيدة أهل السنة المفضلة ، وذكر مذاهب الفرق الاثنين والسبعين المخالفين للسنة والمبتدعين :

○ عناية E. Denison Ross ، الهند ، كلكتا ، الجمعية الآسيوية ، مطبعة The Paptist Mission Press ، ١٩١٠ م .

٣٣٨ ص ، م ٩ ص باللغة الإنجليزية .

٦ - نشر المحاسن الغالية في فضل مشايخ الصوفية، أصحاب المقامات العالية (أو كفاية المعتقد ونكاية المنتقد) :

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي، اليمن، حضرموت، تريم، على نفقة آل الكاف، القاهرة، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م .

ج ١ : ٤١١ ص .

ج ٢ : ٣٩٦ ص، ف ٢ ص : المحتوى .

وقع على هامش كتاب : جامع كرامات الأولياء، ليوسف بن إسماعيل النبهاني، تحقيق وتصحيح إبراهيم عطوة عوض .

○ القاهرة، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦١ م . (عن النسخة السابقة) .

٤٣٨ ص، ف ٣ ص : المحتوى .

*** ياقوت بن عبد الله الحموي . ت ٦٢٦ هـ/ ١٢٢٨ م .**

١ - إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب (معجم الأدباء) :

○ عناية D.S. Margoliouth، لندن، على نفقة لجنة تذكار جب، القاهرة، الموسكي، مطبعة هندية، ١٩٠٩ — ١٩١٦ م، وط ثانية ١٩٢٣ — ١٩٣٠ م .

ج ١ : ٤٧٠ ص، ف ٤٥ ص : الاصطلاحات، أسماء الرجال، فهرس الكتب، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٤٨٥ ص، ف ٥٦ ص : أسماء الرجال، أسماء الكتب، تصحيحات .

ج ٣ : ٢٤٩ ص، ف ٢٦ ص : أسماء الرجال، أسماء الكتب، تصحيحات .

ج ٤ : ٣٢٠ ص، ف ٣١ ص : أسماء الرجال، أسماء الكتب، تصحيحات .

ج ٥ : ٥٨٣ ص ، ف ٧٠ ص : أسماء الرجال ، أسماء الكتب .
ج ٦ : ٦٠٥ ص ، ف ٨٢ ص : أسماء الرجال ، أسماء الكتب .
ج ٧ : ٣٦٧ ص ، ف ٥٤ ص : أسماء الرجال ، أسماء الكتب ، تصحيحات .

○ عناية D.S. Margoliouth ، ومراجعة وزارة المعارف العمومية ، بالتصوير .
ج ١ : ٢٧٤ ص ، م ٤٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٨٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٢٧٤ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٢٦٦ ص ، ف ٢٩ ص : المحتوى ، استدراكات . (ملحق به أربع رسائل أغفلها مرجليوث من رسائل أبي العلاء المعري ، وهي : الرسالة السابعة والثامنة والعاشرة والحادية عشرة .
ج ٥ : ٢٤٧ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٦ : ٣١٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٧ : ٢٧٣ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٨ : ٢٧١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٩ : ٢٧١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٠: ٢٩٦ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ١١: ٢٩١ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ١٢: ٢٩٦ ص ، ف ١٣ ص: المحتوى ، استدراكات علىٰ الجزء : ٩ ، ١٠ ، ١١ .
ج ١٣: ٣٠٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ١٤: ٢٥٢ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ١٥: ٢٧٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ١٦: ٣٣٥ ص ، ف ١٥ ص: المحتوى ، استدراكات علىٰ الجزء : ١٣ ، ١٤ ، ١٥ .
ج ١٧: ٣٣١ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ١٨ : ٣١٨ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .
ج ١٩ : ٣٢٧ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .
ج ٢٠ : ٣٥٢ ص ، ف ٢٨٤ ص : المحتوى ، الأعلام ، طبقة الأدباء الشعراء ، الأدباء ، النحويين ، اللغويين ، الأدباء النحويين اللغويين ، الشعراء النحويين ، الأدباء الإخباريين ، الإخباريين الشعراء ، طبقة الأدباء الكتاب ، طبقة الشعراء الكتاب ، الموالي ، البلدان ، فهرس الكتب المصنفة ، استدراكات على الجزء : ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ .

○ القاهرة ، دار المأمون ، على نفقة أحمد الرفاعي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، ١٩٣٦ — ١٩٣٨ م .
٢٠ مجلدًا ، كالسابقة .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤ م ، إعادة طباعة بالأوفست عن مطبعة هندية .

٢ ــ رسالته إلى العالِم المؤيد المظفر جمال الدين القاضي ، أبي الحسن ، علي بن يوسف بن عبد الواحد الشيباني :

○ تحقيق Herousgegeben von Wolfgang Voigt ، ألمانيا ، فسبادن ، فرانز شتاينر ، ١٩٦٩ م .
٣٢ (٨٧—١١٨)، مصورة بالتصوير الشمسي، م ٦ ص : ترجمة لياقوت .
نشر أصلًا في مجلة Forschungen und Forlscritte der Katalo .

٣ ــ المشترك لفظًا والمختلف صقعًا :

○ تحقيق وستنفيلد ، هولندا ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٢٦٢ هـ/ ١٨٤٦ م .
٤٧٥ ص ، م ١٨ ص بالألمانية ، ف ٦٣ ص : الأعلام ، الأماكن .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٣ م . (مصورة بالأوفست) .

٤ – **معجم البلدان** :

○ تحقيق وستنفيلد، ليبسك، Commission Bei. F.A. Brock Hous، غوتنجن ، مطبعة الجامعة ١٨٦٦ — ١٨٧٠ م .

مج ١ : ٩٥٤ ص ، م ١٢ ص بالألمانية .

مج ٢ : ٩٦٨ ص .

مج ٣ : ٩٣٦ ص .

مج ٤ : ١٠٤٨ ص .

مج ٥ : ٥١٢ ص .

مج ٦ : ف ٧٨٢ ص : (الفهارس العامة) ، البلدان ، الأعلام .

○ إيران ، طهران ، مكتبة الأسدي ، ١٩٦٥ م . (مصورة عن السابقة) .

○ لبنان ، بيروت ، مكتبة خياط ، د . ت . (مصورة عن السابقة) .

○ عناية محمد أمين الخانجي ، وراجعه أحمد بن الأمين الشنقيطي ، القاهرة ، على نفقة أحمد ناجي الجمالي ، ومحمد أمين الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٦ م .

ج ١ : ٣٩٨ ص .	ج ٢ : ٤٤٦ ص .
ج ٣ : ٥٠٣ ص .	ج ٤ : ٤٢٧ ص .
ج ٥ : ٤٤٣ ص .	ج ٦ : ٤١٦ ص .
ج ٧ : ٣٤٧ ص .	ج ٨ : ٥٣٥ ص .

○ لبنان ، بيروت ، دار صادر ، ١٣٩٧ هـ/ ١٩٧٧ م .

ج ١ : ٥٤٠ ص ، م ٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٥٤٩ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٧٠ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٥٠١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

ج ٥ : ٤٦١ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .

○ طبعة ثانية ، بيروت ، دار صادر ، ودار بيروت ، ١٩٨٤ م . عن السابقة.

*** ابن يامون (قاسم بن أحمد بن موسى التليدي) .**

ـ شرح منظومته في آداب النكاح :

○ عناية أبي عبد الله ، محمد التهامي الجزائري ، المغرب ، الرباط ، طبع حجر ، خط محمد الوالي بن إبراهيم بن الغالب ، ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م ، ١٠٨ ص .

○ تصحيح أحمد بن العباس ، المغرب ، الرباط ، على نفقة محمد بن قاسم الباديسي الأندلسي ، طبع حجر ، ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م ، ٨٤ ص .

*** يحيى بن آدم بن سليمان القرشي . ت ٢٠٣ هـ/ ٨١٨ م .**

ـ كتاب الخراج :

○ عناية Fh.W. Juynboll ، ليدن ، بريل ، ١٨٩٦ م .
١٥٢ ص ، م ١٠ ص .

○ تصحيح أحمد محمد شاكر ، مصر ، القاهرة ، المطبعة السلفية ١٣٤٧ هـ/ ١٩٢٨ م ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م .
٢١٤ ص ، م ١٦ ص ، ف ٧٢ ص : فهرس أبواب كتاب الخراج ، فهرس الرجال ، شيوخ يحيى بن آدم ، القبائل والأمم والأماكن .

○ تحقيق بن شمش ، هولندا ، ليدن ، بريل ، مطبعة بريل ، ١٩٥٨ م ، ١٤٣ ص .

○ تحقيق حسين مؤنس ، الكويت ، بنك الكويت الصناعي ، طبعة خاصة ، القاهرة ، مطبعة الشروق ، ١٩٨٧ م .
٢٣٤ ص ، م ٥٧ ص ، ف ٤١ ص : أبواب كتاب الخراج ، شيوخ يحيى بن آدم، رجال الخراج ، القبائل والأمم والأماكن . عن طبعة أحمد محمد شاكر .

*** يحيى بن جرير التكريتي . ت ٤٧٢ هـ/ ١٠٧٩ م .**

- المصباح المرشد إلى الفلاح (فصول منه) .

○ تحقيق اغناطيوس عبده خليفة ، مجلة المشرق ، السنة ٥٠ ، المجلد ٥٠ ، الجزء ٤ ، ٥ ، ١٩٥٦ م .

١٥ ص (٦٠٣ — ٦١٧) .

*** يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد بن علي . ت ١١٠٠ هـ/ ١٦٨٩ م .**

١ - أنباء الزمن في أخبار اليمن (من ٢٨٠ — ٣٢٢ هـ) :

○ عناية محمد عبد الله ماضي ، ألمانيا ، برلين وليبسك Walter de Gruyter and co. ، ١٣٥٥ هـ/ ١٩٣٦ م .

١٠٢ ص ، م ٣٢ ص بالألمانية ، ٨٠ ص بالعربية ، ف ١٢ ص : المحتوى ، الأشخاص ، القبائل ، الأمم، الجماعات ، الكتب .

٢ - غاية الأماني في أخبار القطر اليماني :

○ تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور ، ومراجعة محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٣٨٨ هـ/١٩٦٨ م .

ج ١ : ٥٠٦ ص ، م ٤٢ ص .

ج ٢ : ٤٥٢ ص (٥١١ — ٩٦٢) ، ف ١٢٠ ص : الأعلام، الأمم والشعوب والفرق والقبائل ، الأماكن والبلدان والمعالم الجغرافية .

*** يحيى بن حمزة العلوي ، المؤيد ٧٤٥ هـ/ ١٣٤٤ م .**

١ - الإفحام لأفئدة الباطنية الطُغام :

○ تحقيق فيصل بدير عون ، وراجعه علي سامي النشار ، الإسكندرية ، منشأة المعارف ، شركة الإسكندرية للطباعة والنشر ، ١٩٧١ م .

١٣٣ ص ، م ٣٢ ص ، ف ٧ ص : المحتوى ، الأعلام .

٢ - الرسالة الوازعة للمعتدين ، عن سب صحابة سيد المرسلين :

○ القاهرة ، دار الطباعة المنيرية ، ١٣٤٨ هـ/ ١٩٢٩ م ، ٣٦ ص .

٣ ــ الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز :

○ تصحيح سيد بن علي المرصفي ، القاهرة ، دار الكتب الخديوية ، مطبعة المقتطف ، ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٤ م .

ج ١ : ٤٤٨ ص ، م ٣ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى ، الصواب والخطأ .

ج ٢ : ٤١٥ ص ، ف ٧ ص : المحتوى ، الصواب والخطأ .

ج ٣ : ٤٧٦ ص ، ف ١٠ ص : المحتوى ، الصواب والخطأ .

○ ط ثانية عن السابقة ، ١٣٣٨ هـ/ ١٩١٩ م .

○ تصحيح جماعة من العلماء ، بيروت ، دار الكتب العربية ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .

ج ١ : ٤٤٢ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤١٣ ص ، ف ٥ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٧٣ ص ، ف ٧ ص : المحتوى .

*** يحيى بن سلام . ت ٢٠٠ هـ/ ٨١٥ م .**

ــ التصاريف (تفسير القرآن مما أشبهت أسماؤه وتفرقت معانيه) :

○ تحقيق هند شلبي ، تونس ، الشركة التونسية للتوزيع ، قرطاج ، مصنع الكتاب للشركة التونسية للتوزيع ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .

٤١٠ ص ، م ٨٦ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٦ ص : المراجع ، فهرس أبجدي لأسماء السور كما جاءت في التصاريف ، فهرس أبجدي لمواد الكتاب ، السور والآيات ، المحتوى .

*** يحيى بن عدي اليعقوبي ، التكريتي ، أبو زكريا . ت ٣٦٤ هـ/ ٩٧٤ م .**

١ ــ إثبات صدق الإنجيل :

○ انتخاب وتصحيح القس بولس سباط ، القاهرة ، مكتبة فريدريخ ، المطبعة السورية ، ١٩٢٩ م .

٤ ص (١٦٨ — ١٧١) . نشرت في كتاب بعنوان : مباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية .

٢ ـ **اختلاف لفظ الأناجيل ومعانيها :**

○ انتخاب وتصحيح القس بولس سباط ، القاهرة ، مكتبة فريدريخ ، المطبعة السورية ، ١٩٢٩ م .
٢ ص (١٧١ ــ ١٧٢) . نشرت في كتاب بعنوان : مباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية .

٣ ـ **تفسير يحيى بن عدي لألفا الصغرى من مقالات ما بعد الطبيعة لأرسطو :**

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، بيروت ، دار الأندلس للطباعة والنشر ، مطابع دار الأندلس ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .
٣٦ ص (١٦٨ ــ ٢٠٣) . وردت في كتاب : مباحث فلسفية ليحيى ابن عدي .

٤ ـ **تهذيب الأخلاق :**

○ تحقيق يوسف الشلفون ، بيروت ، الشراكة الشهرية في بيروت ، الكتاب السادس ، المطبعة العمومية ، ١٨٦٦ م ، ٤٦ ص .

○ تحقيق محمد كرد علي ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٠٨ م .
٤٠ ص (٤٨٣ ــ ٥٢٢ ص) + ١٠ ص : المحتوى ، ف ١٠ ص : الموضوعات ، التصحيحات . وردت ضمن : رسائل البلغاء .

○ ط ثانية عن السابقة ، ١٩١٢ م ؛ وط ثالثة ، ١٣٦٥ هـ/ ١٩٤٦ م .

○ نشر جرجس فيلوثاوس ، القاهرة ، ١٩١٣ م ، ٦٣ ص .

○ عناية مراد فؤاد حقي ، القدس ، مطبعة دير مار مرقس للسريان ، ١٩٣٠ م ، ٦٠ ص .

○ نشر اغناطيوس برسوم ، أميركا ، شيكاغو ، ١٩٢٨ م .

○ تحقيق ناجي التكريتي ، بيروت ، منشورات عويدات ، ١٩٧٨ م .
٢٨٦ ص ، م ٦٠ ص ، ف ٤ ١ص : المراجع ، الملاحق .

٥ ــ **رسالة التوحيد والتثليث :**

○ تحقيق لويس شيخو ، مجلة المشرق ، السنة الخامسة ، الأعداد ٥ ، ٨ ، سنة ١٩٠٢ م .
٤ ص (٣٦٨ ــ ٣٧١) ، م ١ ص .
○ عناية الأب پريه A. Perier ، روما ، مجلة المشرق المسيحي ، ١٩٢٠ ــ ١٩٢١ م .

٦ ــ **في قولنا تجسد من الروح القُدس ، ومن مريم العذراء :**

○ انتخبها وصححها القس بولس سباط ، القاهرة ، مكتبة فريدريخ ، المطبعة السورية ، ١٩٢٩ م .
٤ ص (١٧٢ ــ ١٧٥) . وردت بعنوان : مباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية .

٧ ــ **مقالات (يحييٰ بن عدي) :**

○ نشر الأب پريه Augustin Perier ، فرنسا ، باريس ، مكتبة J. Gabalda للنشر ، ومكتبة Paul Geuthner للنشر ، مطبعة الجامعة ، ١٩٢٠ م .
١٣٥ ص ، م ٢١ ص بالفرنسية ، ف ٩ ص : المحتوى ، تصويبات .
أما المقالات فهي :
١ ــ جواب يحيى بن عدي عن مسألة جرت بين يدي علي بن عيسى الجراح في التثليث والتوحيد .
٢ ــ جواب يحيى بن عدي في مسألة سأل عنها مخالفو النصارى .
٣ ــ مقالة يحيى في غلط من يقول إن المسيح واحد بالعرض .
٤ ــ فى صحة اعتقاد النصارى في الباري .

٥ — تمثيل النصارى الابن بالعقل دون المعقول ، والروح بالمعقول دون العاقل .
٦ — في الأقانيم الثلاثة .
٧ — الوجه الذي يصح عليه القول في الباري .

٨ ـ مقالة يحيى بن عدي في تبيين حال ترك النسل في التفضيل أو الترذيل :

○ تحقيق Vincent Mistri H.O.F.M ، القاهرة ، مؤلفات المركز الفرنسيسكاني للدراسات الشرقية ، مطبعة المركز ، ١٩٨١ م .
١٣٧ ص ، م ١١ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص : المحتوى . ترجم إلى الفرنسية ، ووقعت الترجمة بين الصفحات ٦٥ — ١٣٧ .

*** يحيى بن عمر الأندلسي ت ٢٨٩ هـ/ ٩٠١ م .**

١ ـ أحكام السوق :

○ تحقيق محمود علي مكي ، مدريد ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، المجلد الرابع ، العددان ١ ، ٢ ، ١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٦ م .
٩٣ ص (٥٩ — ١٥١) ، م ٤٤ ص ، ف ٨ ص : المراجع ، أسماء الأعلام ، الطوائف ، المواضع الجغرافية .

٢ ـ النظر والأحكام في جميع أحوال السوق (رواية أبي جعفر أحمد القصري القيرواني) :

○ تحقيق حسن حسني عبد الوهاب ، تونس ، الشركة التونسية ، ١٩٧٥ م .
١٤٧ ص ، م ٢٦ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١ ص : المحتوى ، الأعلام ، تنبيهات .
وألحق به فصلة من صحيفة المعهد المصري التي نشرها محمود علي مكي ، وقعت في ٤٠ ص .

*** يحيى بن معين بن عون ، أبو زكريا . ت ٢٣٣ هـ/ ٨٤٧ م .**

١ ـ كتاب التاريخ والعلل :

○ تحقيق أحمد محمد نور سيف ، مكة ، جامعة الملك عبد العزيز ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .

ج ١ : ٥٤٤ ص ، م ٢١١ ص ، ف ١٠٧ ص : المحتوى ، الأعلام ، الكُنى ، من نسب إلى أبيه ، من قيل فيه ابن أخي فلان ، الأنساب ، الأحاديث والآثار ، النصوص المبهمة ، القضايا الفقهية ، الأعلام الذين لم يترجَم لهم ، قضايا ، ارسال وسماعات ، الأماكن ، الأبيات الشعرية .

ج ٢ : ٧٤٢ ص .

ج ٣ : ٥٨٣ ص ، م ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

ج ٤ : ٥٤٤ ص ، ف ٢٧ ص : المصادر والمراجع .

٢ ـ من كلام أبي زكريا ، يحيى بن معين في الرجال :

○ تحقيق أحمد محمد نور سيف ، دمشق ، دار المأمون ، ١٩٧٩ م ، ١٧٣ ص .

*** يحيى بن المنجم (يحيى بن علي) ت ٣٠٠ هـ/ ٩١٢ م .**

١ ـ رسالة يحيى بن المنجم في الموسيقى :

○ تحقيق زكريا يوسف ، القاهرة ، دار القلم ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٦٤ م .

٣١ ص ، م ١٦ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١ ص : المحتوى .

= رسالة ابن المنجم في الموسيقى وكشف رموز كتاب الأغاني :

○ تحقيق يوسف شوقي ، القاهرة ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، مركز تحقيق التراث ونشره ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٧٦ م .

١٠٤٨ ص ، م ٩٩٠ ص ، ف ٣١ ص : المحتوى .

٢ ـ **كتاب النغم :**

○ تحقيق محمد بهجة الأثري ، العراق ، بغداد ، مجلة المجمع العراقي ، مج ١ ، ١٩٥٠ م .

١٢ ص (١١٣ — ١٢٤) .

*** يحيى بن أبي منصور . ت حوالي ٢١٥ هـ/ ٨٣٠ م .**

ـ الزيج المأموني الممتحن :

○ عناية إدوارد كنيدي ، ألمانيا الاتحادية ، فرانكفورت ، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية ، في إطار جامعة فرانكفورت ، شتوتغارت ، مطبعة كليت ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .

٢٢١ ص ، م ٤ ص . طبع بالتصوير عن مخطوطة مكتبة الإسكوريال ، رقم ٩٢٧ عربي .

*** يحيى بن يوسف بن باقودا الأندلسي . ت في القرن ٧ هـ/ ١٣ م .**

ـ الهداية إلى فرائض القلوب :

○ تحقيق إبراهيم سالم بن بنيامين يهودا ، ليدن ، المطبعة البريلية ، ١٩٠٧ — ١٩١٢ م .

٥٢٥ ص ، م ١١٥ ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط .

*** ابن يَخْلُفَتَن (أبو زيد عبد الرحمن بن أبي سعيد يَخْلُفتن بن أحمد الأندلسي) ت ٦٢٧ هـ/ ١٣٢٠ م .**

١ ـ **القصائد العشريات :**

○ شرح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٥٩ هـ/ ١٩٤٠ م ، ١٥٦ ص .

٢ ـ **الوسائل المتقلبة في مدح النبي ﷺ :**

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، القاهرة ، على نفقة عبد الكريم

مراد الطرابلسي ، المطبعة الميمنية ، ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م .
١٥٩ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
○ نشر نيجيريا ، مكتبة نولا زاريا ، ١٩٥٨ م .
١٠٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

*** يزدجرد بن مهمندار الفارسي ت في القرن ٣ هـ/ ٩ م .**

ـ فضائل بغداد العراق :

○ تحقيق ميخائيل عواد ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٤٧ م ، ١٨ ص .
○ ط ثانية ، ١٩٦٢ م ، ٢٢ ص ، م ١٢ ص .

*** اليزدي (أبو بكر بن محمد) ت في القرن ٤ هـ/ ١٠ م .**

ـ عارية الكتب :

○ تحقيق فؤاد سيد ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد ٤ سنة ١٩٥٨ م .
٤ ص (١٣٠ ـــ ١٣٣) .

*** يزيد بن الحكم الثقفي . ت نحو ١٠٥ هـ/ ٧٢٣ م .**

ـ شعره وحياته :

○ صنعة نوري حمودي القيسي ، بغداد ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مج ٣١ ، ج ١ ، كانون الثاني ١٩٨٠ م .
٤٠ ص (١٩٢ ـــ ٢٣١) ، م ١٠ ص ، ف ٥ ص : المصادر .

*** يزيد بن الطثرية (أبو المكشوح ، يزيد بن الصمة القشيري) ت نحو ١٢٦ هـ/ ٧٤٣ م .**

ـ شعر يزيد بن الطثرية :

○ نشر حاتم الضامن ، بغداد ، مطبعة أسعد ، ١٩٧٣ م ، ١٢٧ ص .

*** يزيد بن معاوية . ت ٦٤ هـ/ ٦٨٣ م .**

ـ قصيدة ليزيد بن معاوية :

○ القاهرة ، المطبعة العثمانية ، ١٣٢٠ هـ/ ١٩٠٢ م ، ١١٦ص .

*** اليزيدي (عبد الله بن يحيى بن المبارك ، شهاب الدين) ت ٢٣٧ هـ/ ٨٥١ م .**

١ ـ الحاشية في المنطق (إقامة اللسان على المنطق) :

○ تصحيح عبد الرحيم بن محمد البيرزني ، القاهرة ، على نفقة الحاج إبراهيم ، صاحب المطبعة الحجر ، وهو كاتبه ، ١٢٩٥ هـ/١٨٧٨ م ، ١٦٨ ص .

٢ ـ غريب القرآن وتفسيره :

○ حققه وعلق عليه محمد سليم الحاج ، بيروت ، عالم الكتب ، ١٩٨٥ م .
٥٠٤ ص ، م ٤٥ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٥٣ ص : فهرس ألفبائي للكلمات الغريبة ، فهرس القراءات القرآنية ، المصادر ، المراجع ، الموضوعات .

*** اليزيدي (محمد بن العباس ، أبو عبد الله) ت ٣١٠ هـ/ ٩٢٢ م .**

١ ـ الأمـالي :

○ الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة جمعية دائرة المعارف ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٧ م .
٢١٣ ص ، م ١٣ ص ، ف ٣٩ ص : المحتوى ، الشعراء ، القوافي ، الأعلام والقبائل .

○ ط ثانية ، بيروت ، عالم الكتب ، القاهرة ، مكتبة المتنبي ، د . ت . مصورة عن طبعة حيدرأباد .

٢ ـ **ديوان شعر الحادرة (أملاه اليزيدي) :**

○ تحقيق ناصر الدين الأسد ، القاهرة ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، المجلد الخامس عشر ، ١٣٨٩ هـ/ ١٩٦٩ م .
١١٧ ص ، م ٢٣ ص + ١٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ ص : الأعلام ، الكتب ، الأماكن ، فهارس الشعر ، شعر الحادرة في الديوان ، الشعر المنسوب في الملحق ، شعر الشواهد في الديوان والحواشي ، المراجع والمصادر .

*** أبو يعقوب النحوي (يوسف بن طاهر) من أدباء القرن ٦ هـ/ ١٢ م .**

ـ التنوير على سقط الزند لأبي العلاء المعري :

○ تبريز ، طبع حجر ، ١٢٧٦ هـ/ ١٨٥٩ م ، ٣٧٤ ص . على هامشه : ضرام السقط .

*** اليعقوبي (أحمد بن إسحاق بن جعفر ، ابن واضح) ت ٢٨٤ هـ/ ٨٩٧ م .**

١ ـ **(كتاب) البلدان :**

○ نشر Michael Janus De Goeje ، هولندا ، ليدن .
Lugduni, Batavorum, Apud, E.J. Brill, Academiae Typographum ، ١٨٦٠ م .
٢١٥ ص ، م ١٦ ص + ١٤٢ ص دراسة ، ف ٢٨ ص : الأعلام الجغرافية .

○ نشر T.G.J. Juy Nboll ، هولندا ، ليدن Lugduni, Batavorum Apud, E.J. Brill ، ١٨٦٠ م .
١٥٤ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص : الخطأ والصواب .

○ نشر دو غويه ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٩٢ م .
١٥٠ ص ، م ٨ ص . طبع هذا الكتاب مع : الأعلاق النفيسة لابن رسته .

○ بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٩٦٤ م ، بالأوفست .

○ النجف ، المطبعة المرتضوية ، ١٩٣٩ م ، ١٣٢ ص .

○ نشر محمد صادق بحر العلوم ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٥٧ م .
١٣١ ص ، م ٣ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٢ ـ تاريخ اليعقوبي :

○ عناية هوتسما Hoatsma ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٣ م .

○ النجف ، مطبعة العزي ، ١٩٣٩ م .

○ بيروت ، دار صادر ، مطابع دار صادر ، ١٩٦٠ م .
ج ١ : ٣٦٥ ص ، ف ٩٣ ص : المحتوى ، الأشخاص ، الأمكنة ، الفهرس العام .
ج ٢ : ٥١٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى .

○ قدم له محمد صادق بحر العلوم ، النجف ، المطبعة الحيدرية ، ١٩٦٤ م .
ج ١ : ٢٥٨ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٤٧ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٢٥٨ ص ، ف ١٧ ص : المحتوى .

○ ط أخرى ، ١٩٧٣م ، عن السابقة :
ج ١ : ٢٤٠ ص ، م ٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٢٤٦ ص ، ف ٦ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٢٦٤ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى .

٣ ـ مشاكلة الناس لزمانهم :

○ تحقيق وليم ملورد ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ١٩٦٢ م .
٤٧ ص ، م٧ص + ٤ ص بالإنجليزية ، ف ٤ ص : الأعلام ، الأماكن ، البلدان .

○ ط ثانية ، ١٩٨٠ م .

*** اليعقوبي (دانيال بن الخطاب) ت في القرن ١٤ م (تقريبًا) .**

– في وجود الخالق وكمالاته :

○ انتخاب وتصحيح القس بولس سباط ، القاهرة ، مكتبة هـ . فريدريخ ، المطبعة السورية ، ١٩٢٩ م .
٥ ص (١٤٨ — ١٥٢) . نشرت بعنوان : مباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية .

*** ابن يعيش (يعيش بن علي ، أبو البقاء) ت ٦٤٣ هـ/ ١٣٦٦ م .**

١ – شرح المفصل في صناعة الإعراب للزمخشري :

○ عناية G. Jahn ، ألمانيا ، Halle ، Buchhandlung des waisen Hauses ، ١٨٧٣ م .
٨٢ ص ، م ٥٣ ص ، « باب الحال » .

○ تصحيح وتعليق ومراجعة مشيخة الأزهر ، وجماعة من العلماء ، القاهرة ، إدارة الطباعة المنيرية ، المطبعة المنيرية ، د . ت .
ج ١ : ١٣٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ١٣٥ ص : ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٣ : ١٦٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٤ : ١٦٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٥ : ١٦٠ ص ، ف ٣ ص : المحتوى .
ج ٦ : ١٤٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٧ : ١٦٤ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٨ : ١٦٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٩ : ١٦٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ١٠ : ١٥٦ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

٢ ـ **شرح الملوكي في التصريف :**

○ تحقيق فخر الدين قباوة ، سوريا ، حلب ، المكتبة العربية ، المطبعة الصليبية ، ١٣٩٣ هـ/ ١٩٧٣ م .

٥٥٢ ص ، م ١٢ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٢ ص : الأعلام ، الآيات ، القوافي ، الشواهد النثرية ، المحتوى .

٣ ـ **مسائل أجاب عنها ابن يعيش :**

○ نشر رودلف زلهايم R.Sellheim ، بيروت ، مجلة الجامعة اليسوعية ، المجلد ٤٨ ، ١٩٧٣ — ١٩٧٤ م .

Mélanges de l' Université St. Joseph.

*** اليغموري (يوسف بن أحمد ، أبو المحاسن) ت ٦٢٦ هـ/ ١٢٢٨ م .**

ـ نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء ، لمحمد بن عمران المرزباني ، ت ٣٨٤ هـ :

○ تحقيق رودلف زلهايم R. Sellheim ، فيسبادن ، ألمانيا ، النشرات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمان ، ١٣٨٤ هـ/ ١٩٦٤ م .

○ طبعة أخرى بالأوفست عن الطبعة الألمانية .

٥١٧ ص ، م ٤١ ص + ٦ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٦ ص : الأعلام والقبائل والأمم والطوائف ، الأماكن والبلدان ، الآيات ، الأحاديث ، الحكم ، الأمثال ، الأقوال ، الأشعار ، الكتب ، المراجع .

*** اليفرني (محمد الصُّغير) ت ١١٥٠ هـ/ ١٧٣٧ م .**

ـ روضة التعريف بمفاخر مولانا إسماعيل بن الشريف :

○ تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، الرباط ، مطبوعات القصر الملكي ، المطبعة الملكية ، ١٣٨٢ هـ/ ١٩٦٢ م .

٧٣ ص ، م ٢ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

* **اليماني (عبد الباقي بن عبد المجيد) ت ٧٤٣ هـ/ ١٣٤٢ م .**

١ ـ إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين :

○ تحقيق عبد المجيد ذياب ، الرياض ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، شركة الطباعة العربية السعودية ، ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦ م .

٥٥٦ ص ، م ٣٣ ص + ٥ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٤ ص : التراجم ، الكتب ، الأعلام ، الأمم والقبائل والجماعات ، الأماكن والبلدان ، القوافي ، مصادر البحث والتحقيق ، الخطأ والصواب .

٢ ـ تاريخ اليمن ، المسمى : بهجة الزمن في تاريخ اليمن :

○ تحقيق مصطفى حجازي ، بيروت ، دار العودة ، صنعاء ، دار الكلمة ، ١٩٦٥ م .

١٧٤ ص ، م ٩ ص ، ف ١٣ ص : تذييل ، المحتوى ، المراجع والمصادر .

○ ط ثانية ، ١٩٨٠ م ، (عن السابقة) .

* **أبو اليمن الكندي (زيد بن الحسن ، تاج الدين) ت ٦١٣ هـ/ ١٢١٦ م .**

ـ ديوان أبي اليمن ، تاج الدين :

○ تحقيق سامي مكي العاني ، وهلال ناجي ، بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧٧ م .

٨٩ ص ، م ٤٠ ص ، ف ٧ ص : المصادر والمراجع ، المحتوى .

طبع بعنوان : أبو اليمن ، تاج الدين ، زيد بن الحسن الكندي البغدادي ، حياته ، وما تبقى من شعره .

* **اليمني (محمد بن حسين بن عمر ، أبو عبد الله) ت ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م .**

ـ كتاب مضاهاة أمثال كتاب كليلة ودمنة بما أشبهها من أشعار العرب :

○ تحقيق محمد يوسف نجم ، بيروت ، دار الثقافة ، مطبعة عيتاني

الجديدة ، ١٩٦١ م .
٢٣٧ ص ، م ١٥ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ ص : مقارنات النسخ ، القطع المختارة ، تعليقات ، كشاف مصادر التحقيق والتعليق ، استدراكات ، الأعلام والبلدان ، الأيام ، الكتب ، الشعر .

*** اليمني (محمد بن محمد) ت بعد ٣٨٦ هـ/ ٩٩٦ م .**

ـ سيرة الحاجب جعفر بن علي ، وخروج المهدي صلوات الله عليه وآله الطاهرين من سلمية ، ووصوله إلى سجلماسة ، وخروجه منها إلى رُقادة :

○ تحقيق و. إيفانوف ، القاهرة ، الجامعة المصرية ، مجلة كلية الآداب ، المجلد الرابع ، الجزء الثاني ، ديسمبر ١٩٣٦ م .
٢٧ ص (١٠٧ — ١٣٣) .

*** يموت بن المزرع ، أبو المهلهل ت ٣٠٤ هـ/ ٩١٦ م .**

١ ـ أخبار يموت بن المزرع :

○ نشر إبراهيم بن صالح ،دمشق،مجلة مجمع اللغة العربية ، المجلد ٥٤ ، العدد ٣ ، ١٩٧٩ م .
٨ ص (٦٧٧ — ٦٨٤) .

٢ ـ مسروقات أبي نواس :

○ تحقيق محمد مصطفى هدارة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، مطبعة أحمد مخيمر ، ١٩٥٧ م .
١٨٨ ص ، م ٢٢ ص ، ف ٣٨ ص : فهرس الأبيات ، أنصاف الأبيات ، الأعلام ، مصادر التحقيق ، الموضوعات ، استدراك .

*** يوسف الثالث ، ملك غرناطة (يوسف بن يوسف بن محمد) ت ٨١٩ هـ/ ١٤١٧ م .**

ـ ديوان ملك غرناطة :

○ تحقيق عبد الله كنون ، المغرب ، تطوان ، مطبوعات معهد مولاي الحسن ، ١٩٥٨ م .
٢٨٦ ص ، م ١٧ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٨ ص : استدراكات ، التصويبات ، المحتوى ، فهرس أبجدي لتكملتي الديوان ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن والبلدان ، التواريخ المذكورة في الديوان ، الكتب .

○ القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، دار الجيل ، ط ثانية ، ١٩٦٥ م .
٢٣٧ ص ، م ١٧ ص ، ف ٢٤ ص : المحتوى ، تكملة الديوان ، الأعلام ، القبائل ، الأماكن والبلدان ، التواريخ المذكورة في الديوان ، الكتب المذكورة في الديوان ، فهرس لما في الديوان من أبيات ليست لصاحبه ، الخطأ والصواب .

*** أبو يوسف (القاضي) ، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري . ت ١٨٢ هـ/ ٧٩٨ م .**

١ ـ أبواب مختارة من كتاب أبي يوسف :

○ تحقيق عبد العزيز الميمني ، القاهرة ، المكتبة السلفية ، ١٣٥٠ هـ/ ١٩٣١ م ، ٤٥ ص .

٢ ـ الآثـــار :

○ تحقيق أبو الوفا الأفغاني ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، دائرة المعارف النظامية ، مطبعة دائرة المعارف ، ١٣٥٥ هـ/ ١٩٣١ م .
٢٧٥ ص ، م ٨ ص ، ف ٢٥ ص : الأبواب ، الموضوعات ، أسماء الرواة .

○ بيروت ، دار الكتب العلمية ، د . ت . مصورة عن الطبعة السابقة .

٣ ـ اختلاف أبي حنيفة ، وابن أبي ليلى :

○ تحقيق أبو الوفا الأفغاني ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، لجنة إحياء

المعارف النعمانية ، القاهرة ، مطبعة الوفاء ، ١٣٥٨ هـ/ ١٩٣٩ م .
٢٣٠ ص ، م٦ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، أسماء الرواة ، التصويبات .

٤ ـ **الخـراج :**

○ القاهرة ، مطبعة بولاق : ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ١٣٦ص .

○ تصحيح محب الدين الخطيب ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٥٢ هـ/ ١٩٣٣ م .
٢٤٤ ص ، ف ٢٧ ص : المحتوى ، شيوخ المؤلف ، الأعلام التاريخية ، الجماعات ، الأعلام الجغرافية ، تصويبات .

○ ط ثالثة ، القاهرة ، المطبعة السلفية ومكتبتها ، ١٣٨٢ هـ/ ١٩٦٢ م ، عن السابقة .

○ تحقيق إحسان عباس ، الكويت ، بنك الكويت الصناعي ، القاهرة ، مطبعة دار الشروق ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٥ م .
٤٩٩ ص ، م ٦٦ ص ، ف ٧١ ص : الآيات ، الأحاديث والسنن والآثار ، الخطب والعهود والكتب والوصايا ، الألفاظ الاصطلاحية ، الأعلام ، الجماعات والأمم والقبائل ، أسماء الأماكن ، المصادر والمراجع ، المحتوى .

٥ ـ **الرد على سير الأوزاعي :**

○ تحقيق أبو الوفا الأفغاني ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، لجنة إحياء المعارف النعمانية ، القاهرة ، مطبعة الاستقامة ، ١٣٥٧ هـ/ ١٩٣٨ م .
١٤٢ ص ، ف ٧ ص : المحتوى ، أسماء الرجال ، التصويبات .

* **يوسف بن موسى الحنفي ، القاضي . ت ٤٧٤ هـ/ ١٠٨١ م .**

ـ **المعتصر من المختصر من مشكل الآثار للطحاوي :**

○ بيروت ، عالم الكتب ، القاهرة ، مكتبة المثنى ، دمشق ، مكتبة سعد الدين ، د . ت .

ج ١ : ٣٨٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

ج ٢ : ٤٠٦ ص ، ف ١٦ ص : المحتوى ، الخطأ والصواب .

*** يوسيفوس بن كريون اليهودي . ت ٩٣ م .**

ـ منتخبات من تاريخ يوسيفوس :

○ تحقيق يوسف الشلفون ، بيروت ، الشراكة الشهرية ، المطبعة العمومية ، ١٨٦٦ م .

ج ١ : ٩٠ ص . ج ٢ : ٧٢ ص . ج ٣ : ٧٤ ص .

*** ابن يونس المصري (علي بن عبد الرحمن بن أحمد) ت ٣٩٩ هـ/ ١٠٠٨ م .**

ـ الزيج الكبير الحاكمي :

○ تحقيق كونسين دي برسيفال ، باريس Del imprimerie de la Republique ، ١٨٠٤ م .

٢٣٢ ص ، منها ٢٢١ بالعربية ، ف ٣ ص : المحتوى .

*** اليونيني ، موسى بن محمد ، قطب الدين . ت ٧٢٦ هـ/ ١٣٢٦ م .**

ـ ذيل مرآة الزمان :

○ تصحيح محمد حبيب الله الرشيد ، الهند ، الدكن ، حيدرأباد ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٤م — ١٣٨٠ هـ/ ١٩٦٠ م .

ج ١ : ٥٨٠ ص ، ف ٢٣ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٦٧١ ص ، ف ١٨١ ص : المحتوى ، الأعلام للجزئين ١ ، ٢ ، الكتب ، الأماكن ، البلدان ، البقاع والجبال والأنهار والأودية .

ج ٣ : ٤٥٧ ص ، ف ١٤ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٥٣٢ ص ، ف ١٩٦ ص : المحتوى ، الأعلام للجزئين ٣ ، ٤ ، الكتب ، الأماكن ، البلدان ، البقاع ، الجبال ، الأنهار ، الأودية .

* * *

كتب
مجهولة المؤلفين

(أ)

١ ـ أخبار أمم المجوس من الارمان وورسك والروس :

○ جمع الكسندر سيبل Alexander Seippel، أوسلو، Osloae, Typis Excudit A.W. Brogger, 1928 .

١٨٣ ص ، م ٤٥ ص .

○ أعادت نشره مصورًا بالأوفست، مكتبة المثنى، ببغداد ، ١٩٦٨ م .

٢ ـ أخبار الحلاج ، أو مناجيات الحلّاج :

○ تحقيق ل . ماسنيون، و ب .كراوس ، باريس ، مكتبة لاروز ، مطبعة القلم ، ١٩٣٦ م .

٢٥٣ ص ، م ٥٢ ص ، ف ١٧ ص : الرواة ، الأشخاص والطوائف ، الاصطلاحات الصوفية ، زيادات وتصحيحات .

٣ ـ أخبار الدولة العباسية ، وفيه أخبار العباس وولده :

○ تحقيق عبد العزيز الدوري ، وعبد الجبار المطلبي ، بيروت ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، مطابع دار صادر ، ١٩٧١ م .

٤٨٣ ص، م ١٠ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ٦٠ ص: الأعلام ، القبائل والجماعات ، الأمكنة ، المصطلحات ، القوافي ، المحتويات .

٤ ـ أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر :

○ عناية شكيب أرسلان . وقعت في كتاب : « آخر بني سراج » ، القاهرة ، مطبعة المنار ، ١٣٤٣ هـ/ ١٩٢٥ م .

٤٢٣ ص ، م ٨ ص .

الأصل : رواية آخر بني سراج ، وضعها شاتوبريان ، فرانسوا أوغست رينيه ، وذيّله خلاصة تاريخ الأندلس لسقوط غرناطة ، ترجمة شكيب أرسلان.

٥ ـ **أخبار مجموعة في فتح الأندلس :**

○ عناية Emilio Lafuente Y. Atcantara ، مدريد ، رڤادينرا .
. Imprenta, Y. Estereotipia De M. Rivaden Eyra., 1867
٤٤٣ ص ، م ١٣ ص + ٢٤٠ ص دراسة وترجمة وتعليق بالاسبانية ،
ف ٢٦ ص : تعريفات البلدان ، المحتوى .

○ أعادت نشره مصورًا بالأوفست ، مكتبة المثنى ، ببغداد ، د . ت .

○ دمشق ، منشورات محمد أسامة كرم ، مطبعة الأمل ، د . ت .
١٦٥ ص .

٦ ـ **الأرجوزة الحائرة (أرجوزة في الضاد والظاء) :**

○ تحقيق عبد الله مخلص ، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ، المجلد ٤ ،
الجزء ٤ ، نيسان ١٩٢٤ م .
٣ ص (١٦١ — ١٦٣) .

○ شرح وتحقيق حنا جميل حداد ، مجلة المورد البغدادية ، المجلد ١٠ ،
العددان ٣ ، ٤ ، ١٩٨١ م .
١٠ ص (٣٧٩ — ٣٨٨) ، م ٤ ص ، ف ١ ص : قائمة المصادر
والمراجع .

٧ ـ **أرجوزة في العروض :**

○ تحقيق بهيجة باقر الحسيني ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، المجلد
٤٧ ، الجزء ٤ ، رمضان ١٣٩٢ هـ/ تشرين الأول ١٩٧٢ م .
٢٠ ص (٨٤٧ — ٨٦٦) ، م ٤ ص .

٨ ـ **الاستبصار في عجائب الأمصار (من القرن ٦ هـ) .**
ـ قسم افريقيا .

○ تحقيق M. Alfred De. Kremer ، Vienne, Delimprimere Imperiale
. Royale de Cour et D'Etat, 1852
٨٦ ص ، م ٣ ص بالفرنسية ، ف ١ ص : تصحيح الأخطاء .

○ تحقيق سعد زغلول عبد الحميد ، الاسكندرية ، جامعة الإسكندرية ، مطبعة الجامعة ، ١٣٧٨ هـ/ ١٩٥٨ م .
٣٥٤ ص ، م ١٠٢ ص ، ف ٢٧ ص : المحتوى ، أسماء الأشخاص والأماكن وغيرها ، المراجع المذكورة في الهامش ، الخطأ والصواب .

○ الطبعة المغربية ، الدار البيضاء ، دار النشر المغربية ، ١٩٨٥ م ، عن السابقة .

٩ ــ الأسد والغواص :

○ تحقيق ذوقان قرقوط ، بيروت ، دار الطليعة ، ١٩٧٨ م ، ٢١٥ ص .

١٠ ــ الأسفار الخمسة (بنجا تنترا) :

○ ترجمة ودراسة عبد الحميد يونس ، الكويت ، وزارة الإعلام ، مطبعة حكومة الكويت ، د . ت .
١٨٢ ص ، م ١٥ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

١١ ــ أصول الهندسة (ثلاث مقالات عربية في الآلات المنغمة) :

○ تحقيق لويس شيخو ، مجلة المشرق ، بيروت ، المجلد التاسع ، العدد ١ ، ١٩٠٦ م .
١١ ص (١٨ ــ ٢٨) ، م ٤ ص ، والآلات هي :
ــ عمل الآلة التي اتخذها مورسطن يذهب صوتها ٦٠ ميلًا .
ــ صفة الأرغن الجامع لجميع الأصوات .
ــ صفة الجلجل الذي إذا حُرِّك خرجت منه أصوات مختلفة شجية غنجية .

١٢ ــ التقاط الأزهار في محاسن الأشعار :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٤٢ هـ/ ١٨٢٦ م ، ٦٢ص .

١٣ ــ ألف ليلة وليلة :

○ كلكتة ، طبع حجر ، ١٨١٤ ــ ١٨١٨ م ، ٢ج .

○ عناية منغاتن ، كلكتة ، طبع حجر ، ١٨٣٩ — ١٨٤٢ م ، ٤ ج .

○ القاهرة ، مطبعة عبد الرحمن رشدي ، ١٢٧٩ هـ/ ١٨٦٣ م .

= قطعة شمس الدين ونور الدين :

○ عناية Par.M. Cherbonneau ، باريس ، المطبعة السلطانية الفرنساوية ، ١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٩ م .

٢١١ ص ، م ٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

= حديث علاء الدين والقنديل المسحور :

○ عناية ، H.Zoten Berg ، باريس ، المطبع العامي Imprimerie Nationale, ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨ م .

١٥٦ ص ، ف ٧٠ ص .

○ عناية H.S. Jarrett ، كلكتة ، على نفقة كبير الدين أحمد ، مطبعة أردو كايئد برس Urdo Guide Press ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٠ م ، ٢٤٦ ص .

○ تصحيح محمد بن عبد الرحمن ، الشهير بقطة العدوي ، القاهرة ، المطبعة العامرة الشرفية ، بولاق ، ١٢٥١ هـ/ ١٨٣٥ م .

ج ١ : ٣٦٤ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٥٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٣ : ٤٠٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

ج ٤ : ٤٠٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

○ تصحيح محمد بن عبد الرحمن ، الشهير بقطة العدوي ، القاهرة ، على نفقة محمد عبد الواحد بك الطوبي وأخيه ، مطبعة التقدم العلمية ، ١٣٢٥ هـ/ ١٩٠٧ م .

ج ١ : ٥٢٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٥٢٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٥٢٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٥١١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

○ أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثنى ، بغداد ، ١٩٦٥ م .

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي ، دار الكتب العربية الكبرى ، مطبعة الدار ، ١٣٢٨ هـ/ ١٩١١ م .
ج ١ : ٤٦١ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
ج ٢ : ٤٥١ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٣ : ٤٠٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .
ج ٤ : ٤٠٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .
(عن طبعة بولاق ١٢٧٩ هـ) .

○ القاهرة ، المطبعة العثمانية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ٤ج .

○ القاهرة ، مطبعة شرف ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .

○ القاهرة ، مطبعة الهلال ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣م — ١٣٢٢ هـ/ ١٩٠٤ م .

○ بيروت ، المطبعة الأدبية ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٨م — ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨٢ م .

○ بيروت ، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ، ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٩ م ، ٧ج .

○ القاهرة ، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، د . ت . ٥ ج .

○ القاهرة ، دار الهلال، ١٣٨٦ هـ/ ١٩٦٦ م ، ٨ ج .

○ عناية هانجست ، فيشر ، برسلا ، ١٨٣٥ — ١٨٤٣ م ، ١٢ج .

○ عناية أنطون صالحاني اليسوعي ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨م — ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩٠ م ، ٥ ج (طبعة مهذبة) .

○ ط ثانية ١٣٣٣ هـ/ ١٩١٤ م .

○ تحقيق محسن مهدي ، ليدن ، شركة ا . ى بريل للنشر ، مطبعة بريل ، ١٩٨٤ م .

ج ١ : ٧٢٠ ص ، م ٥٢ ص ، ف ١٥ ص : المحتوى .

ج ٢ : ٤٢٣ ص ، م ٢٨ ص + ١١٢ ص نماذج مصورة ، ف ٣ ص : المحتوى .

= مائة ليلة من ألف ليلة وليلة ، وأخبار السندباد مع الهندباد :

○ تصحيح وانتخاب أحمد بن محمد الشرواني اليمني ، كلكتة ، على نفقة أحمد بن محمد الشرواني ، بمساعدة Fort william ، مطبعة P. Pereira at the Hindo stane press ، ١٨١٤ — ١٨١٨ م ، ٢ ج .

ج ١ : ٤٣٠ ص ، م ٢ ص .

ج ٢ : ٤٥٨ ص .

١٤ ــ الألفاظ الظريفة في رحلة العرب وحرب الزناتي خليفة :

○ القاهرة ، على ذمة صاحب المطبعة الكاستلية ، المطبعة الكاستلية ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م ، ٢٦٦ص .

١٥ ــ الإماء من شواعر النساء :

○ تحقيق شاكر العاشور ، مجلة البلاغ العراقية .

السنة ٦ ، العدد ٧ ، ١٩٧٦ م ،

١٨ ص (٣٧ ــ ٥٤) ، م ٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

السنة ٦ ، العدد ٨ ، ١٩٧٦ م ، ٩ ص (٦٤ — ٧٢) .

○ تحقيق نوري حمودي القيسي ، ويونس أحمد السامرائي ، بيروت ، عالم الكتب والنهضة العربية ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

١٦٠ ص ، م ١٥ ص ، ف ٦ ص : المصادر ، المحتوى . وفيه أن الكتاب لأبي الفرج الأصفهاني . وهناك مخطوط : « ري الظما فيمن قال الشعر من الإما » ، نسب لابن الجوزي .

١٦ ــ الأمثال (**بعد ٥٧٤ هـ/ ١١٧٨ م**) :

○ تصحيح هاشم الندوي ، وزين العابدين الموسوي ، حيدرأباد الدكن ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م .

١٣٥ ص ، ف ٢ ص : فهرست أبواب الكتاب .

١٧ ــ الأمثال الحكمية (**بعد ٨٩٣ هـ/ ١٤١٧ م**) :

○ كتبها يوسف بن عبد الله ، قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٠ هـ/ ١٨٨٢ م .

٢٥ ص (١٤١ ــ ١٦٥) ، ف ١ ص : المحتوى . طبعت مع « أمثال العرب » للضبي .

١٨ ــ الأمثلة المختلفة :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٤٤ هـ/ ١٨٢٨ م ، ٣٩ ص .

○ القاهرة ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٦٨ هـ/ ١٨٥٢ م ، ٤٠ ص (٧٦ ــ ١١٥) .

○ الآستانة ، مطبعة مكتب الحربية السلطانية ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦٢ م ، ٤٠ ص (٨٢ ــ ١٢١) .

١٩ ــ الأنيس المفيد للطالب المستفيد ، وجامع الشذور من منظوم ومنثور :

○ تصحيح محمد قاسم ، القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٩٦ هـ/ ١٨٧٨ م.

٢٤٠ ص ، ف ٨ ص : المحتوى .

٢٠ ــ إيساغوجي في المنطق :

○ روما، مطبعة سافري دي بريف Savary ele Breves، ١٠٣٥ هـ/ ١٦٢٥م.

* * *

(ب)

٢١ ــ بكر وتغلب ابنا وائل بن قاسط ، وفيه ما كان من كليب وجساس وما جرى بينهما ، (رواية محمد بن إسحاق) :

○ القاهرة ، مطبعة نخبة الأخيار ، ١٣٠٥ هـ/١٨٨٧ م ، ١١٩ص .

٢٢ ــ بلوغ المرام في تاريخ دولة بهرام :

○ عناية كاترمير ، باريس ، الدار السلطانية ، المجموعات الشرقية ، ١٨٤٣ م .

* * *

(ت)

٢٣ ـ تاريخ إمارة كعب العربية في القبان والدورق الفلاحية :

○ تحقيق علي نعمة الحلو ، النجف ، مطبعة الغري الحديثة ، ١٩٦٨ م .

١١٦ ص ، م ١٢ ص ، ف ٤ ص : المصادر ، مواضيع الكتاب .

٢٤ ـ تاريخ الخلفاء ثم ملوك مصر إلى الأشرف قايتباي :

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ، ١٢٤٩ هـ/ ١٨٣٣ م ، ٩ ص .

٢٥ ـ تاريخ السلاطين المماليك :

○ تحقيق سترستين ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٩١٩ م .

٢٦ ـ تاريخ السلطان محمد الثاني ، الفاتح :

○ تحقيق تحسين أوز ، Tahsin öz .

Turkyia, Istanbul, Mitteilungen Institutes Des Deutschen Riches, 1935 .

١٦٣ ص ، ف ١٤ ص بالتركية . القسم العربي مصور بالأُوفست .

٢٧ ـ تاريخ عبد الرحمٰن الناصر :

○ عناية ليفي بروفنسال ، اسبانيا ، غرناطة ، منشورات معهد ميجل آسين ، ١٩٥٠ م .

١٧٦ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، (مترجم) .

٢٨ ـ تاريخ اليمن في الدولة الرسولية :

○ تحقيق هيكوايشي ياجيما ، طوكيو ، مركز دراسات اللغات والحضارة الآسيوية والافريقية ، ١٩٧٦ م .

٣٠٩ ص ، م ٥٦ ص ، ف ٧٥ ص : أسماء الرجال والنساء ، الأماكن ، القبائل والشعوب ، الكلمات والمصطلحات اللغوية ، الوظائف .

○ تحقيق عبد الله محمد الحبشي ، صنعاء ، دار الجيل ، دمشق ، مطبعة الكاتب العربي ، ١٤٠٥ هـ/ ١٩٨٤ م .

٣٨٠ ص ، م ٤ ص ، ف ٧٢ ص : الرجال والنساء ، الأماكن والقبائل والشعوب ، والمصطلحات اللغوية والوظائف .

٢٩ ـ تحفة الأحباب في ماهية النبات والأعشاب :

○ عناية Georges S. Colin, H.P.J. Renaud ، باريس ، مكتبة پول كتنر ١٣٥٣ هـ/ ١٩٣٤ م .

٣٣٨ ص ، م ١٩٦ ص + ٢١ ص بالعربية ، ف ٤٧ ص : الأعلام ، أسماء النبات بالعربية والفرنسية ، المراجع .

٣٠ ـ تحفة المغترب ببلاد المغرب :

○ تحقيق فرناندو دي لاجرانخا ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية ، بمدريد ، المجلد ١٧ ، ١٩٧٢ — ١٩٧٣ م .

١٨١ ص ، م ١٣ ص .

٣١ ـ تراجم أعيان المدينة المنورة (القرن ١٢ هـ) :

○ تحقيق وتعليق محمد أُلتونجي ، جدة ، دار الشروق ، بيروت ، مركز الصف الالكتروني ، براج وخطيب ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .

١٥٨ ص ، م ١٢ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٣٠ ص : المصادر والمراجع ، الأعلام ، الأمكنة والمواضع ، الفهرس العام .

٣٢ ـ تسهيل المجاز إلى فن المعمى والألغاز :

○ سوريا ، مطبعة ولاية سوريا ، ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م .

١٣٢ ص ، ف ٤ ص : المحتوى ، المراجع .

٣٣ ـ تكملة تاريخ الطبري ، لمؤلف صقلي مجهول ، من سنة ٢١٢ هـ/ ٨٢٧ م — ٣٥٥ هـ/ ٩٦٥ م :

○ عناية كاروسي Carussi J.B. ، بالرمو ، ١١٣٦ هـ/ ١٧٢٣ م .

○ عناية كاروزيو Carusio J. ، روما ، مطبعة دير سوبياكو ، قصر ماسينو بروما ، ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م .

* * *

(ث)

٣٤ ـ الثعـالب :

○ عناية Friedrich Schultheb ، مجلة ZDMG ، المجلد ٦٣ ، ١٩٠٩ م .

١٥ ص (٤٧٣ — ٤٨٧) ، م ٢ ص .

* * *

(ج)

٣٥ ـ الجواهر الحسان في نظم أولياء تلمسان :

(مجموع يشتمل على شعر ديني ، لأبي مدين شعيب وغيره من صلحاء تلمسان ؛ وعلى موشحات وأزجال لابن سهل الأندلسي ، والأعمى التطيلي ، ولسان الدين بن الخطيب ، وغيرهم ؛ وعلى حوازي لابن مسايب ، وابن تريكي ، ومحمد بن سهلة ، وأبي مدين بن سهلة بن خضر) .

○ تقديم وتحقيق وتعليق عبد الحميد حاجيات ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، طبع الشركة الوطنية ، ١٩٧٤ م ، ثم ١٩٨٢ م .

٢٤٧ ص ، م ١٩ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٢٧ ص : ترتيب الأزجال ، ترتيب الحوزي ، ترتيب الموشحات ، الترتيب حسب المطبوع ، المراجع ، المحتوى .

* * *

(ح)

٣٦ ـ الحاوي للأعمال السلطانية ورسوم الحسبة الديوانية :

○ تحقيق كلود كاهين ، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق ، المجلد ١٣ ، ١٩٤٩ — ١٩٥١ م .

٢٧ ص (١١٧ — ١٤٣) ، م ٢ ص .

٣٧ ـ حرب بني شيبان مع كسرى أنوشروان في شأن الحرمة ابنة النعمان ابن المنذر بن ماء السماء :

○ القاهرة ، مطبعة نخبة الأخيار ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م ، ٧٢ ص .

٣٨ ـ الحكايات العجيبة والأخبار الغريبة :

○ عناية هنس وير ، ألمانيا ، جمعية المستشرقين الألمان ، دمشق ، المطبعة الهاشمية ، ١٣٧٦ هـ/ ١٩٥٦ م .

٥٣٥ ص ، م ١٩ ص ، ف ١٠ ص : فهرس الحكايات ، تصويبات واستدراكات .

٣٩ ـ حكم بزرجمهر :

○ تحقيق لويس شيخو ، مجلة المشرق ، بيروت ،

المجلد ٦ ، العدد ٥ ، ١٩٠٣ م ،

٣ ص (٢٠٥ — ٢٠٧) ، م ١ ص .

المجلد ٦ ، العدد ٦ ، ١٩٠٣ م ،

٥ ص (٢٥٠ — ٢٥٤) .

٤٠ ـ الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية :

○ تحقيق ي . س . علوس ، الرباط ، مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية ، المطبعة الاقتصادية ، ١٣٥٥ هـ/ ١٩٣٦ م .

١٨١ ص ، ف ٣ ص : الأبواب ، أسماء الرجال ، الأماكن ، القبائل ،

الخطأ والصواب .

ينسب إلى لسان الدين بن الخطيب .

٤١ ـ حوليات دمشقية (مؤرخ شامي ، ٨٣٤ ــ ٨٣٩ هـ) :

○ تحقيق حسن حبشي ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، المطبعة الفنية الحديثة ، ١٣٨٨ هـ/ ١٩٦٨ م .

١٧٦ ص ، م ٨ ص ، ف ٤ ص : المراجع .

* * *

(خ)

٤٢ ـ خزانة السلاح :

○ تحقيق ودراسة نبيل محمد عبد العزيز ، مصر ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٨ م .

٢٣ ص ،م ١٣٠ ص ، منها ١٩ ص ، نماذج مصورة من المخطوط ورسوم توضيحية ، ١٤ ص حواشي ، ف ٢٣ ص : الأعلام والأمم والقبائل والطوائف ، الأمكنة والبقاع ، المسميات والمصطلحات والأوصاف الخاصة ، الأشعار ، أنصاف الأبيات ، الأرجاز ، الآيات ، المحتوى ، تصويبات .

* * *

(د)

٤٣ ـ الدر الثمين في إيضاح الاعتقاد في الدين ، مما نطقت به أفواه النبيين والرسل والأطهار المؤيدين والآباء المعلمين والبطاركة المغبوطين على تجسد رب المجد وصعوده وإرساله البارقليط . (بعد ٨٢٦ هـ/ ١٤٢٢ م) :

○ عناية Paul Maiberger ، ألمانيا ، فسبادن ، فرانز شتاينر ، ١٩٧٢ م .

٢١٥ ص ، منها ٥٤ ص بالعربية ، م ١٢٠ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣٧ ص : المحتوى ، كلمات ، الأعلام ، المراجع .

٤٤ ـ الدراري السبع أو الموشحات الأندلسية :

○ بيروت ، مطبعة المعارف ، ١٢٩٣ هـ/ ١٨٧٦ م .

٤٥ ـ ديوان الزناتي خليفة وما جرى له مع بني هلال من الوقائع :

○ تصحيح بعض العلماء ، بيروت ، على نفقة الخواجا إبراهيم صادر ، المطبعة الوطنية ، ١٢٨٣ هـ/ ١٨٦٦ م ، ١٧٣ ص .

* * *

(ذ)

٤٦ ــ الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية :

○ تحقيق محمد بن أبي شنب ، الجزائر ، المطبعة السلطانية ، ١٣٤٠ هـ/ ١٩٢١ م .

٤٧ ــ ذكر بعض مشاهير أعيان فاس في القديم :

○ تحقيق عبد القادر زمامة ، مجلة البحث العلمي ، جامعة محمد الخامس ،
السنة الأولى ، العدد ٣ ، رمضان ١٣٨٤ هـ/ دجنير ١٩٦٤ م ،
٣٣ ص (٣٤ — ٦٦) ، م ٧ ص .
السنة الثانية ، العدد ٤ ، ٥ ، ربيع الثاني ١٣٨٤ هـ/ غشت ١٩٦٥ م ،
٢٧ ص (٧٨ — ١٠٤) .

٤٨ ــ ذكر فضيلة الرمي وأوصافه :

○ تحقيق Antoine Boudot - Lamotte ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٦٨ م .
١٩٥ ص ، م ٣٧ ص + ١٤ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ورسوم توضيحية ، ف ٩ ص : الفهارس العامة .

٤٩ ــ ذيل تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب (لبعض تلاميذ داود الأنطاكي ، المتوفى بعد ١٠٠٨ هـ/ ١٥٥٩ م) :

○ تصحيح محمد الصباغ ، القاهرة ، على نفقة حسين بك حسني ، دار الطباعة العامرة ، بولاق ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م .
٢٩٠ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

٥٠ ــ ذيل ديوان الدوبيت :

○ صنعه وأصلحه كامل مصطفى الشيبي ، مجلة المورد البغدادية ، المجلد ٤ ، العدد ١ ، ١٩٧٥ م ،
٢٠ ص (١٥٣ — ١٧٢) ، م ١ ص .

(ر)

٥١ ـ رسالة الاسم الأعظم :

○ تحقيق ر .شتروطمان ، غوتينغن ، المجمع العلمي Van Hooeck and Ruprecht ١٢٨١ هـ/ ١٩٤٣ م .

٧ ص (١٧١ ـــ ١٧٧) ، م ٦١ ص ، ف ٥٠ ص : الكتابة السرية وما يقابلها بالحروف العربية ، فهرس المسائل ، الإيضاح ، أسماء الرجال والنساء ، الأمكنة والقبائل ، فهرس الكتب ، الأحاديث ، أحاديث شيعية ، الاصطلاحات . نشرت في كتاب يحمل عنوان : « أربعة كتب إسماعيلية » .

٥٢ ـ رسالة في التصوف :

○ تحقيق اغناطيوس عبده خليفة ، مجلة المشرق ،

المجلد ٥٤ ، الجزء ٢ ، ١٩٦٠ م ، ١٩ ص (٢٩٨ ـــ ٣١٦) .

المجلد ٥٤ ، ج ٣ ، ١٩٦٠ م ، ٢١ ص (١٩٦ ـــ ٢١٦) .

٥٣ ـ رسالة في الخوف من الموت وحقيقته وحال النفس بعده :

○ تحقيق لويس شيخو ، مجلة المشرق ، بيروت ، المجلد ١١ ، الجزء ١١ ، كانون الأول ١٩٠٨ م ،

٢٦ ص (٨٣٩ ـــ ٨٦٤) ، م ١ ص .

٥٤ ـ رسالة في الكتابة المنسوبة :

○ تحقيق خليل محمود عساكر ، مجلة معهد المخطوطات العربية ، القاهرة ، المجلد ١ ، العدد ١ ، رمضان ١٣٧٤ هـ/ مايو ١٩٥٥ م ، ٧ ص (١٢١ ـــ ١٢٧) ، م ٢ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

٥٥ ـ رسالة في المؤنثات السماعية :

○ طهران ، كارخانة الله قلي خان، طبع حجر ، بخط علي الأصغر الأصفهاني الميرمي ، ١٢٦٧ هـ/ ١٨٥٠ م .
٣ ص (من ورقة ٦٣أ — ٦٤أ) . طبعت في هامش رسالة : فروق اللغات ، لنور الدين بن نعمة الله الجزائري .

٥٦ ـ رسالة مشتملة على تعريف الماضي والمضارع وغيرهما :

○ الآستانة ، دار الطباعة ، ١٢٤٣ هـ/ ١٨٢٧ م ، ١٠ ص (١٤٠ — ١٤٩) .

○ القاهرة ، مطبعة بولاق ١٢٤٤ هـ/ ١٨٢٨ م ، ١١ ص ؛ ١٢٦٧ هـ/ ١٨٥٠ م ، ٨ ص ؛ ١٢٦٨ هـ/ ١٨٥٢ م ، ٩ص (١١٦ — ١٢٤) .

○ الآستانة ، مطبعة مكتب الحربية السلطانية ، ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦٢ م .

٥٧ ـ الرسالة الموسومة بسبب الأسباب والكنز لمن يقن واستجاب :

○ عناية Von Ernest von Döblen، مجلة Le Monde Oriental، المجلد ٣ ، ١٩٠٩ م .
٤٠ ص (٨٧ — ١٢٦) ، م ٨ ص .

٥٨ ـ الرسالة الموسومة بالقسطنطينية المنفذة إلى قسطنطين (متملك النصرانية) :

○ عناية Le P. Mouterdes, S.J. ، مجلة Melanges de la Faculti orientale·universite Saint - Joseph ، المجلد ٣ ، ١٩٠٩ م .
٦٣ ص (٤٩٣ — ٥٥٥) ، م ٧ ص ، النص العربي ١٥ ص (٥٠٠ — ٥١٤) ، ملاحظات ٢١ ص(٥٣٥ — ٥٥٥) ، مترجمة إلى الفرنسية .

٥٩ ـ رسالتان لأحد ملوك تلمسان :

○ عناية دي لا فيرون Veronne, ch dela ، المجلة الافريقية ، ١٩٥٥ م .

٦٠ ـ رسائل الصابى والشريف الرضي :

○ تحقيق محمد يوسف نجم ، الكويت ، دائرة المطبوعات والنشر ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٣٨١ هـ/ ١٩٦١ م .
١١٩ ص ، م ٣ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٧ ص : المصادر ، الأعلام والقبائل ، القوافي ، المحتويات .

٦١ ـ الريادة البهية وما جرى للأمير أبي زيد والعرب الهلالية :

○ القاهرة ، المطبعة الكاستلية ، طبع حجر ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م ، ٢٧٤ ص .

* * *

(س)

٦٢ ــ السبع تخوت وسلطنة ذياب وأبو زيد ، وتملك الأربع عشر قلعة من بعد قتلة الزناتي خليفة :

○ تصحيح عبد الله الدمشقي ، القاهرة ، على ذمة محمد أفندي شاهين الصغير ، مطبعة بولاق ، ١٢٨٤ هـ/ ١٨٦٧ م ، ٢٣٦ص .

٦٣ ــ سلسلة التواريخ :

○ نشر وترجمة Par M. Reinaud ، باريس ، دار الطباعة السلطانية ، ١٨١١ م .

ج ١ : ١٥٤ ص .

ج ٢ : ٣٠٢ ص ، منها ٢٠٢ ص بالعربية ، ف ٣ ص : تصويب الأخطاء .

وقع بعنوان : Relation des Voyages Faits, par les Arabes Et les Persans, Das L' inde et A'La china .

٦٤ ــ سياسة الملوك (من العصر البويهي) :

○ تحقيق يوسف سدان ، فلسطين المحتلة ، جامعة تل أبيب ، قسم اللغة وآدابها ، قسم تاريخ الشرق الأوسط وافريقيا ، مطبعة الجامعة ، ١٩٨٤ م .

١٢٨ ص ، م ١٥ ص ، ف ١ ص : المحتوى . النص العربي نشر بالتصوير .

٦٥ ــ سيرة سيف ذي يزن ، ملك اليمن :

○ تصحيح حماد الفيومي العجماوي ، القاهرة ، على نفقة عبد القادر أفندي منقارة ، والشيخ شرف موسى ، المطبعة العامرة الشرفية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤م ــ ١٣٠٣ هـ/ ١٨٨٥ م .

ج ١ : ٦٦ ص . ج ٢ : ٧٣ ص .
ج ٣ : ٧٦ ص . ج ٤ : ٧٢ ص .
ج ٥ : ٦٤ ص . ج ٦ : ٥٨ ص .
ج ٧ : ٨١ ص . ج ٨ : ٦٥ ص .
ج ٩ : ٥٩ ص . ج ١٠ : ٦٨ ص .
ج ١١ : ٧٢ ص . ج ١٢ : ٦٨ ص .
ج ١٣ : ٦١ ص . ج ١٤ : ٥٢ ص .
ج ١٥ : ٦١ ص . ج ١٦ : ٦٢ ص .
ج ١٧ : ٦١ ص .

○ تصحيح إبراهيم عبد الغفار ، القاهرة ، المطبعة الكبرى العامرة ، ١٢٦٤ هـ/ ١٨٤٧ م .

ج ١ : ٦٨ ص . ج ٢ : ٧٥ ص .
ج ٣ : ٧٩ ص . ج ٤ : ٧٥ ص .
ج ٥ : ٦٩ ص . ج ٦ : ٧٢ ص .
ج ٧ : ٨٨ ص . ج ٨ : ٧١ ص .
ج ٩ : ٦٤ ص . ج ١٠ : ٧٥ ص .
ج ١١ : ٧٩ ص . ج ١٢ : ٧٤ ص .
ج ١٣ : ٦٧ ص . ج ١٤ : ٥٦ ص .
ج ١٥ : ٦٦ ص . ج ١٦ : ٦٨ ص .
ج ١٧ : ٦٦ ص .

○ ط ثانية ، ١٢٩٤ هـ/ ١٨٧٧ م .

* * *

(ش)

٦٦ ـ الشجرة ذات الأكمام الحاوية لأصول الأنغام (مؤلف من القرن ١١ هـ) :

○ تحقيق غطاس عبد الملك خشبة ، وإيزيس فتح الله ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٣ م .

١٦١ص ، م ١٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٣ ص : المحتوى .

٦٧ ـ شرح التنوير على سقط الزند لأبي العلاء المعري (مؤلف ت بعد ٥٤١ هـ/ ١١٤٦ م) :

○ القاهرة ، على نفقة مصطفى أفندي الكتبي وأخيه ، مطبعة الإسلام ، ١٣٢٤ هـ/ ١٩٠٦ م ، ٣١٠ ص .

* * *

(ص)

٦٨ ــ صفحات مجهولة من تاريخ اليمن :

○ تحقيق حسين بن أحمد السياغي ، صنعاء ، مركز الدراسات اليمنية ، ١٩٧٨ م .

١٣٥ ص ، م ١٣ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

* * *

(ط)

٦٩ ـ الطبيخ في المغرب والأندلس :

○ تحقيق هـ . ميراندا ، مجلة معهد الدراسات الإسلامية ، مدريد ، المجلدان ٩ ، ١٠ ، ١٩٦١ — ١٩٦٢ م .

٢٤٢ ص (١٥ — ٢٥٦) ، م ٧ ص .

* * *

(ع)

٧٠ ـ العيون والحدائق في أخبار الحقائق :

= خلافة المعتصم :

○ تحقيق س . ساندنبرج ، ضبطها فارس الشدياق ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٢٦٥ هـ/ ١٨٤٩ م .

٨٣ ص ، م ٨ ص .

= خلافة الوليد بن عبد الملك ، وسليمان بن عبد الملك :

○ تحقيق M.J. De Geoje ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م .

٧٩ ص ، م ٦ ص .

= الجزء الثالث :

○ تحقيق M.J. De Goeje ، ليدن ، مؤسسة بريل ، مطبعة بريل ، ١٢٨٨ هـ/ ١٨٧١ م .

٥٣٩ ص ، م ١٢٩ ص + ١٠ ص بالفرنسية .

= الجزء الأول :

○ تحقيق عمر السّعيدي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٢ — ١٩٧٣ م .

٤١٧ ص ، م ٦٤ ص + ٤ ص نماذج مصورة من المخطوط .

= الجزء الثاني :

○ تحقيق عمر السّعيدي ، دمشق ، المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٧٣ م .

٣٩٥ ص ، ف ٢٣٤ ص : فهرس أعلام الناس ، أسماء البلدان والأماكن ، المواقع والأنهار والقصور والمساجد والدور والأسواق ، الفهرس العام ، الفهرس الحربي ، الآيات القرآنية الكريمة ، الحديث

الشريف ، قوافي الشعر ، الفهرس العام للخلافات ، الموضوعات .
= الجزء الرابع ، القسم الأول :
○ تحقيق نبيلة عبد المنعم داود ، النجف ، مطبعة النجف ، ١٣٩٢ هـ/ ١٩٧٢ م .
٣٩٩ ص ، م ٢١ ص ، ف ٣٣ ص : الأعلام ، القبائل والفرق ، البلدان والأماكن .

* * *

(غ)

٧١ ــ غاية الشهوات ومجمع اللذات :

○ القاهرة ، على نفقة عبد المنعم الصبري الكتبي ، مطبعة محمد أفندي مصطفى ، ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م ، ٣٢ ص . وقع مع كتاب : أخبار النساء لابن قيم الجوزية .

* * *

(ف)

٧٢ ـ فتوح اليمن ، المعروف براس الغول :

○ القاهرة ، المطبعة الكاستلية ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م ، ٢١٨ص .

٧٣ ـ فقر الحكماء ، ونوادر القدماء والعلماء (من القرن ٧ هـ/ ١٣ م) .

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، بيروت ، دار الأندلس للطباعة والنشر ، مطابع دار الأندلس ، ١٤٠٠ هـ/ ١٩٨٠ م .

٩٨ ص (٢٠٤ — ٣٠١) ، ف ٢ ص .

٧٤ ـ فلاحة الأرض :

○ تحقيق M.O. Concepcion vazquez de Benito ، مجلة Boletin de la Asociacion Espanola de orientalistas, vol. 9, 1973.

٥٢ ص (٧٣ — ١٢٤) ، م ٦ ص .

المجلد ١٠ ، ١٩٧٤ م .

٩٤ ص (٢١٥ — ٣٠٨) . مترجم إلى الاسبانية .

٧٥ ـ في الشطرنج ومنصوباته وملحه :

○ تحقيق الأب فيليس باريخا اليسوعي ، مدريد وغرناطة ، منشورات معهد الدراسات العربية ، مدريد ، مطبعة مائستري ، ١٩٣٥ م .

ج ١ : ٥٠٨ ص ، منها ٢٤٩ بالعربية ، ف ٢ ص : المحتوى ، إصلاح الخطأ .

ج ٢ : ٤٠٣ ص ، م ١٠٢ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط ، ف ٢٨ ص : اصطلاحات ، المحتوى .

٧٦ ـــ في علم الصناعة :

○ عناية Karl Garbers, Jost Weyer ، همبورغ ، Helmut Buske ،
١٩٨٠ م .
١١٤ ص (١ ـــ ١١٤) ، م ١٢ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

* * *

(ق)

٧٧ ـ قصائد نادرة لشاعر مجهول :

○ تحقيق يحيى الجبوري ، مجلة البلاغ العراقية . مستخرج من كتاب : منتهى الطلب من أشعار العرب ، لمحمد بن المبارك بن ميمون البغدادي ، السنة ٦ العدد ٤ ، ١٩٧٦ م ، ١٢ ص (٣٢ — ٤٣) ، م ٣ ص .

السنة ٦ ، العدد ٥ ، ١٩٧٦ م ، ٩ ص (٢٦ — ٣٤) ، م ٣ص ، القصيدة لعدي بن وداع .

السنة ٦ ، العدد ٦ ، ١٩٧٦ م ، ١٥ ص (٢٣ — ٣٧) ، م ٧ ص ، القصيدة لحاجز بن عوف الأزدي .

السنة ٦ ، العدد ٧ ، ١٩٧٦ م ، ٨ ص (٢٤ — ٣١) ، م ٣ ص ، القصيدة لزهير بن مسعود الضبي .

السنة ٦ ، العدد ٨ ، ١٩٧٦ م ، ٧ ص (٣٧ — ٤٣) ، م ٣ ص ، القصيدة لعمرو بن براقة الهمداني .

السنة ٦ ، العدد ٩ ، ١٩٧٧ م ، ٨ ص (١١ — ١٨) ، القصيدة لمعقر بن حماد البارقي .

٧٨ ـ قصائد نادرة (أربع قصائد نادرة) :

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، مجلة البلاغ العراقية ، السنة ٦ ، العدد ٦ ، ١٩٧٦ م ، ٦ ص (٥٤ — ٥٩) ، م ١ ص ، القصائد للأجدع بن مالك الهمداني ، ويزيد بن المخرم ، وجبر بن الأسود المعاوي ، والحارث بن جحدر الحضرمي .

○ تحقيق حاتم صالح الضامن ، مجلة البلاغ العراقية ، السنة ٦ ، العدد ٨ ، ١٩٧٦ م ،

٦ ص (٥٨ — ٦٣) ، م ٢ ص ، القصائد لعمرو بن مقاس المرادي ، وابن مروان ضرار بن ضبة ، وابن الأخيل العجلي . مستخرج من كتاب : منتهى الطلب من أشعار العرب ، لمحمد بن المبارك بن ميمون البغدادي .

٧٩ ــ قصة البرزخة فيما جرى للملكة فاطمة الحرمة وفقر السلطان حسن :

○ القاهرة ، على ذمة السيد محمد أحمد الشريف ، المطبعة العنانية ، طبع حجر ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م ، ٨٥ ص .

٨٠ ــ قصة علي الزيبق بن حسن ، راس الغول :

○ بيروت ، على نفقة الخواجات إبراهيم صادر وأولاده ، المطبعة الكلية ، ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٤ م ، ١٦٨ ص .

٨١ ــ قصة فرس العقيلي وما جرى لأبو زيد بسببها وما جرى له من أجل عالية علية النفس :

○ القاهرة ، التزام الخواجا أنجلو كاستلي ، المطبعة الكاستلية ، طبع حجر ، ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م ، ١١٢ص .

○ ط ثانية ، ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٧ م .

٨٢ ــ قصة فيروز شاه ابن الملك ضارب :

○ بيروت،المكتبة الثقافية ، د . ت .

المجلد الأول ، الجزء ١ — ١١ ، ٤٠٨ ص .

المجلد الثاني ، الجزء ١٢ — ١٩ ، ٣٩٩ ص .

المجلد الثالث ، الجزء ٢٠ — ٢٩ ، ٤١٥ ص .

المجلد الرابع ، الجزء ٣٠ — ٤٠ ، ٤٤٨ ص .

٨٣ ــ قصة الميمون والقنبر علي :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٩٦ هـ/ ١٨٧٨ م ، ٦٤ ص .

٨٤ ــ قصيدة في رثاء الأندلس :

○ تحقيق عبد الرحمن حجي ، مجلة المناهل ، السنة العاشرة ، العدد ٢٨ ، ربيع الأول ١٤٠٤ هـ/ دجنير ١٩٨٣ م .
١٩ ص (٣٤٢ ـــ ٣٦٠) ، م ٤ ص .

* * *

(ك)

٨٥ ـ الكافية في القافية :

○ معرفة مصطفى بن مصطفى ، ومحمد بن محمد ، إستانبول ، دار الطباعة العامرة ، ١٢٩٧ هـ/ ١٨٧٩ م .

١٩ ص (٢١ — ٣٩) . ملحق بمتن العروض لأبي الجيش الأنصاري .

٨٦ ـ الكنز المختار في كشف الأراضي والبحار :

○ تصحيح رفاعة بدوي رافع الطهطاوي ، القاهرة ، مطبعة مكتب الطوبجية بطره ، ط مالطة ، ١٢٥٠ هـ/ ١٨٣٤ م .

١٤٨ ص ، م ٢ ص ، ف ٣ ص : أبواب .

ط ثانية ، مالطة ، ١٢٥٢ هـ/ ١٨٣٦ م .

١٣٠ ص ، م ٤ ص : ف ٣ ص ، به صور مرسومة .

* * *

(م)

٨٧ ــ المباني في نظم المعاني :

○ تحقيق آرثر جيفري ، القاهرة ، مكتبة الخانجي ، مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٤ هـ/ ١٩٥٤ م .

٢٥٦ ص ، م ٤ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط .

٨٨ ــ المثل العقلية الأفلاطونية :

○ تحقيق عبد الرحمن بدوي ، القاهرة ، المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٣٦٧ هـ/ ١٩٤٧ م .

٢٢٠ ص ، م ٦١ ص ، ف ٥ ص : الأعلام الواردة في النص ، أسماء الكتب ، تصويبات .

٨٩ ــ مجموعة المعاني :

○ قسطنطينية ، مطبعة الجوائب ، ١٣٠٦ هـ/ ١٨٨٨ م ، ٢٢٠ ص .

٩٠ ــ محاسن المساعي :

○ تحقيق شكيب أرسلان ، بيروت ، دار مكتبة الحياة ، ١٩٦٧ م .

١٥٣ ص ، م ١٨ ص .

٩١ ــ مختصر مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق :

○ القاهرة، دار الطباعة العامرة، ١٢٤٢ هـ/ ١٨٢٨ م ، ٢٤٤ ص .

٩٢ ــ مختصر ينبي عن ممالك وبلاد عديدة ، وما حدث فيها من قديم الزمان إلى عصرنا هذا :

○ مالطة ، على نفقة الرؤساء وإعانة مجمع الكنيسة الإنجليزية ، ١٢٤٩ هـ/ ١٨٣٣ م ، ١٤٦ص .

٩٣ ــ المخزون في تسلية المحزون :

○ عناية محمد العترة ، تنقيح الشيخ علي الهواري ، دمياط ، على نفقة محمد العترة ، القاهرة ، مطبعة النيل ، ١٣٢١ هـ/ ١٩٠٣ م ، ١٦٤ص .

٩٤ ــ مراتب النحويين :

○ تحقيق هاشم الطعان ، مجلة المورد ، بغداد ، المجلد ٣ ، العدد ٢ ، ١٩٧٤ م ،
٨ ص (١٣٧ ــ ١٤٤) ، م ٢ ص ، ف ١ ص : مصادر المقدمة والتحقيق .

٩٥ ــ مسائل مجموعة من الحقائق العالية والدقائق والأسرار السامية :

○ تحقيق ر . شتروطمان ، غوتينغن ، المجمع العلمي ، مطبعة Vonden Hoeck and Ruprecht ، ١٢٨١ هـ/ ١٩٤٣ م .
١٣٦ ص . نشرت ضمن مجموعة حملت عنوان : «أربعة كتب إسماعيلية».

٩٦ ــ مفاخر البربر :

○ عناية ليفي بروفنسال Levi Provencal ، الرباط ، ١٩٣٤ م ، ١٠١ ص .

٩٧ ــ مفتاح الراحة لأهل الفلاحة :

○ تحقيق ودراسة محمد عيسى صالحية ، وإحسان صدقي العمد ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، مطبعة مقهوي ، ١٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤ م .
٤٨٠ ص ، م ٥١ ص + ٢٠ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١١٨ص : المصادر والمراجع ، الآيات القرآنية ، الأحاديث النبوية ، النبات والأشجار والأعشاب ، الأعلام ، الأماكن والبلدان ، الأقوام والأجناس ، أنواع الأرضين ، القوافي الشعرية ، الكتب الواردة في المتن والمقدمة ، المياه والأمطار والري ، الحيوانات والحشرات ،

الأحجار والمعادن ، الأزبال ، أمراض النبات ، التوليدات ، الطرائف والغرائب ، المصطلحات الحضارية ، الفهرس العام .

٩٨ ــ المفتون في دمشق ، من سنة ٩٢٢ ــ ١٣٠٥ هـ .
« رسالة فيمن تولى وقضى وأفتى » :

○ تحقيق محمد مطيع الحافظ ، ورياض عبد الحميد مراد ، دمشق ، مجمع اللغة العربية ، مطبعة زيد بن ثابت ، ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م .
٩٨ ص ، م ١ ص + ٢ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ٨٩ ص : التراجم ، الآيات ، الأحاديث ، الأشعار ، الأعلام ، الأقوام ، الأماكن ، كتب المتن ، المصادر والمراجع ، مستدركات ، تصويبات ، المحتوى .

٩٩ ــ مقالة في القربان المقدس :

○ تحقيق الفونسو عبد الله Al- Fonso Abd allah ، القاهرة ، مؤلفات المركز الفرنسيكاني للدراسات الشرقية ، مطبعة المركز ، ١٩٦٧ م .
١١٧ ص (٣٤٧ ــ ٤٦٣) ، م ٦ ص + ٤ نماذج مصورة من المخطوط .
وقعت ضمن سلسلة دراسات مسيحية- شرقية ، مترجمة للإيطالية .

١٠٠ ــ مقالتان قديمتان في قوس قزح :

○ عناية لويس شيخو ، مجلة المشرق ، بيروت ، المجلد ١٥ ، العدد ١٠ ، ١٩١٢ م .
٩ ص (٧٣٦ ــ ٧٤٤) ، م ٢ ص .

١٠١ ــ مقطعات مراث لبعض العرب (رواية علي بن ثروان الكندي ، عن أبي القاسم الحسين بن علي الوزير المغربي ، عن ثعلب ، عن ابن الأعرابي) :

○ عناية وليم رايت William Wright ، لندن وادنبرغ ، William and Norgate ، مطبعة ليدن ، ١٨٥٩ م .
٤٠ ص (٩٧ ــ ١٣٦) ، ف ٢ ص : أسماء الراثين والمرثيين .
وقعت في كتاب بعنوان : « جرزة الحاطب وتحفة الطالب » .

١٠٢ ـــ من أخبار أبي بكر بن دريد . ت ٣٢١ هـ/ ٩٣٣ م :

○ تحقيق عبد الحسين المبارك ، مجلة المورد ، بغداد ، المجلد ٧ ، العدد ١ ، ١٩٧٨ م ،
١٨ ص (١٥٣ — ١٧٠) .

١٠٣ ـــ من مهمات المتون المستعملة من غالب خواص الفنون :

○ تحقيق حسين حسني ، القاهرة ، المطبعة الكبرى الزاهرة ، مطبعة بولاق مصر العامرة ، تعلق عبد الرحمن بيك رشدي ، ١٢٨١ هـ/ ١٨٦٤ م ، ١٩٢ ص .

○ القاهرة ، على نفقة علي أحمد علوي ، مطبعة الحجر البهية ، ١٢٩٥ هـ/ ١٨٧٨ م .
٢٤٨ ص ، ف ٢ ص : المحتوى .

١٠٤ ـــ منافع الطير وعلاج دائها :

○ تحقيق سعيد سلمان أبو عاذرة ، أبو ظبي ، مركز الوثائق والدراسات ، مؤسسة العميرة للطباعة والنشر ، د . ت .
٢٧٧ ص ، م ٢١ ص ، ف ٢٠ ص : أسماء الأدوية والعلاجات ، الأعلام ، الطيور ، الحيوانات ، الحشرات .

١٠٥ ـــ المنتزع من كتاب « التاجي » ، لأبي إسحاق الصابي :

○ تحقيق محمد حسين الزبيدي ، بغداد ، وزارة الإعلام ، ١٩٧٧ م ، ١٠٦ص .

١٠٦ ـــ منشـــآت :

لمؤلف مجهول من القرن الحادي عشر الميلادي .

○ عناية Haut Cl. ، باريس ، ١٩٠٤ م .
واحتوى الكتاب على : « المخزون في سلوة المحزون »، « قصائد عفيف الدين التلمساني ، وابنه الشاب الظريف » ، « قصائد وهب بن منبه » .

١٠٧ ـ منهاج الصواب في قبح استكتاب أهل الكتاب (من القرن ١١ هـ) :

○ تحقيق داود علي الفاضل ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢ م .

٩١ ص ، م ١٠ ص ، ف ١ ص : المحتوى .

* * *

(ن)

١٠٨ ـ نبذة تاريخية في أخبار البربر في القرون الوسطى ، منتخبة من المجموع المسمى بكتاب : « مفاخر البربر » . أُلّف سنة ٧١٢ هـ :

○ تحقيق ليفي بروفنسال ، الرباط ، مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية ، المطبعة الجديدة ، ١٣٥٢ هـ/ ١٩٣٤ م .

١٠٤ ص ، م٣ ص ، ف ١٩ ص : الأبواب والفصول ، أسماء الرجال ، الأماكن ، القبائل ، العشائر والأجناس ، أسماء الكتب .

١٠٩ ـ نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر (تسليم غرناطة ونزوح الأندلسيين إلى المغرب) :

○ تحقيق الفريد البستاني ، طنجة : مؤسسة الجنرال فرنكو ، العرائس ، بوسكا ، مطبعة الفنون ، ١٩٤٠ م .

١٢٥ ص ، منها ٦٨ بالعربية ، م ٧ ص نماذج مصورة من المخطوط ، ف ١٣ ص : فهرست جغرافي ، ضبط بعض أسماء المدن والأماكن التي بالمغرب ، ثبت جغرافي ، المحتوى . مترجم إلى الاسبانية .

١١٠ ـ نبذة من كتاب التاريخ :

○ تحقيق بطرس غرياز نيويچ ، موسكو ، أكاديمية العلوم للاتحاد السوفيتي ، دار النشر للآداب الشرقية ، ١٩٦٠ م .

٣٧٢ ص ، م ١٥ ص تعليقات على النص ، ف ١١ ص : المحتوى ، الأعلام ، البلدان ، والأمكنة ، أسماء القبائل والمذاهب وغير ذلك . النص العربي ١٣٦ ص .

١١١ ـ نصوص في إجازات الخطاطين :

○ تحقيق عباس العزاوي ، مجلة المورد ، بغداد ، المجلد ١ ، العدد ٣ ، ٤ ، ١٩٧٢ م .

٧ ص (١٨٠ — ١٨٦) ، م ١ ص .

۱۱۲- النقط والدوائر (من كتب الدروز الدينية) :

○ تحقيق Christion Seybold ، Einladung Zur Akadmischen, Feier des Geburts Festes, Seiner Majestat des Könings WilhelmII von Württemberg. ، مطبعة تمرسو ، ۱۳۱۹ هـ/ ۱۹۰۲ م .

۱۱۲ ص ، م ١٦ ص + ١ ص نموذج مصور من المخطوط .

* * *

(و)

١١٣ ــوصف قرطبة (لعله من المفترق) :

○ تحقيق أحمد مختار العبادي ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية ، مدريد ، المجلد ١٤ ، ١٩٦٥ ــ ١٩٦٦ م .
٢١ ص (١٦١ ــ ١٨١) ، م ٣ ص .

١١٤ ــوقعة الصهيص :

رحلة العرب المسماة بالألفاظ الظريفة في رحلة العرب ، وحرب الزناتي خليفة :

○ القاهرة ، طبع حجر ، ١٢٩٨ هـ/ ١٨٨٠ م ، ٢٤٠ ص .

* * *

ثمن النسخة :

* **داخل مصر** : ١٥ جنيها مصريا .

* **خارج مصر** : ٦ دولارات أمريكية ، شاملة نفقات البريد .

المراسلات : ص . ب ٨٧ - الدقي - القاهرة - ج . م . ع .

الهواتف : ٣٦١٦٤٠٢ - ٣٦١٦٤٠٣ - ٣٦١٦٤٠٥ .

فاكس : ٣٦١٦٤٠١ .

المقر : ٢١ ش المدينة المنورة (نهاية شارع محيي الدين أبو العز) - المهندسين .

رقم الإيداع ١٩٩٥/٥٠٩٦ م
I.S.B.N : 977 – 256 – 115 – 8

هجر
للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان

المكتب : ٤ ش ترعة الزمر – المهندسين – جيزة
☎ ٣٤٥٢٥٧٩ – فاكس ٣٤٥١٧٥٦
المطبعة : ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل
أرض اللواء – ☎ ٣٤٥٢٩٦٣
ص . ب ٦٣ إمبابة

Revised

By

Issam Mohammed Shanti



ALECSO

AL - Mūjam AL - Shamil Letturath AL - Arabi AL - Mattbu

Part 5

Collected , Prepared , Edited

By

Dr. Mauhammad Essa Salihia

Cairo 1995